

L'EVENTO

**DA AUTORE A PERSONAGGIO
PIÈCE SU EUGENIO CORTI
AL MEETING DI RIMINI**

Il Meeting dedica a Eugenio Corti, autore di un capolavoro del Novecento italiano, «Il cavallo rosso», una pièce frutto dell'attenzione e della passione letteraria di un attore e di una studiosa di letteratura. Si tratta di «Scolpire le parole», una drammatizzazione di pensieri e testi di Corti con Andrea Soffiantini e Paola Scaglione nel ruolo degli autori-attori. La pièce vede Soffiantini interpretare lo scrittore mentre la Scaglione – biografa e studiosa dell'intera opera cortiana – da voce alle domande e alle interlocuzioni che i lettori abitualmente pongono allo stesso Corti, che da sempre è affabile e disponibilissimo agli incontri con il pubblico giovane e meno giovane.

