



## Si no perseguimos lo esencial, ¿qué perseguimos?

20-25 agosto 2024

45a edición

Recinto Ferial de Rimini

CON IL PATROCINIO

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI



Comune di Rimini

PROGRAMA EN CURSO DE ACTUALIZACIÓN

\* = en espera de confirmación.

### Conferencias - Martes 20 Agosto

#### UNA PRESENCIA POR LA PAZ. ENCUENTRO INAUGURAL

Ore 12:00 Auditorium isybank D3

Interviene **S.B. Pierbattista Pizzaballa**, patriarca de Jerusalén de los Latinos. Introduce **Bernhard Scholz**, presidente de la Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS.

*En este momento histórico, nos enfrentamos a una escalada de conflictos y guerras que, hace unos años, parecían inimaginables. La misma Tierra Santa está devastada por un conflicto tan profundo, que una reconciliación parece ser una utopía. Cada día surge dramáticamente la pregunta: ¿cómo es posible convivir con el dolor, el sufrimiento y la falta de perspectivas, enfrentando el odio, la violencia y la indiferencia ante el mal? ¿Existe un camino que, en medio de las tribulaciones más atroces, logre abrir un horizonte de esperanza y compartir brotes de paz?*

#### MALESTAR MENTAL Y COMPASIÓN

Ore 15:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Gigi De Palo**, director general de la Fundación Angelini; **Fabrizio Starace**, presidente de la Sociedad Italiana de Epidemiología Psiquiátrica; **Michele Zanetti**, ex presidente de la Provincia de Trieste y promotor junto a Franco Basaglia de la Ley 180. Introduce **Marco Bertoli**, director del Departamento de Adicciones y Salud Mental de la Empresa Sanitaria Universitaria de Friuli Central. En ocasión del encuentro, intervención en video de **Devora Kestel**, directora del departamento de Salud Mental y Abuso de Sustancias de la OMS en Ginebra.

*La experiencia del sufrimiento necesita de alguien que la comparta. Cuando Franco Basaglia llegó a Gorizia en 1961, se dio cuenta de la fealdad del manicomio, de su brutalidad y vulgaridad. Encontró a quienes lo ayudaron a cerrar un capítulo inhumano. Esto ocurrió en Trieste, donde se le unió Michele Zanetti y juntos comenzaron otra historia, esta vez basada en el reconocimiento de la dignidad de la persona, la compartición y la apertura. ¿Qué nos enseña hoy ese evento revolucionario? Nos sigue indicando la necesidad de una paciencia, una cercanía y una atención, que encontramos en las nuevas prácticas de intervención, en la conciencia constante de una humanidad renovada, de un intento de comprensión delicada y de una planificación compartida entre usuarios, familiares y operadores. Es decir, la experiencia de compasión de Franco Basaglia y de muchos profesionales de hoy que transforman, con esfuerzo, la psiquiatría en un proyecto de salud mental inclusivo, digno y entrelazado de derechos irrenunciables.*

#### EL VALOR DEL TRABAJO: UNA BÚSQUEDA URGENTE

Ore 15:00 Sala Conai A2

**Alessandro Bracci**, presidente y director ejecutivo del Grupo Teddy; **Maurizio Gardini**, presidente de Concooperative; **Jacques Moscianese**, director central de Asuntos Institucionales de Intesa Sanpaolo; **Cristina Scocchia**, directora ejecutiva de Illycaffè. Introduce **Francesco Cassese**, consultor de gestión, Miror Consulting.

*La pandemia de COVID-19 ha transformado profundamente nuestra forma de vivir y trabajar, sacando a la luz nuevas preguntas sobre el sentido y el valor del trabajo en nuestra existencia diaria. Este encuentro tiene como objetivo explorar si el trabajo sigue siendo hoy una vocación que responde a una necesidad humana profunda o simplemente una herramienta para satisfacer necesidades materiales. Se prestará especial atención a las nuevas generaciones, que buscan un equilibrio entre la vida privada y el compromiso profesional, reflejando un deseo de armonía y significado en su trayectoria laboral.*

---

## **DESIGUALDAD: EL PRECIO QUE TODOS PAGAMOS**

Ore 15:00 Sala Gruppo FS C2

En colaboración con la **Fundación para la Subsidiariedad**

**José Manuel Durão Barroso**, ex presidente de la Comisión Europea y presidente no ejecutivo de Goldman Sachs International; **Branko Milanović**, economista, uno de los expertos internacionales más conocidos en el tema de la desigualdad, profesor en la City University of New York. Introduce **Samuele Rosa**, economista senior del FMI (Fondo Monetario Internacional) y de la Fundación para la Subsidiariedad.

*A menudo se piensa que la economía produce una especie de pensamiento único que parte del paradigma de la economía clásica con el agente que maximiza el consumo bajo restricción presupuestaria y la empresa que maximiza el beneficio dadas las tecnologías. Se asume que la forma histórica de la economía de mercado que ha adoptado el capitalismo moderno debe de alguna manera sentar las bases para una prosperidad equitativamente compartida. En realidad, no es así. En primer lugar, las desigualdades, especialmente dentro de los países, están aumentando desmesuradamente. Además, la historia del pensamiento económico es mucho más rica en reflexiones sobre cómo el desarrollo económico conlleva desigualdades y qué políticas deben implementarse para reducirlas. Dialogaremos sobre esto con el profesor Milanović, el economista de fama mundial por sus análisis sobre el surgimiento de crecientes desigualdades, quien recientemente ha enriquecido su trabajo revisitando a los principales economistas clásicos para desvelar su punto de vista sobre este tema; y le preguntaremos al ex presidente de la Comisión Europea Barroso qué políticas económicas y sociales se han puesto en práctica, en Europa y no solo, para abordar este problema.*

---

## **EL CUIDADO DE LA VIDA**

Ore 17:00 Auditorium isybank D3

**Franca Benini**, responsable del Centro Regional Veneto de Terapia del Dolor (TD) y Cuidados Paliativos Pediátricos (CPP), Padua; **Davide De Santis**, presidente de Mongolfiera odv; **Ferrario**, profesor de oncología en la Universidad McGill, Montreal. Introduce y modera **Marco Maltoni**, Medicina y Persona, director de la Unidad de Cuidados Paliativos de Romagna, presidente de la asociación "En el sendero de Cicely".

