Madeleine Delbrêl

Strade di città, sentieri di Dio



A CURA DI

Mostra realizzata da Fondazione Meeting per l'amicizia fra i popoli ETS
A cura di Gerolamo Fazzini, giornalista; Luciano Luppi, docente di Teologia spirituale presso la Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna di Bologna e la Facoltà Teologica del Triveneto
Comitato scientifico Membri dell'Associazione degli Amici di M. Delbrêl – Italia: Stefano Andreoli, avvocato e amministratore unico di ASP Parma; Michele Gianola, sacerdote della diocesi di Como, direttore dell'Ufficio Nazionale per la pastorale delle vocazioni della CEI; Edi Natali, Istituto di Scienze Religiose di Firenze; don Alessandro Ravazzini, parroco di Correggio e studioso della Delbrêl; Francesca Stefanini, assistente sociale nella pubblica amministrazione e docente all'Università di Parma

CONTENUTO

Poetessa e scrittrice, assistente sociale, mistica e "missionaria senza battello", la francese Madeleine Delbrêl (1904-1964) è una figura attualissima, protagonista di una vicenda personale sorprendente.
Il cardinal Martini la definì «una delle più grandi mistiche del XX secolo». Il 26 gennaio 2018 Papa Francesco l'ha proclamata venerabile e a più riprese l'ha additata come prezioso riferimento per un autentico rinnovamento della Chiesa in senso missionario.
Ripercorrendone la vicenda umana e spirituale si resta colpiti da come Madeleine Delbrêl si sia mostrata capace di tenere insieme ciò che spesso appare contrapposto: l'assoluto di Dio e la prossimità amorevole verso ogni persona; il senso acuto del Vangelo come qualcosa di letteralmente "inaudito" e l'ascolto sincero delle provocazioni del proprio tempo; un amore per la Chiesa incondizionato, eppure realistico; un'obbedienza che accetta "il rischio della sottomissione", e tuttavia inseparabile da una corresponsabilità intraprendente e coraggiosa; la cura della

competenza professionale e, insieme, la ferma certezza dell'azione potente di Dio; la ricerca audace di sentieri nuovi per l'evangelizzazione e un tenace radicamento nella concreta vita ecclesiale; l'umorismo di chi "non si prende sul serio", ma prende sul serio Dio e il suo amore senza misure, "senza le nostre misure".

FORMATO

NUMERO E FORMATO DEI PANNELLI

La mostra è composta da N. 36 pannelli formato 80x120 cm verticali
La mostra necessita di uno spazio espositivo di circa 40 metri lineari

SEQUENZA DEI PANNELLI E DIVISIONE IN SEZIONI

- Titolo
- La mostra al Meeting

INTRODUZIONE

2) Un'avventura dello spirito (Biografia)
3) La santità della porta accanto
4) Ci sono persone che Dio …

SEZIONE 1 (L'INCONTRO)

5) L'incontro
6) …un fatto: l'incontro con parecchi…
7) Pannello fotografico
8) Vedi mia cara…
9) L'acustica che la parola…
10) I nostri passi camminano…

SEZIONE 2 (LA MISSIONE)

11) La missione
12) Una volta conosciuta la Parola di Dio…
13) Poiché le parole…
14) Quando teniamo il Vangelo…
15) Missionari con il tailleur…
16) Pannello fotografico
17) Questa notizia apparirà…

SEZIONE 3 (LA FRATERNITA')

18) La fraternità
19) Mi chiedi cosa sia la carità…
20) Non c'era posto all'albergo…
21) Padre De Foucauld ci appare…
22) Pannello fotografico
23) Forse è più emozionante visitare…

SEZIONE 4 (PAPA FRANCESCO)

24) Papa Francesco
25) Madeleine ci insegna ancora una volta…
26) "Andate…" dici a ogni svolta...

SEZIONE 5 (LA GIOIA)

27) La gioia
28) So per certo che…
29) Se si incontrassero solo persone…
30) Pannello fotografico
31) Sapendo quel che siamo…

SEZIONE 6 (PER VIA TUUTO È GRAZIA)

32) Per Via tutto è Grazia
33) Siamo tutti chiamati all'estasi…
34) Pannello fotografico
35) Facci vivere la nostra vita…

VIDEO

La mostra è corredata da 1 video:

- Estratto dell'udienza generale di Papa Francesco dell' 08.11.2023 (durata 6'00''), da posizionare alla conclusione del percorso della mostra

IMBALLAGGIO

La mostra è composta da 6 colli:

- N. 6 pluriball 80x120x5 cm

LINGUA

Italiano

INFORMAZIONI e NOLEGGIO MOSTRA

MEETING MOSTRE
Tel. 0541.728565
info@meetingmostre.com
www.meetingmostre.com