

VARESE

## Le "speranze" di Guttuso in trasferta al Meeting di Rimini

Farà parte della mostra "Da Martini a Guttuso" all'interno del famoso think-tank di Comunione e liberazione. Tra le opere più importanti e spirituali dell'artista è esposta al Castello di Masnago

meeting di rimini renato guttuso serena contini



È arrivata al Meeting di Rimini chiusa in una cassa pronta per essere intelaiata. "Spes contra spem" (speranza contro speranza) è un'opera di

**Renato Guttuso**, imponente per dimensioni – olio su tela cm 300 x 350 – e per portata simbolica. **Una riflessione sul senso della vita e della morte** che insieme alle opere di altri cinque grandi rappresentanti del '900 italiano (Arturo Martini, Mario Sironi, Marino Marini, Leoncillo e Titina Maselli) farà parte della mostra **"Da Martini a Guttuso"** un evento di **Casa Testori** all'interno del famoso think-tank organizzato da **Comunione e liberazione**.

Da oltre vent'anni noi di VareseNews facciamo informazione mettendo al centro le persone e dando voce a tutti.

**Vogliamo farlo ancora di più. Con te.**

**Abbonati**

Spes contra spem, che era già in esposizione al **Castello di Masnago a Varese**, affronta questa trasferta portando con sé ulteriori riflessioni, prima fra tutte il rapporto di Renato Guttuso, che per due legislature è stato **senatore nelle fila del Partito comunista italiano**, con la fede **religiosa**. Secondo **Serena Contini**, curatrice della mostra di Varese e tra i relatori dell'evento al **Meeting di Rimini**, è la stessa complessità dell'opera a mettere l'artista al riparo da qualsiasi contraddizione nel rapporto tra fede, ragione e politica.



Serena Contini curatrice della mostra al Castello di Masnago

«Il fatto che Guttuso fosse comunista – sottolinea la curatrice – non esclude una riflessione sul senso dell'esistenza. Anzi, è proprio questa idea della speranza che va oltre, anche quando sembra non essercene più, che rende quest'opera così speciale e spirituale. Che cosa ci vuole dire Guttuso con la bambina che corre in primo piano, se non che l'esplosione della vita è più forte della morte».

#### I PIÙ VISTI

Articoli Foto Video

- » **Italia** - Le nuove tessere sanitarie sono senza chip, i cittadini possono continuare a utilizzare quelle scadute
- » **Varese - Gallarate** - Lutto tra i vigili del fuoco, è morto Alessio Teoldi
- » **Varese** - Dal 22 agosto chiude la bretella autostradale dell'A8: modifiche alla viabilità per chi entra o esce da Varese
- » **Malnate** - Un 66enne arrestato per l'omicidio di Carmela Fabozzi a Malnate
- » **Angera** - Annega nelle acque del Lago Maggiore davanti alle spiagge di Angera

#### GALLERIE FOTOGRAFICHE



## Quando parla di Spes contra spem lei usa spesso la parola complessità, perché?

«Prima di tutto perché è difficile da maneggiare, considerate le sue dimensioni. Studiando le carte e analizzando a fondo i cambiamenti fatti dall'artista mentre eseguiva l'opera, testimoniati dalle foto dell'amico fidato e segretario personale Nino Marcobi, è evidente la riflessione continua e in divenire di Guttuso sul tema dell'esistenza umana. Del resto stiamo parlando di un'opera considerata il testamento spirituale di uno dei più grandi artisti del '900».

## Guttuso ha dunque cambiato la prima stesura dell'opera?

«All'inizio nel quadro era presente un enorme drappo rosso, simbolo della resurrezione, particolare che poi verrà tolto. Così come la figura di Picasso, ritratta con il maglione verde e i pantaloni rossi, vicino al cavalletto, sostituita dall'opera "Donna in camicia seduta in poltrona". Ciò che non è mai cambiato è il tema di fondo: la spiritualità, il senso della vita e dell'amicizia. Marcobi fu il primo modello del quadro, cui seguirono i ritratti di Elio Vittorini e Rocco Catalano, amici di Guttuso già scomparsi all'epoca della stesura dell'opera. Tra l'altro Marcobi era gravemente malato e morirà nel dicembre del 1982, pochi mesi dopo la conclusione del quadro».