*El estar afectado por una enfermedad "incurable" no coincide con estar en una condición "incurable", es decir, siempre es posible cuidar a una persona afectada por una enfermedad, incluso cuando es crónica y evolutiva, o por una discapacidad. El cuidado de la vida no garantiza a la persona enferma una respuesta automática a los "por qué" que se presentan, en particular al "por qué" se ha llegado a esa condición tan dramática, que no se ha elegido. Las relaciones de cuidado pueden, sin embargo, apoyar la libertad del enfermo en la búsqueda del significado y de lo esencial, búsqueda que a menudo explota en un grito en momentos con una carga de sufrimiento tal que puede aniquilar. En la "común vulnerable humanidad", como decía la enfermera fundadora de los cuidados paliativos Cicely Saunders, la condición de quien es cuidado y de quien cuida favorece el camino de una búsqueda, que puede convertirse en aceptación del instante presente y florecimiento de una esperanza dentro de un límite. Es como si ciertos "vínculos", en lugar de limitar la expresión de la libertad, la pusieran en las mejores condiciones para expresarse. La iniciadora de los Cuidados Paliativos Pediátricos en Italia, Franca Benini, y el oncólogo paliativista Cristiano Ferrario cuentan cómo en su experiencia, han verificado la posibilidad de una relación y una mirada fascinantes, estando a cargo de enfermos y de sus familias.*

---

## **EL VIAJE HACIA LO ESENCIAL EN CORMAC MCCARTHY**

Ore 17:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Stas' Gawronski**, autor televisivo y profesor; **Alessandro Zaccuri**, escritor. Introduce **Martina Saltamacchia**, profesora distinguida de Historia Medieval en la Universidad de Nebraska, Omaha.

*Las novelas de Cormac McCarthy son para muchos una experiencia absoluta, capaz de llevar al borde del misterio de la existencia, no en términos abstractos, sino a través de un lenguaje adherido a la concreción de la materia y de las acciones de los hombres. Hablamos de ello con dos lectores excepcionales, Stas' Gawronski y Alessandro Zaccuri, estimulados por las lecturas de fragmentos de la gran literatura del escritor americano.*

---

## ¿CÓMO CONSERVAR, UTILIZAR Y COMPARTIR UN RECURSO TAN PRECIOSO COMO EL AGUA?

Ore 17:00 Sala Gruppo FS C2

**Giuseppe Catalano**, jefe de Gabinete de la Región de Puglia; **Manuela Kron**, directora de Asuntos Corporativos del Grupo Nestlé en Italia; **Alessio Mammi**, consejero de Agricultura de la Región Emilia-Romaña; **Giangiacomo Pierini**, director de Asuntos Corporativos y Sostenibilidad de Coca-Cola HBC Italia; **Andrea Rinaldo**, profesor de Construcciones Hidráulicas, Universidad de Padua. Introduce **Lorenzo Giussani**, director de Estrategia y Crecimiento de A2A.

*Desde el uso personal hasta el industrial, pasando por la gestión del agua, un bien precioso y presente de manera no homogénea en el territorio. Comparación de testimonios e hipótesis de trabajo.*

Con el apoyo de la Región Emilia-Romaña

---

## EL CÁNTICO DE LAS CRIATURAS DE SAN FRANCISCO

Ore 19:00 Auditorium isybank D3

**Davide Rondoni**, poeta, presidente del Comité Nacional por el octavo centenario de la muerte de San Francisco de Asís en diálogo con **Guidalberto Bormolini**, monje, escritor, tanatólogo, miembro fundador del Grupo Nacional Sala del Silencio. Introduce **Letizia Bardazzi**, presidente de la Asociación Italiana de Centros Culturales.

*En 1224 Francisco de Asís ha perdido las fuerzas, la vista, está perdiendo la voz, está perdiendo la vida. ¿Y qué quiere hacer memorable? ¿Un pensamiento? ¿Una norma? No, un poema. Un texto que une la alabanza al Creador con la alabanza a las criaturas. Lo dicta a los suyos para que lo canten, lo lleven consigo los frailes, lo ofrezcan a sí mismos y al mundo. Hoy, 800 años después, esas palabras siguen siendo un texto-antorcha para pasar de mano en mano por las calles, un texto-respiro para compartir en los momentos buenos y en los difíciles, un himno a la hermandad y fraternidad cósmica, una invitación a reconocer la sinfonía de la creación y el canto que vibra en el corazón de cada uno de nosotros.*

---

## EL DESAFÍO DE LA PREVENCIÓN, CLAVE PARA UN SISTEMA SANITARIO SOSTENIBLE

Ore 19:00 Sala Conai A2

**Francesco Bardelli**, director de Salud y Bienestar Conectado de Generali Italia y CEO de Generali Welion; **Valentino Confalone**, director ejecutivo de Novartis Italia; **Lorenzo Giovanni Mantovani**, director del Centro Departamental de Estudio sobre la Salud Pública, Universidad de Milán Bicocca; **Paolo Veronese**, CEO de Veronese Seguridad y fundador de Passione Sicurezza. Introduce **Riccardo Zagaria**, director ejecutivo de Doc Generici.

*El encuentro tiene como objetivo subrayar la importancia de la prevención como elemento fundamental para un sistema sanitario sostenible. A través de un diálogo constructivo, los participantes explorarán estrategias innovadoras y compartidas para promover una cultura de la prevención, garantizando una mejor calidad de vida y una mayor sostenibilidad del sistema sanitario.*

---

## UNA INMERSIÓN PROFUNDA. CREAR JUNTOS UNA OBRA DE ARTE

Ore 19:00 Sala Gruppo FS C2

**Curran Hatleberg**, fotógrafo; **Paul Schiek**, fundador de TBW Books. Introduce **Luca Fiore**, crítico de arte y periodista.

