il Resto del Carlino Rimini
il Resto del Carlino

Data 28-12-2007
Pagina 9
Foglio 1

www.ecostampa.it

LA GRANDE MOSTRA DI PRIMAVERA

A Castel Sismondo rivive l'arte 'classica' del Medioevo

A CASTEL SISMONDO il 20 aprile verrà inaugurata la mostra *Exempla. Da Federico II ad Andrea Pisano*, dedicata alla riscoperta del gusto classico nelle opere del Duecento. L'esposizione, che comprende oltre cento opere, proporrà un confronto ravvicinato con i modelli antichi, presentando sculture e cammei classici, a dimostrare come molti dei capolavori del Medioevo abbiano alle spalle opere greche o romane ad ispirarli. Uno dei simboli ideali di questa rassegna potrebbe essere proprio la formella che un tempo era posizionata sul Campanile di Giotto, dove Andrea Pisano pare quasi identificarsi con il grande scultore greco Fidia intento a scolpire una figura umana, quasi a voler dire come la nuova arte vivesse dello spirito dei grandi classici. Oltre a quelle di Andrea Pisano, saranno presenti tra gli altri opere di Nicola Pisano, del figlio Giovanni e di Arnolfo di Cambio.

Un 'tuffo' in mare per brindare al 2008

Rimini battezza la festa dell'Unità del nuovo corso

Tutto dedicato al partito Democratico

Piccoli Schumacher crescono: sfida tra baby piloti a Miramare

A Castel Sismondo rivive l'arte 'classica' del Medioevo

Tutto esaurito per la prima dell'Aida. Ma c'è posto per il 3

087168

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.