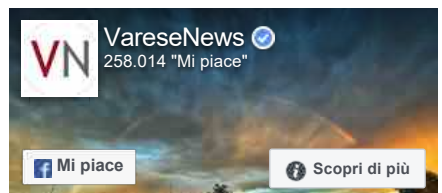
## Spes contra spem ha girato tutto il mondo. Che cosa differenzia la mostra al Castello di Masnago da tutte quelle che hanno ospitato l'opera?

«Il lavoro fatto sui documenti ci fa capire che Guttuso, come tutti i grandi artisti, non lascia nulla al caso. Al centro delle sue opere c'è sempre una riflessione molto articolata. Un quadro come questo nasce dalla conoscenza profonda, sottolineata dai continui rimandi simbolici al mondo dell'arte, dalla sensibilità e dall'intuizione dell'artista. I materiali documentari e fotografici dell'archivio Nino Marcobi, che è stato donato al Comune di Varese, sono il valore aggiunto della mostra varesina, in quanto permettono di conoscere in maniera inedita ed unica l'attività professionale e relazionale di Guttuso, attraverso testimonianze dirette e vivaci nei lunghi periodi trascorsi a Varese. È una mostra che conduce il visitatore passo dopo passo a comprendere pienamente la complessità di cui parlavo».

## TUTTE LE INFORMAZIONI SULL'ESPOSIZIONE DI RIMINI

Spes contra spem sarà esposta al [Meeting di Rimini](#), dal **20 al 25 agosto**. Il dipinto verrà presentato **sabato 20 agosto alle ore 17**, in occasione dell'apertura della mostra riminese, con una conferenza tenuta in diretta **Facebook/YouTube** sui canali di Casa Testori da **Serena Contini**, curatrice insieme a **Fabio Carapezza Guttuso** della mostra organizzata a Varese, con la presenza di **Davide Dall'Ombra**, direttore di Casa Testori. In quest'occasione verrà presentato anche l'**Archivio Nino Marcobi**.

Comunità	INVIA un contributo
Lettere al direttore	Foto dei lettori
Matrimoni	In viaggio
Auguri	Nascite



## Ricordiamo i nostri cari

**Elio Bettati** - Annuncio funebre  
**Lucia Carabelli ved. Boschetti** - Annuncio funebre  
**ENRICO SOZZI** - Annuncio funebre  
**Aleardo VIDA** - Annuncio funebre  
**Giorgio Ulivi** - Annuncio funebre  
**Tiziana Ricci ved. Niada** - Annuncio funebre  
**Silvano Cont 'Ferruccio'** - Annuncio funebre  
**Mario Pozzan** - Annuncio funebre  
**Giuseppe Regidore** - Annuncio funebre  
**Mario Tamborini** - Annuncio funebre  
**Partecipazione Pierluigi Corbetta Varese** - Partec  
**Giuseppe Paola** - Annuncio funebre



Spes contra spem tornerà in esposizione al **Castello di Masnago dal 27 agosto**, nel frattempo la stanza che ospita l'opera non sarà chiusa e permetterà ai visitatori di vedere le fasi di realizzazione dell'opera.

**Michele Mancino**

michele.mancino@varesenews.it

Il lettore merita rispetto. Ecco perché racconto i fatti usando un linguaggio democratico, non mi innamoro delle parole, studio tanto e chiedo scusa quando sbaglio.

**Abbonati a VareseNews**

Pubblicato il 20 Agosto 2022

## LEGGI I COMMENTI

TAG ARTICOLO [meeting di rimini](#)

## COMMENTI

Accedi o registrati per commentare questo articolo.