*"River's Dream" de Curran Hatleberg es una obra valiente que ha comprometido a su autor durante diez años, durante los cuales se ha sumergido en una realidad completamente extraña para él, tanto desde el punto de vista natural como social. Pero Hatleberg no concibe su trabajo como el resultado de un artista aislado, sino como una dinámica de colaboración, primero con los sujetos retratados, luego con el editor y el impresor del libro. Un diálogo para aprender cómo nace un gran libro fotográfico.*

## Arene - Martes 20 Agosto

### TALENTO, LIDERAZGO Y DEDICACIÓN: ¿QUÉ ES ESENCIAL PARA DAR NACIMIENTO A UNA OBRA?

Ore 14:00 Arena cdo C1

Organizado por **Cdo**

**Elia Bonacina**, CEO de Bonacina 1889; **Alessandro Gilmozzi**, chef con estrella Michelin y presidente de los Embajadores del Gusto; **Davide Rondoni**, poeta. Modera **Sergio Luciano**, director de Economy.

*El encuentro explora las cualidades humanas que guían los proyectos ambiciosos al éxito: la importancia del talento, el liderazgo y la dedicación son esenciales para dar vida a obras concretas, significativas y funcionales. Una ocasión preciosa para inspirarse en experiencias de éxito, aprovechando la participación de personalidades destacadas en diferentes ámbitos.*

### CORAZONES INQUIETOS: LOS JÓVENES EN EL DESCUBRIMIENTO DE LAS OBRAS Y DEL MUNDO

Ore 16:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere (social)**

**Bernardo Archidi**, estudiante universitario; **Fabio Della Vecchia**, responsable de comunidad terapéutica; **Adele Tellarini**, responsable técnico de la obra Casa Novella; **Irene Zangrandi**, estudiante universitaria. Modera **Monica Poletto**, coordinadora de la Mesa Técnica Legislativa del Foro del Tercer Sector.

*Las obras sociales, en Italia y en el mundo, pueden constituir una puerta de entrada privilegiada a una realidad diferente de la nuestra, llena de necesidades, heridas, pero también de abrazo y acogida, que a menudo no conocemos. ¿Qué descubren de sí mismos y del mundo los jóvenes que las encuentran? ¿Y qué cambio provocan estos jóvenes en quienes los reciben y deben hacerles espacio? De esto queremos dialogar con dos estudiantes que han tenido experiencias en el extranjero, con un joven que a través del servicio civil ha descubierto un camino profesional y con una fundadora, que se ha abierto a la riqueza y diversidad que los jóvenes han aportado a la obra que dirige.*

### VIAJE A TIERRA SANTA

Ore 16:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**

Diálogo con **Hussam Abu Sini**, responsable de CL en Tierra Santa; **Andrea Babbi**, presidente de la Agencia Petroniana de Viajes y vicepresidente de Fiavet-Confcomercio; **Adriano Rusconi**, médico. Modera **Emanuele Boffi**, director de Tempi.

*La peregrinación de don Giussani - contada por Luigi Amicone en "Tras las huellas de Cristo" - arroja luz sobre el presente. ¿Qué está ocurriendo? ¿A qué testimonio están llamados los cristianos? ¿Y qué significa buscar lo "esencial" en un conflicto que no ve solución?*

### ÁFRICA, ITALIA, EUROPA: UNA NUEVA COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Ore 16:00 Arena Internazionale C3

**Stefano Gatti**, director general de Cooperación para el Desarrollo; **Robinah Nabbanja**, primera ministra de la República de Uganda; **John Makoha**, representante de AVSI en Uganda; **Renzo Piraccini**, Presidente de Macfrut; **Stephen Tumukugize**, joven agroempresario involucrado en el proyecto SAY. Con motivo del encuentro, intervención en video de saludo de **Frederieke Quispel**, embajadora de los Países Bajos en Uganda. Modera **Giampaolo Silvestri**, secretario general de AVSI

*Desde los caminos que llevaron al Global Gateway hasta el Plan Mattei, surge la urgencia de construir una nueva colaboración en igualdad entre los países africanos y europeos para promover un desarrollo duradero y sostenible para todos. Para hacer esto posible, es necesario partir de realidades ya existentes, de casos de éxito como el proyecto SAY, que se presentará en Rímini como un modelo escalable y replicable: un proyecto de cuatro años, implementado por AVSI y financiado por la Embajada de los Países Bajos, que ha formado a 18.000 jóvenes en Uganda en el campo agrícola y les ha dado la oportunidad de encontrar un empleo digno en el sector, gracias a múltiples asociaciones con el sector privado y a un enfoque que pone a la persona en el centro.*

---

## INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA EMPRESA. ESCENARIOS NACIONALES E INTERNACIONALES Y CASOS PRÁCTICOS

Ore 18:00 Arena cdo C1

Organizado por **Cdo**

**Augusto Bianchini**, presidente de Turtle srl; **Emanuele Frontoni**, profesor de Informática en UNIMC y co-director del VRAI Vision, Robotics & Artificial Intelligence Lab; **Pasquale Viscanti y Giacinto Fiore**, fundadores de AI Week y IA explicada simple, divulgadores, autores y podcasters. Moderan **Paolo Casadei**, CEO de ZAL Telecomunicaciones, Ejecutivo Nacional de CdO y **Fabio Fraticelli**, COO de TechSoup Italia, Coordinador de la Filial CdO Informatica.

*El encuentro tiene como objetivo explorar las oportunidades y desafíos relacionados con la adopción de la IA en el contexto empresarial, a través de un análisis detallado de los escenarios actuales tanto a nivel nacional como internacional. Se centrará en las formas en que las empresas pueden prepararse y formarse para integrar eficazmente la IA en sus procesos operativos y estratégicos. Se presentarán estudios de caso concretos que ilustran la implementación práctica de la IA en varios escenarios, destacando las mejores prácticas y las lecciones aprendidas. El evento proporcionará una visión general de las tecnologías emergentes, las competencias necesarias y las estrategias de formación para el personal, ofreciendo a los participantes herramientas útiles para afrontar con éxito la transformación digital e innovadora de sus organizaciones.*

---

## CAFÉ CON...

Ore 18:00 Arena Tracce A3

Organizado por docentes y estudiantes de **Gioventù Studentesca**.

