

RECITAL L'ENSEMBLE CAMERISTICO SI E' ESIBITO A RIMINI AL MEETING DI CL: TRA I CANTANTI ANCHE SALS

«Amicizia» con l'Orchestra del Regio

RIMINI

**Ovazioni per il concerto
Il direttore Pellegrini:
«Onorati per l'invito
e felici dell'accoglienza»**

Caterina Zanirato

Parma conquista Rimini. L'Orchestra da camera del Teatro Regio, ampliata a 20 elementi, martedì sera si è esibita per la prima volta davanti al pubblico del Meeting dell'Amicizia tra i popoli, in corso nel capoluogo romagnolo. E il repertorio eseguito, a cui ha da-

to il titolo «L'elisir d'amore» di Donizetti («Che più cercando io vo?») e che ha riproposto le arie più celebri dei grandi compositori italiani, ha fatto registrare una vera e propria ovazione da parte del pubblico.

Insieme ai musicisti, diretti da Sergio Pellegrini, si sono esibite anche tre voci ormai affermate nel panorama italiano: Silvia Dalla Benetta, soprano di grande coloritura ed estensione vocale, Luca Salsi, il sempre più apprezzato baritono parmigiano, e Gian Luca Pasolini, tenore pesarese poi perfezionatosi all'Accademia Verdi-Toscanini di Busseto. Ampio e consistente il

programma presentato, per un'esibizione durata circa un'ora e 45 minuti: da Rossini, con brani da Cenerentola e Il barbiere di Siviglia, a Verdi con brani de La Traviata, Otello, Il Trovatore, Rigoletto, da Bellini (Norma) a Donizetti (La Favorita e L'elisir d'amore).

«Sono onorato di aver ricevuto l'invito dall'associazione Emilia Romagna Festival e da Cl che ci ha portato ad esibirci al Meeting di Rimini - spiega Pellegrini - Abbiamo riscontrato un grande apprezzamento e siamo davvero felici di questa accoglienza. Come sempre vogliamo portare un messaggio universale: ci esibiamo dove la gen-

te vuole ascoltare buona musica, indipendentemente che sia una festa dell'Unità o il Meeting di Cl. La musica è indipendente da tutto. E siamo onorati di ricevere inviti e ampliare le nostre esibizioni, che ci tiene a precisare - rimangono autonome e separate dalla programmazione del Teatro Regio».

Martedì l'ensemble si è esibito in una formazione più ampia, (20 professori d'orchestra al posto dei 10 che la compongono abitualmente). E sta già pensando ai prossimi impegni che la vedranno protagonista a Modena (in occasione, come già ricordato, della commemorazione di Pavarotti), quindi in Thailandia, ad Hong Kong e a Zagabria. ♦



Al Meeting dell'Amicizia Alcune immagini del recital con i cantanti Della Benetta, Salsi (sopra) e Pasolini.

