

MEETING DI RIMINI

Il vangelo tra musica e flamenco secondo Ortega

Lo spettacolo "En Ti" sul palcoscenico dell'Arena del quartiere fieristico

di Marcello Tosi

RIMINI. Dopo il grande successo di "The Villager's opera" del libanese Caracalla Dance Theatre, nuovo grande appuntamento per il **Meeting** con musica e danza internazionale.

Alle 21.45 sul palcoscenico dell'Arena del quartiere fieristico, il ritmo, i colori, l'energia vitale del flamenco spagnolo con lo spettacolo *En Ti* e da Madrid la compagnia di Luis Ortega.

Un progetto originale, raccontare brani evangelici attraverso la musica, il canto, la danza della tradizione spagnola. Un tripudio di musica, danza e flamenco, con la direzione artistica del celebre ballerino e coreografo siviigliano, nato su invito del Comitato Organizzatore della JMJ di Madrid 2011.

Ortega, tra i più grandi arti-

sti di flamenco al mondo, ha accettato di ricreare le scene evangeliche con la musica e la danza, coinvolgendo il nutrito gruppo di artisti della propria compagnia, tra le più prestigiose della Spagna.

«La danza spagnola e il flamenco in particolare, il suo canto e la sua danza, come tutta l'espressione culturale spagnola, nasce dal popolo, cresce e si sviluppa attraverso il popolo. Per la sua versatilità di fondersi con altre culture non conosce confini e limiti umani, di lingua o

razza. Per questo lo abbiamo scelto come linguaggio», sottolinea il coreografo spagnolo Luis Ortega.

Uno spettacolo per mostrare come l'arte sia in grado di suscitare sogni e speranze per attrarre l'uomo alla bellezza.

Luis Ortega ha fatto parte tra il 1987 e il 1990 del Ballet Nacional de E-

spaña sotto la direzione di José Antonio, prendendo parte a spettacoli come *Don Juan* di Miguel Narros e *Bodas de Sangre* di Antonio Gades.

In seguito è stato primo ballerino del Ballet Nacional de España e del Ballet Región de Murcia, e ha fatto parte della tournée giapponese di "Carmen" del Ballet de Rafael Aguilar. Con il Balletto Flamenco di Carmen Cortés ha interpretato *Yerma* e *Salomé*. È stato artista invitato dalle compagnie di Víctor Ullate ne "El amor brujo", di Paco Romero e José Greco.

*Un tripudio di musica
danza e flamenco
con la compagnia
di Madrid
e con la direzione
artistica del celebre
ballerino e coreografo
siviigliano*





www.ecostampa.it



Musica e flamenco nello spettacolo di Ortega



Alcuni momenti dello spettacolo "En Ti" che il coreografo spagnolo Luis Ortega e la sua compagnia portano in scena questa sera sul palcoscenico del **Meeting di Rimini**