Café con... **Emmanuele Silanos**, sacerdote de la **Fraternidad San Carlos Borromeo**

---

## SERVUS INUTILIS. ALCIDE DE GASPERI E LA POLITICA COME SERVIZIO

Ore 18:00 Arena Internazionale C3

Curada por la Fondazione De Gasperi Director Científico: Paolo Valvo Coordinación: Fabrizio Bosio En colaboración con un grupo de estudiantes de la Universidad de Milán y la Escuela de Formación Política de la Fondazione De Gasperi La exposición tiene como objetivo guiar al visitante al descubrimiento del hombre Alcide De Gasperi a través de sus palabras y los escritos de quienes lo conocieron. Un mosaico de testimonios – acompañado de valiosa documentación audiovisual – del cual emerge cómo el estadista trentino, de quien este año se conmemora el septuagésimo aniversario de su muerte, vivió las diversas circunstancias de su vida personal y pública, a menudo marcadas por la experiencia del fracaso, sostenidas por una fe profunda y una sincera confianza en la libertad humana. Esto es lo que hace de De Gasperi, desde sus primeras experiencias políticas en el Trentino austrohúngaro hasta el renacimiento de la democracia italiana después del fascismo, un constructor incansable, impulsado sobre todo, como él mismo confió pocos días antes de su muerte, por el “sentido del servicio a los demás, como nos lo indicó el Señor, traducido e implementado en las formas más amplias de solidaridad humana, sin alardear de la profunda inspiración que nos mueve, de modo que la

elocuencia de los hechos revele la fuente de nuestro humanitarismo y nuestra socialidad.” La exposición está dividida en cinco secciones con un núcleo central al que todas se refieren, que indica el corazón, es decir, el “hombre unido” De Gasperi. A la salida, se proyecta un video realizado con motivo de las celebraciones De Gasperianas, curado por Emmanuel Exitu.

## Espectáculos - Martes 20 Agosto

### “¿QUIÉN ERES TÚ? EL DESAFÍO DE JERUSALÉN”. PRODUCCIÓN TEATRAL ORIGINAL. CON ETTORE BASSI

Ore 21:30 Teatro Galli

Entrada de pago - Compra las entradas

El dramaturgo Eric-Emmanuel Schmitt aceptó la propuesta de hacer un viaje de un mes a Tierra Santa para contar su experiencia en un diario, así nació el libro "El desafío de Jerusalén". Ahora su voz, a veces irónica y desilusionada, a veces conmovida y reveladora, se convierte en narración en el escenario, llevando al espectador en un viaje físico, lleno de encuentros y acontecimientos inesperados, que pronto se revela como un exigente recorrido interior. Belén, Nazaret y, sobre todo, Jerusalén: la ciudad de la contradicción, lugar que habla de coexistencia, pero también de tensiones nunca resueltas. Con una reflexión no obvia, hecha aún más urgente por la crónica actual, el autor investiga la ciudad de los tres monoteísmos, buscando entre sus calles llenas de historia y sugerencias una palabra creíble de paz. La conversión al cristianismo del ateo Schmitt, nacida inicialmente como opción teórica, toma carne en este viaje hasta un evento místico revelador vivido con pasión durante la visita del Santo Sepulcro. El movimiento de lo abstracto a lo humano, que el escritor debe hacer en este viaje de compartición ardua, se asemeja mucho al camino necesario para la convivencia de creencias diferentes: las religiones podrían abandonar un poco de rigidez abstracta, aceptando como necesarios los diferentes rasgos humanos que las caracterizan. Los encuentros y los lugares, verdaderos coprotagonistas de la puesta en escena, son evocados con intervenciones musicales en vivo, con escenas, con imágenes en proyección. La dramaturgia seca el texto, inicialmente no concebido para el teatro, en un montaje de estilo cinematográfico que crea ritmo con la yuxtaposición de escenas evocadoras y narrativas. "El desafío de Jerusalén" es una oportunidad para decir en público la complejidad y la urgencia de la provocación que llega desde las tierras de Israel y Palestina. El intrincado contraste político asume aquí los tonos universales de una narración que busca lo esencial en el fondo de la tragedia, separando los factores accidentales de una caridad imprescindible para lo humano. Basado en la obra "El desafío de Jerusalén. Un viaje a Tierra Santa" de Eric-Emmanuel Schmitt, traducción de Alberto Bracci Testasecca. Adaptación del texto de Otello Cenci y Emanuele Fant. Dirección de Otello Cenci. Con Ettore Bassi. Músicas interpretadas en vivo por Mirna Kassis, Matteo Damele, Filippo Dionigi, Tomas Milner, con la participación en video de Éric-Emmanuel Schmitt. Asistente de dirección Mauro Pierro, técnica OfficinaTeatro srl, videoproyecciones Enrico Pazzagli, escenografía UFO\_è Urgente Forzare l'Orizzonte, grabaciones a Eric-Emmanuel Schmitt Marco Barbieri, secretaría de producción Mia Fabbri, secretaría organizativa Federica Rossi. De una idea de Lorenzo Fazzini. Una coproducción - Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS, Fundación Instituto Drama Popular San Miniato, Centro Teatral Bresciano. Con el patrocinio del Municipio de Rimini. En colaboración con la Sagra Musicale Malatestiana. Con el apoyo de Grupo Maggioli, Novomatic y Vulcan-Società Italiana Gas Liquidi. La obra "El desafío de Jerusalén" de Eric-Emmanuel Schmitt está representada por la Agencia Drama, París - Francia - [www.dramaparis.com](http://www.dramaparis.com) en nombre de ANTIGONE SA - [www.eric-emmanuel-schmitt.com](http://www.eric-emmanuel-schmitt.com) y en Italia por la Agencia D'Arborio 1902 srls - Roma - Italia.

