Colombo apre il Meeting: Rimini si fa 'spettacolare'

RIMINI — Teatro, musica classica, concerti. Li offrirà la XXVII edizione del *Meeting per l'amicizia fra i popoli*, che quest'anno oltre al quartiere fieristico di **Rimini**, 'invaderà anche il cuore storico della città: la chiesa del Suffragio e Castel Sismondo.

Lo spettacolo inaugurale della kermesse organizzata da Comunione e Liberazione sarà, domenica 20 agosto, il musical *Datemi tre caravelle*, interpretato da **Alessandro Preziosi** e liberamente ispirato alla vita di Cristoforo Colombo.

Lo spettacolo racconta l'avventura dell'esploratore suggerendo la passione che muove ogni tentativo umano di avvicinarsi al mistero ed è diretto da **David Scheinmann** a partire da un testo di Carmelo Pennisi e Massimiliano Durante, con musiche di Stefano Di Battista.

Il palinsesto del Meeting prevede per mercoledì 23 *Tanto per ridere*, spettacolo condotto da **Elenoire Casalegno** e Carlo Pastori, per una serata che vedrà la partecipazione di **Max Pisu**, **Giampiero Pizzol**, **Malandrino & Veronica**, **Marco Marzocca** e la musica dei **Joe Di Brutto**. Nel *Concerto del Coro della Sat*, il coro alpino più famoso del mondo festeggerà i suoi 80 anni. Per questa ricorrenza, si esibiranno i 140 partecipanti allo stage che si terrà nel pomeriggio dello stesso giorno. **Claudio Chieffo** si esibirà in concerto martedì 22 nell'Arena D3 insieme al pianista **Flavio Pioppelli**.

Poi, due grandi appuntamenti con la musica classica: lunedì 21 si esibirà, sempre all'Arena D3, l'**Accademia delle Opere** che eseguirà la *Sinfonia n. 8 incompiuta* di **Schubert** e il *concerto per violino e orchestra n. 3* di **Mozart**. Martedì 22 e mercoledì 23 (in replica) andrà in scena l'*Histoire du soldat* di Stravinskij, eseguito dai **Solisti della Scala di Milano**.

Al Teatro Sma, lunedì 21, esordirà *La commedia è divina*: la **Filarmonica Clown** intreccia l'avventura di Dante con il dramma di Faust nella vicenda di paradossale dell'attore Cavallo, sorpreso da due emissari infernali in cerca di un'anima, proprio quando si accinge all'immensa impresa di recitare la Divina Commedia per intero. Giovedì 24, la piece *L'undicesimo dito* di **Maurizio Zottarelli**. Musica e divertimento nella zona Musicland, con 4 serate condotte da **Carlo Pastori**: si comincia con le musiche irlandesi-

degli The **Outlanders**, che lunedì 2 . Martedì 22 il palco sarà per gli **Onderoad**, cover bluses band. Mercoledì 23, serata spagnola con i **Cantares**. Per finire, giovedì 24, con la **Uxmal Band** che infiammerà il palcoscenico di ritmi rock'n'roll.
A Castel Sismondo si potrà assistere lunedì 21 al concerto di canti latino-americani dedicati alla Vergine: *Mi Virgencita* il titolo dello spettacolo.

Nella serata di martedì 22 spazio alle melodie dalla tradizione campana con il gruppo dei **Napolincanto** nel loro spettacolo *Napule, popolo e Dio*.
Mercoledì 23 e Giovedì 24 alla Chiesa del Suffragio, il **Gruppo Corale e Strumentale Jubilate** diretto dal maestro **Paolo Alli** eseguirà la *Cantata 22 di J.S. Bach* e il *Requiem* di Mozart.
L'ultima serata di spettacolo in Fiera, venerdì 25 alle 21.45, sarà dedicata alla grande festa, *La mia festa*, e il pubblico sarà protagonista, attraverso le esibizioni di coloro che avranno chiesto di fare un provino durante la settimana, davanti ad una giuria presieduta da **Carlo Pastori**. Per proporre il proprio numero basta inviare un'e-mail all'indirizzo: info@madeofficinacreativa.com.