L'email è richiesta ma non verrà mostrata ai visitatori. Il contenuto di questo commento esprime il pensiero dell'autore e non rappresenta la linea editoriale di VareseNews.it, che rimane autonoma e indipendente. I messaggi inclusi nei commenti non sono testi giornalistici, ma post inviati dai singoli lettori che possono essere automaticamente pubblicati senza filtro preventivo. I commenti che includano uno o più link a siti esterni verranno rimossi in automatico dal sistema.

## DALLA HOME



## ANGERA

**Annega nelle acque del Lago Maggiore davanti alle spiagge di Angera**



## CALCIO

**Serie D: il Varese sarà nel girone B insieme a Caronnesse e Varesina**



## VARESE

**Dal 22 agosto chiude la bretella autostradale dell'A8: modifiche alla viabilità per chi entra o esce**



## ELEZIONI POLITICHE

**Giorgetti in Valtellina e Candiani a Busto Arsizio, i candidati della Lega per i collegi uninominali di**

da Varese

Camera e Senato

## LA COMMUNITY DI VARESENEWS

Accedi [Invia contributo](#) [Newsletter](#)

## Loro ne fanno già parte

## Ultimi commenti

**Felice su** Lite in un parcheggio a Luino: uomo ferito al volto e al torace

**FastBeppe su** Cinghiali al Sacro Monte di Varese. "Non è giusto prenderli a sassate"

**PaoloFilterfree su** Maroni vuole Giorgia Meloni al governo. Ma ringrazia Luciana Lamorgese

**gedeone su** Pescato ad Arolo un luccio di 131 centimetri

**Felice su** Scaricano eternit nelle campagne di Veduggio Olona: "I



Lettere al direttore



Foto dei lettori

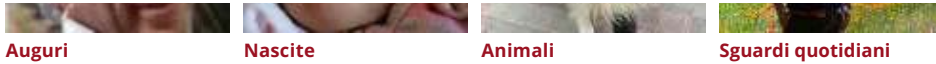


Matrimoni



In Viaggio



**Auguri****Nascite****Animali****Sguardi quotidiani****SEGNALA ERRORE**

Tipo di problema

Seleziona

Descrizione

Email

Nome

Invia

**VareseNews**

Registrati



Redazione

Invia  
contributo

Feed RSS



Facebook



Twitter



Contatti



Società



Pubblicità

**NEWS**

Prima Pagina  
Italia/Mondo  
Lombardia  
Canton Ticino  
Varese Laghi  
Gallarate Malpensa  
Busto Arsizio/Alto Mil.  
Saronno Tradate  
Tutti i comuni  
+VareseNews

**CANALI**

Cinema  
Sport  
Economia  
Lavoro  
Cultura  
Tempo libero  
Politica  
Scuola  
Università  
Bambini  
Salute  
Scienza e Tecnologia  
Turismo  
Life  
Econews  
Articoli Necrologie

**MULTIMEDIA**

Gallerie Fotografiche  
Web TV  
Live  
Foto del Giorno

**COMUNITÀ**

Home  
Eventi  
Lettere al Direttore  
Sondaggi  
Animali  
Nascite  
Foto dei lettori  
Auguri  
In viaggio  
Matrimoni  
Necrologie  
Gli Abbonati

**BLOG**

La blogosfera di Varese  
Varese Politica

**UTILITÀ**

Archivio  
Tag  
News24  
Articoli più letti

**RUBRICHE**

Opinioni  
La vignetta  
Gli Speciali  
Notizie Sponsorizzate

Copyright © 2000 - 2022 VareseNews.it. Tutti i diritti riservati

VareseNews è un marchio di Varese web srl P.IVA 02588310124, Via Gianfranco Miglio n.5 - 21045 Gazzada Schianno (VA)

Tel. +39.0332.873094 / 873168

Testata registrata presso il Tribunale di Varese n.679 - Direttore responsabile: Marco Giovannelli

Impostazioni Cookie - Informativa Cookie - Informativa Privacy

Questa testata  
aderisce all'ANSO