### “SACRITALIA” DOCUMENTAL DE Y CON DAVIDE RONDONI. DIRECCIÓN DE FRANCESCO

Ore 21:30 Palco Piscine Ovest Illumia

¿Existe aún lo **Sagrado en la vida contemporánea**? Y si existe, ¿en qué formas se manifiesta? A pesar de quienes creen que ha desaparecido, el poeta **Davide Rondoni** emprende un viaje por la Italia de hoy en busca de lo Sagrado, para interceptar lo que es capaz de resistir al consumo y generar grandes cosas. "**Sacritalia**" es un relato que profundiza en el conocimiento de nuestro país, destacando un aspecto vital para su historia y su presente, gracias a la contribución de un poeta capaz de **investigar** con originalidad un fenómeno vasto y complejo.



### REDES SOCIALES E INTELIGENCIA ARTIFICIAL: NO SE NECESITA UNA PANTALLA PARA CRECER SMART

Ore 12:00 Auditorium isybank D3

**Luca Botturi**, profesor de medios en educación, Escuela Universitaria Profesional de la Suiza Italiana (SUPSI); **Alberto Pellai**, psicoterapeuta, escritor y ensayista; Con motivo del encuentro, intervención en video de **Maryanne Wolf**, Universidad de UCLA y miembro de la Pontificia Academia de las Ciencias. Modera: **Fabio Mercorio**, profesor de Informática, Universidad de Milano Bicocca y Fundación para la Subsidiariedad

*En los últimos dos decenios, el desarrollo digital ha transformado radicalmente todos los aspectos de nuestra vida cotidiana. Los dispositivos digitales siempre conectados, la difusión de plataformas sociales y la evolución de los algoritmos de personalización de la información impregnan nuestras vidas, a menudo sin que seamos plenamente conscientes de ello. En este escenario, los dispositivos digitales son el contenedor, no el contenido, que hoy en día es seleccionado, procesado y, a menudo, generado por algoritmos de Inteligencia Artificial. La sociedad que se vislumbra ante nosotros es una en la que la interacción humana estará cada vez más mediada por dispositivos digitales conectados a servicios complejos y opacos, gestionados por empresas globales. Por lo tanto, es crucial desarrollar no solo el sentido crítico - resultado del conocimiento del objeto respecto a su objetivo - sino también competencias adecuadas para enfrentar el futuro. Este encuentro alberga un diálogo entre un informático, un psicólogo evolutivo y un experto en educación digital, para ayudarnos a esclarecer la tarea educativa que nos espera. Queremos comprender mejor las tecnologías que nos rodean para discutir, basándonos en la evidencia científica de los últimos años, cuál es la interacción entre los menores y las pantallas, y el papel de la sociedad, los padres y la escuela en educar para vivir bien en un mundo digitalizado.*

Con el apoyo de la Región Emilia-Romaña

---

### SOSTENIBILIDAD DE LA DEUDA Y DESARROLLO ECONÓMICO

Ore 13:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**En colaboración con la Fundación para la Subsidiariedad**

Ponente: **Fabio Panetta**, gobernador del Banco de Italia. Modera: **Giorgio Vittadini**, presidente de la Fundación para la Subsidiariedad

*Los problemas fiscales, los salarios más bajos de Europa, el tejido empresarial en dificultades y el invierno demográfico son sombras sobre el futuro de nuestro país. ¿Hacia qué tipo de desarrollo nos dirigimos? ¿Seguirá siendo el estado de bienestar una parte integral? Entre las herramientas para relanzar el crecimiento, ¿qué papel pueden jugar la tecnología, la deuda común europea y el sistema de crédito?*

---

### ENTRE IMÁGENES Y LUCES: UN DIÁLOGO ENTRE CINE Y ANIMACIÓN

Ore 13:00 Sala Conai A2

**Michelangelo Frisoni**, artista de efectos digitales para el cine y VFX Lead compositor; **Alessandro Jacomini**, director de Fotografía Lighting & Lighting Department Craft Leader Walt Disney Animation Studios. Modera: **Daniele Federico**, director ejecutivo y cofundador de Toolchefs Ltd

*Desde los primeros dibujos en las cavernas, el hombre siempre ha estado fascinado por contar y escuchar historias. Hoy en día, las historias contadas en la pantalla grande son creadas por un ejército de técnicos y artistas para permitir al espectador una inmersión total en mundos imaginarios o realistas a través de efectos especiales. A partir de nuestro primer encuentro con esta forma de arte, queremos preguntarnos qué significa nuestra creatividad en la obra de otro y contar historias para nuestras vidas.*

Con el apoyo de la Región Emilia-Romaña

---

### ¿QUIÉN ERES TÚ? EL DESAFÍO DE JERUSALÉN

Ore 13:00 Sala Gruppo FS C2

**Ettore Bassi**, actor; Lorenzo Fazzini, responsable editorial de la Librería Editrice Vaticana (LEV); **Eric-Emmanuel Schmitt**, escritor, autor del texto *La Sfida di Gerusalemme. Un viaggio in Terra Santa* (LEV). Introduce **Otello Cenci**, director.

