IL TIRRENO
IL TIRRENO PISA

Data 13-05-2008
Pagina 7
Foglio 1

www.ecostampa.it

Una mostra e un catalogo su Pisa capitale dell'arte

PISA. Pisa torna ad essere capitale della cultura e dell'arte grazie alla mostra promossa "Exempla. La Rinascita dell'Antico nell'Arte Italiana da Federico II ad Andrea Pisano" allestita a Rimini, Castel Sismondo, fino al 7 settembre 2008. All'interno dell'esposizione tornano in vita le suggestioni dei grandi maestri che animarono il periodo prerinascimentale italiano. Artisti che proprio a Pisa vissero ed operarono lasciando un segno indelebile nella storia dell'arte di tutti i tempi. Il catalogo (pubblicato da Pacini Editore) che scaturisce da questa importante iniziativa racconta un centinaio di meravigliose opere d'arte eseguite, tra gli altri, da Andrea Pisano, Nicola Pisano, Arnolfo di Cambio ed altri grandi maestri che si svelano al visitatore ed al lettore con immagini e testi di grande impatto. Ma quale fu la riflessione che animò quell'epoca? Questa mostra sostiene la tesi della profonda contaminazione soprattutto romana e greca della produzione artistica, a cavallo del XIII secolo. Il ritorno all'antichità classica, infatti, è il fulcro di un vasto fenomeno che coinvolge i più grandi artisti del '200, anche se è riscontrabile già nel secolo precedente all'interno della cultura normanna. Di tutto questo si parlerà in città anche in occasione della presentazione del catalogo della mostra giovedì prossimo, alle 17, all'interno dell'auditorium Toniolo in Piazza Arcivescovado.

Pisa
Il maestro Carmignola dirige l'Orchestra della Toscana
Visite e concerti nel chiostro
Una mostra e un catalogo su Pisa capitale dell'arte
I vincitori del concorso Ezio degli Uberti

087168

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.