

Il canto notturno di Giancarlo

— RIMINI —

DUE ANNI FA aveva già incantato il pubblico del Meeting, recitando i versi immortali dei *Cori della Rocca* di Eliot per lo spettacolo *La straniera*. Quei versi che poi, un anno dopo, **Giancarlo Giannini** declamò a Recanati, sul 'colle dell'infinito' caro a Leopardi.

E PROPRIO con Leopardi stasera il grande attore torna al Meeting, stavolta dal vivo (nel 2008 era comparso solo in video) per portare sulla scena lo spettacolo più intenso e atteso di questa edizione della kermesse di Cl. Leopardi, ancora Leopardi per uno dei 'mostri sacri' del cinema e del teatro italiano, che come Vittorio Gassman sta dimostrando di poter essere uno straordinario cantore di versi, interprete finissimo dei più grandi poeti. Al pubblico del Meeting Giannini regalerà un intenso viaggio nella poetica leopardiana, che l'attore ben conosce e ha recitato con risultati straordinari già in altre occasioni, come cinque anni fa a Bologna quando concluse con il suo spettacolo la *Settimana leopardiana*. Ma lo spettacolo di questa sera avrà poco o nulla a che fare con quello messo in scena a

Bologna. A partire dal titolo, *Che fai tu luna in ciel?*, celebre verso del *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*, e dalle scenografie, affidate al visionario artista Alessandro La Motta, pittore e poeta. Sul palco con Giannini ci sarà anche Laura Palmieri, ma i riflettori saranno naturalmente tutti per il grande attore, che spazierà dai versi dei *Canti* allo *Zibaldone*, fino alle *Operette morali*. Un'interpretazione attesissima dal pubblico del Meeting, che già due anni fa aveva molto apprezzato la straordinaria voce di Giannini prestata ai *Cori della Rocca* di Eliot. Per l'attore un ritorno all'antico. Proprio il teatro segna il debutto in scena di Giannini, che fa il suo esordio con *Sogno di una notte di mezza estate* di Shakespeare. E i primi successi arrivano sul palcoscenico, con le interpretazioni per *La lupa* e *Romeo e Giulietta*, diretto magistralmente da Franco Zeffirelli.

LO SPETTACOLO di Giannini prenderà il via stasera nell'arena Telecom del Meeting, alle 21,45. Tra una lettura e l'altra spazio anche alla musica, con il Trio Schubert che eseguirà dal vivo arie di Mozart, Beethoven, Chopin, Schubert, Paganini.

Manuel Spadazzi

1942

L'anno di nascita dell'attore spezzino che è anche doppiatore (sue le voci di Jack Nicholson e Al Pacino) e regista

MIMI'

Il ruolo cinematografico che l'ha consacrato al fianco di Mariangela Melato: lui operaio metallurgico del Sud che corteggia la settentriglia petulante

MEETING DI RIMINI

Le più belle poesie di Giacomo Leopardi lette dall'inconfondibile voce di Giannini in un recital che fa un collage di versi tratti da 'Zibaldone', 'Operette Morali' e altre celebri opere del recanatese
Note classiche d'accompagnamento