*La conversión al cristianismo del ateo Schmitt, que inicialmente comenzó como una opción teórica, toma forma en este viaje a Tierra Santa hasta un evento místico revelador vivido con intensidad durante la visita al Santo Sepulcro. El cambio de lo abstracto a lo humano ilumina un camino para la convivencia entre tradiciones y creencias diferentes.*

---

## **SI NO PERSEGUIMOS LO ESENCIAL, ENTONCES ¿QUÉ PERSEGUIMOS?**

Ore 15:00 Auditorium isybank D3

**Adrien Candiard**, miembro del Institut dominicain d'études orientales (Ideo). Introduce y modera: **Bernhard Scholz**, presidente de la Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS

*Muchas y profundas son las preguntas que nacen de la creciente incertidumbre existencial de muchos jóvenes y adultos, de la fragmentación de la vida social, de un futuro que parece poco confiable, del aumento de la conflictividad y las guerras cada vez más atroces. Con demasiada frecuencia, aquellos que se dejan definir por estos y otros problemas responden con distracción o resignación, o con agresión e insistencia ideológica. Pero, ¿es posible encontrar un horizonte de sentido que nos permita enfrentar estos desafíos de manera constructiva y encontrar respuestas creativas? Es ante esta emergencia que elegimos como título del 45º Meeting de Rimini la provocación lanzada por el autor estadounidense Cormac McCarthy: «Si no perseguimos lo esencial, entonces ¿qué perseguimos?».*

---

## **SI QUIERES LA PAZ, PREPARA LA PAZ**

Ore 17:00 Auditorium isybank D3

**Visvaldas Kulbokas**, nuncio apostólico en Kiev; **Oleksandra Matvijcuk**, abogada ucraniana, Premio Nobel de la Paz 2022; **Angelo Moretti**, portavoz del Movimiento Europeo de Acción No Violenta (Mean); **Lali Liparteliani**, ONG ucraniana Emmaus; **Anastasia Zolotova**, directora de la ONG ucraniana Emmaus. Introduce **Giuseppe Frangi**, periodista de Vita.

*«Si quieres la paz, prepárate para la paz», escribía don Primo Mazzolari, y la paz no es algo que se deba hacer después de la guerra, sino un juego que hay que jugar durante, y sobre todo, durante la guerra. La paz, como hemos aprendido en estos casi dos años y medio terribles, años en los que llueven bombas cada día, se prepara también durante la guerra con la presencia física, con un abrazo, con ayuda, con la construcción de un refugio contra los bombardeos que sea bonito y esté conectado, incluso cuando no funciona la electricidad, haciendo que los alcaldes italianos se encuentren con los alcaldes ucranianos, rezando para que la paz llegue junto con los representantes de todas las religiones en Lviv y Kiev. Poner fin a la guerra no está en nuestro poder, pero construir la paz sí, eso lo podemos hacer. Como recuerda la «Pacem in Terris» del Papa Juan XXIII, la paz no es solo la ausencia de conflicto, sino que se sustenta en cuatro pilares: el ejercicio de la verdad, la justicia, la libertad y la solidaridad. Los mismos pilares con los que se prepara la paz.*

*Con este encuentro, queremos escuchar algunos testimonios que cuentan cómo se prepara la paz en tiempos de guerra en Ucrania.*

Con el apoyo de **Tracce**.

---

## **DEL NECESIDAD A LA INTEGRACIÓN**

Ore 17:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Marco Ceresa**, CEO del Grupo Randstad; **Matteo Piantedosi**, ministro del Interior; **Alberto Sinigaglia**, presidente de la Fundación Progetto Arca onlus. Modera: **Angelo Picariello**, periodista de Avvenire

*En el último Informe ISTAT 2024 emerge un panorama general no tranquilizador: en 2023, la incidencia de la pobreza absoluta alcanza el 8,5% entre las familias y el 9,8% entre las personas, lo que representa a 2 millones 235 mil familias y 5 millones 752 mil personas en pobreza. El empeoramiento también se ha debido al peso de la inflación, que ha afectado en mayor medida a las familias menos favorecidas. Niveles nunca alcanzados en los últimos diez años en un país marcado por crecientes desigualdades. La mesa redonda tendrá como objetivo*



*promover una visión de bienestar comunitario con el propósito de encontrar respuestas constructivas a las necesidades de la comunidad y los ciudadanos.*

---

## **POLÍTICAS Y ESTRATEGIAS PARA UN TRABAJO QUE CAMBIA**

Ore 17:00 Sala Conai A2

Organizado por **Compagnia delle Opere**

**Marina Calderone**, ministra del Trabajo y de las Políticas Sociales; **Marco Hannappel**, presidente y director general de Philip Morris Italia; **Bernardo Mattarella**, director general de Invitalia; **Eliana Viviano**, jefa de la división de Mercado Laboral, Departamento de Economía y Estadística del Banco de Italia. Modera: **Andrea Dellabianca**, presidente de la Compañía de Obras

*Si por un lado el empleo ha alcanzado niveles récord en Italia, por otro, instituciones, empresas y cuerpos intermedios deben seguir cuestionándose sobre cómo involucrar a las poblaciones aún al margen, especialmente mujeres y Neet, y cómo hacer el trabajo más productivo. En este contexto, la formación y las competencias desempeñan un papel fundamental para promover el crecimiento, reducir la brecha entre oferta y demanda de trabajo y estimular la innovación, especialmente en una fase de gran transformación tecnológica como la impuesta por la inteligencia artificial. Al mismo tiempo, las empresas se enfrentan a un escenario en constante evolución respecto al equilibrio entre vida privada y compromiso profesional, las medidas de bienestar, la formación continua y la inclusión, aspectos cada vez más relevantes para los trabajadores, especialmente para las nuevas generaciones.*

---

## **VIVIR MÁS, ¿VIVIR MEJOR? EL BIENESTAR EN LA ENCRUCIJADA**

Ore 17:00 Sala Gruppo FS C2

Organizado por la **Fundación para la Subsidiariedad**

**Gabriele Fava**, presidente del INPS; **Sabina Nuti**, rectora de la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa; S.E. Mons. **Vincenzo Paglia**, presidente de la Pontificia Academia para la Vida; **Giorgio Vittadini**, presidente de la Fundación para la Subsidiariedad. Moderadores: **Enrico Castelli** y **Irene Elisei**

*El bienestar universalista, con servicios sanitarios, asistencia a los más frágiles y necesitados, educación para todos, independientemente de los ingresos, ya no puede garantizar una respuesta de calidad a las necesidades de los ciudadanos. El Talk 2024 de la Fundación para la Subsidiariedad aborda el tema mirando a los aspectos más concretos, como el cuidado de los ancianos, las guarderías y la acogida. La primera sesión delinea el contexto partiendo del supuesto de que el bienestar es la base del desarrollo integral de un país y debe preservarse no solo por el bienestar de los ciudadanos, sino también porque en él se contiene la clave de la que surge la felicidad pública y la democracia.*

---

## **SOLIDEZ DE LOS NODOS Y MOVILIDAD DE LAS REDES**

Ore 19:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Arrigo Giana**, director general de ATM; **Marco Piuri**, director general de FNM Group; **Matteo Salvini**, ministro de Infraestructuras y Transportes; **Angelo Sticchi Damiani**, presidente de ACI; **Gianpiero Strisciuglio**, director general de RFI; **Roberto Tomasi**, director general de Autostrade per l'Italia. Modera **Emmanuele Forlani**, director de la Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS.

