

El teólogo Nacho Carbajosa analiza el enigma del dolor

«Siempre hay un diálogo entre el Creador y nosotros»

GIORGIO CHEVALLARD

Ante el sufrimiento, el texto bíblico de Job afronta el problema de forma eficaz. La respuesta divina no es una explicación, sino una presencia positiva. El teólogo Nacho Carbajosa es el comisario de la exposición «¿Hay alguien que escuche mi grito? Job y el enigma del sufrimiento», que se ha presentado en el Meeting de Rímini.

¿Por qué Job y el problema del dolor en un Meeting cuyo lema habla de la felicidad?

Con esta exposición queremos afirmar que la resolución a un problema que parece que tiene que ver con la historia y la razón —el



Giorgio Chevallard, a la izquierda, junto a Nacho Carbajosa.

problema universal del dolor—, en realidad encuentra la respuesta no en una teoría, sino en un hecho particular. Dios ha querido responder con una presencia humana que debemos encontrar cada uno.

Después de que la razón humana haya reconocido que no tiene respuesta al enigma del dolor, ¿qué decir a los millones de Jobs que sufren tanto?

Como decía, el problema del dolor es un problema universal. Todas las culturas, todas las filosofías... han buscado una respuesta. Lo único que podemos aportar hoy a la persona que sufre es el testimonio: yo sufro igual que tú. Tengo la imagen de dos personas con la misma enfermedad, en el mismo hospital, en la misma habitación; uno viviendo la enfermedad con un punto de alegría y el otro con un punto de amargura. ¿Por qué? Empezaría con una historia particular: yo he encontrado a Cristo y te lo doy a conocer.

Hay muchos símbolos en la exposición: una piedra, una red, un árbol, un altar...

En la primera sala hemos presentado una piedra a una altura baja que hace que uno tenga una sensación de opresión, porque cuando se habla del dolor uno lo siente como un problema. La red representa a los amigos «entre comillas» que no permiten ver bien la realidad; no son una ayuda. El árbol es un símbolo de la naturaleza. El dolor hace que nos pleguemos sobre nosotros mismos; es necesario levantar la cabeza y ver ese árbol. El altar es signo de algo que ha sucedido. Por primera vez en la historia ha habido un sacrificio eficaz para el mundo, que ha sido el del Hijo. Y, finalmente, una losa. El dolor sigue presente en nuestra vida pero está levantado por la cruz y por los pilares, que son los «testigos».

Habla de «positum» y de «datum» como dos formas de ver y vivir la realidad.

Es un juego de palabras que me ha parecido adecuado para describir el positivismo, es decir, la miopía moderna con la que vivimos nuestra relación con la realidad. El positivismo es esa *enfermedad* moderna que no significa que vivamos

la vida de una forma positiva, sino que consideramos que la realidad es *positum*; está allí, por defecto, como un decorado. Sin embargo, esto no es justo, ya que la realidad, más que un *positum*, es un *datum*, es decir, un dato que alguien me ha otorgado. ¿Quién es el dador de este dato?

Es siempre un hecho particular lo que nos salva y no una teoría.

Cuando estamos delante de un enfermo, las teorías no sirven. Lo importante es ver a otro enfermo que vive la misma enfermedad con capacidad de sentido. Y allí siempre empieza un diálogo, que es un camino, y que hace preguntarnos: «Pero tú, ¿cómo vives así?» Porque siempre hay un diálogo entre el Creador y nosotros, y la enfermedad puede ser el lugar donde este diálogo empiece, se desarrolle y alcance su cumplimiento.

Se dice que el libro de Job es el libro universal del dolor, pero nunca se habla de la respuesta de Dios, porque en realidad se trata de una historia particular. Esto nos ayuda a entender que también es muy particular la historia de Jesús en el Evangelio. Nosotros estamos llamados a vivir la misma experiencia de los que se encontraban con Jesús.

Alegría y amistad

El lema de la 39ª edición del Meeting de Rímni ha sido «Las fuerzas que mueven la historia son las mismas que hacen feliz al hombre». Ha contado con 528 ponentes, 14 exposiciones, 18 espectáculos y 32 eventos deportivos. Todo ello en 130.000 metros cuadrados, con casi 3.000 voluntarios, un ejemplo de gratuidad, el verdadero corazón del Meeting.

El Meeting 2018 se abrió con el mensaje del papa Francisco, que subrayó la consonancia con la experiencia de san Benito de Nursia: «Mientras nuevos pueblos presionaban a lo largo de las fronteras del antiguo imperio, un joven se hizo eco de la voz del salmista: “¿Quién es el hombre que quiere la vida y desea ver días felices?”» Alegría y amistad fue lo que vivieron los participantes del Meeting. Muchas ganas de conocer más el mundo y también el propio corazón.

El lema de la 40ª edición del Meeting de 2019 será «Tu nombre nació de lo que mirabas», un verso de una poesía de Karol Wojtyła.

SOLEMNIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

DOMINGO DÍA 16, A LAS 17.30 HORAS

Procesión con la imagen de la Virgen de la Merced (desde la basílica hasta la catedral)

VIGILIA DE LA MERCED, 23 DE SEPTIEMBRE

18.30: vísperas a la Virgen de la Merced dirigidas por los mercedarios

20.00: misa vespertina del día de Nuestra Señora de la Merced, con la Cofradía de la Virgen del Rocio de Barcelona

LUNES 24, SOLEMNIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

8.00: ofrenda del grupo de Trabucaires

9.00: misa matinal

10.30: misa solemne presidida por Mons. Juan José Omella, cardenal-arzobispo de Barcelona, con ofrenda floral

12.00: misa mayor (en catalán)

13.00: misa (en castellano) con la participación de la comunidad latinoamericana

18.00: misa (con traducción simultánea con signos)

20.00: misa de clausura del día de la patrona