*Existe una conexión tangible entre las infraestructuras físicas (con sus nodos y peculiaridades morfológicas) y las redes de relaciones locales que componen las comunidades, las cuales constituyen verdaderas redes de proximidad, resilientes y solidarias. Esto destaca cómo el papel de los actores de la movilidad es central para el desarrollo de los territorios, tanto en términos sociales como económicos. Las redes físicas son el requisito previo para las redes sociales y de relaciones.*

Con el apoyo de **Ferrovie dello Stato**, **Hines**, **Automobile Club d'Italia**, **Italian Exhibition Group**, **Knorr – Bremse Rail Systems Italia**, **Trenord**, **Seingim**, **Airimum**, **Anas**.

---

## **ES BUENO QUE LA FAMILIA NO ESTÉ SOLA. SOSTENER ALIANZAS VIVAS**

Ore 19:00 Sala Conai A2

En colaboración con la red asociativa “Ditelo sui tetti”

**Mario Bolzan**, profesor de Estadística Social, Universidad de Padua; **Elena Donazzan**, diputada del Parlamento Europeo; **Maria Gloria Riva**, biblista, escritora; **Giuseppe Salvato**, vicepresidente de la Asociación Nonni 2.0; **Luigi Sbarra**, secretario general de CISL. Modera: **Domenico Menorello**, red asociativa “Ditelo sui tetti”

*Muchos jóvenes deseosos de crear una familia se ven obligados a enfrentar problemas considerables que dificultan la realización de este deseo. Las estadísticas mismas demuestran que las jóvenes familias necesitan compañía en esta vocación. Para superar el invierno demográfico se necesitan alianzas vitales, como por ejemplo, con las generaciones de abuelos, en los lugares de trabajo, en los itinerarios educativos y escolares. Y para favorecer este tipo de “alianzas”, algunas propuestas de reformas subsidiarias pueden convertirse en una palanca importante.*

---

## YA NO HAY CRISTIANOS TRANQUILOS

Ore 19:00 Sala Gruppo FS C2

**Jean de Saint-Cheron**, escritor y ensayista francés, premio Giuseppe Toniolo 2023; **Paolo Prospero**, sacerdote de la Fraternidad San Carlos Borromeo. Modera: **Francesco Magni**, profesor de Pedagogía General y Social, Universidad de Bérgamo

*«No hay nada más lejano del cristianismo que el optimismo vacío y el sentimentalismo que aflige a tantos católicos y que oculta el mal en el mundo» (Flannery O'Connor). Un recorrido sobre la alegre tarea de entregar a la historia la belleza completa de la fe cristiana y sobre la tarea de responder a los desafíos culturales de la modernidad.*

---

## 40 VIDAS: LA BÚSQUEDA DE SENTIDO DE ENRICO RUGGERI, ENTRE MÚSICA Y LITERATURA

Ore 21:00 Auditorium isybank D3

**Enrico Ruggeri**, cantautor, presentador de radio y televisión. Introduce y modera: **Massimo Granieri**, sacerdote, crítico musical y escritor

*Desde los conciertos en los años de plomo hasta el éxito como autor e intérprete, anticipando el punk y ganando dos veces el festival de Sanremo. El relato de cuarenta álbumes y casi cincuenta años de carrera de Enrico Ruggeri, un artista atraído por la espiritualidad e inspirado por la literatura de Modest Mussorgsky, Georges Simenon, Herman Melville, Alessandro Manzoni, Mary Shelley y Carlo Collodi.*

Con el apoyo de la Región Emilia-Romaña

---

## Arene - Miércoles 21 Agosto

### FRANZ Y FRANZISKA JÄGERSTÄTTER: LO COTIDIANO QUE SE VUELVE HEROICO

Ore 12:00 Arena Internazionale C3

**Erna Putz**, biógrafa de Franz y amiga de Franziska Jägerstätter. Presentado por **Andrea Caspani**, director de Lineatempo y curador de la exposición.

*Al margen de la exposición "Franz y Franziska, no hay amor más grande", se llevará a cabo un diálogo-entrevista entre los curadores y Erna Putz, biógrafa de Franz y amiga de Franziska Jägerstätter.*

---

### PONERSE A TRABAJAR: CUANDO EL TRABAJO NO SE CONVIERTE EN RENDIMIENTO

Ore 14:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere**

**Riccardo Capecchi**, presidente de la Fundación Lottomatica; **Giacomo Perletti**, fundador de Contrada Bricconi; **Paolo Prospero**, sacerdote de la Fraternidad San Carlo Borromeo. Modera **Francesco Cassese**, consultor de gestión, Miror Consulting.

*En la sociedad actual, la vida laboral a menudo se concibe como un rendimiento continuo, lo que lleva a las personas a un autoconsumo que inevitablemente desemboca en el burnout. Este fenómeno invita a una profunda reflexión sobre cómo podemos interpretar positivamente el equilibrio entre la vida laboral y personal, especialmente a la luz de los cambios inducidos por el post-COVID.*

---

## LA AUDACIA DE LA FAMILIA

Ore 14:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**

Diálogo con: **Gigi De Palo**, director general de la Fundación Angelini. Introduce y Modera: **Paolo Perego**, periodista de Tracce

*Su experiencia como esposo y padre; el compromiso en primera línea para testimoniar el valor de la familia, piedra angular de la sociedad. ¿Qué es lo «esencial» en el matrimonio, en la relación con los hijos y en el trabajo diario para servir al bien común y a las generaciones futuras?*

---

## COMBATIR LA DESINFORMACIÓN

Ore 14:00 Arena Internazionale C3

Organizado por **MAECI**

**Mattia Caniglia**, Atlantic Council; **Marco Cartasegna**, CEO de TORCHA; **Jessica Cupellini**, jefa de la oficina de comunicación estratégica de MAECI; **Andrea Nicolai**, Observatorio Italiano de Medios Digitales; **Giulia Pozzi**, NewsGuard. Modera **Samuele Cofano**, campaña de Acción de las Naciones Unidas sobre los objetivos de desarrollo sostenible.

*El panel dedicado a la desinformación contará con la participación de MAECI, Torcha, IDMO (Observatorio Italiano para los Medios Digitales), NewsGuard y Atlantic Council. El objetivo es ilustrar la posición italiana y la coordinación con los socios europeos y afines (G7, OTAN) en la lucha contra la desinformación, con un enfoque particular en las elecciones europeas y las narrativas y técnicas de manipulación informativa llevadas a cabo por actores hostiles.*

Con el apoyo de **CIHEAM Bari**.

---

## LA NUEVA CADENA TECNOLÓGICA PROFESIONAL (4+2): REPENSAR LA FORMACIÓN TÉCNICA

Ore 16:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere (educación)**

**Ezio Busetto**, director escolar IIS "Antonio Della Lucia" Feltre; **Carlo Carabelli**, director general y CEO de ASLAM Cooperativa Social; **Arduino Salatin**, profesor del Instituto Universitario Salesiano IUSVE Venezia; **Mario Salerno**, presidente de la Fundación Edutecne, miembro del CdA de la Fundación Vasiliy Grossman. Modera: **Mauro Monti**, director escolar y vicepresidente de la Asociación Di.S.A.L.

*Como una experimentación nacional, en septiembre de 2024 se iniciará la nueva e innovadora cadena tecnológica profesional con el objetivo de ofrecer a los estudiantes una formación cercana a las necesidades del mundo laboral que facilite, al mismo tiempo, la continuación de los estudios en los itinerarios de educación terciaria de los ITS, con la obtención final, en seis años, de un título de alta especialización técnica. Una oferta integrada que comprende y conecta entre sí itinerarios de institutos técnicos y profesionales, itinerarios de educación y formación profesional (leFP), de las instituciones formativas acreditadas por las Regiones y la ITS Academy, potenciando la conexión con el territorio, las empresas y las actividades profesionales.*

---

## HISTORIAS DE RENACIMIENTO EN TAIWÁN

Ore 16:00 Arena Tracce A3

**Donato Contuzzi**, rector de la casa de formación de la Fraternidad San Carlo Borromeo, misionero en Taiwán desde 2012 hasta 2022; **Gianni Criveller**, sacerdote del Pime, historiador, teólogo y sinólogo, director de la agencia AsiaNews y de la revista Mondo e Missione; **Xu Yahan**, joven taiwanesa convertida al catolicismo. Modera **Leone Grotti**, periodista de Tempi.

*En Taiwán, a 180 km de China, los católicos son un pequeño rebaño de 150 mil personas de un total de 23 millones de habitantes. En la patria mundial de los microchips, la fe, a través del encuentro con el movimiento de Comunión y Liberación y los misioneros de la Fraternidad San Carlo, genera historias conmovedoras y milagrosas como las narradas en los Hechos de los Apóstoles.*

---

## **LUZ Y SOMBRA. LA CUSTODIA DE LOS LUGARES SANTOS Y EL CAMINO DEL ENCUENTRO**

Ore 16:00 Arena Internazionale C3

Organizado por **Pro Terra Sancta**

**Carla Benelli**, historiadora del arte, responsable de los proyectos de Conservación del patrimonio cultural de la Asociación Pro Terra Sancta; **Alessandro Coniglio**, profesor de Exégesis del Antiguo Testamento, Studium Biblicum Franciscanum, Jerusalén; **Vincenzo Zuppardo**, arquitecto y curador de la exposición. Modera: **Andrea Avveduto**, responsable de comunicación de Pro Terra Sancta

*Un encuentro para contar y redescubrir el valor de la custodia de los Lugares Santos en Oriente Medio. A cien años de la construcción de las basílicas del Monte Tabor y Getsemaní, queremos reflexionar sobre la conservación del patrimonio cultural y la custodia de las basílicas como signo de la esperanza cristiana, además de la implicación de las habilidades y comunidades locales fomentada por Pro Terra Sancta. En un momento tan dramático para Tierra Santa, mirar el mensaje de los Lugares Santos y el trabajo de conservación del arquitecto Antonio Barluzzi significa redescubrir la misión de la Custodia como camino de diálogo y paz.*

---

## **EL CUIDADO Y EL VALOR DE LA ACOGIDA**

Ore 18:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere (social)**

**Dario Bolis**, director de comunicación de la Fundación Cariplo; **Rosanna Di Federico**, beneficiaria de las actividades de la Asociación Cilla; **Maria Rosaria Feoli**, beneficiaria de las actividades de la Asociación Cilla; **Alberto Garaventa**, responsable de la U.O.C. de Oncología Pediátrica del Instituto **Giannina Gaslini** de Génova; **Luca Petrolo**, presidente de la Asociación Cilla. Modera **Stefano Gheno**, presidente de CdO Opere Sociali.

*Al término del encuentro se proyectará el documental "Con un battito di ciglia", escrito por Andrea Frassoni y Marco Falorni, quien también dirigió la película, producida por Libero Produzioni en colaboración con Rai Documentari y La Meridiana, con el patrocinio de AISLA.*

*El testimonio directo de la acogida a personas que están atravesando el delicado momento de la enfermedad propia o de un familiar a través de la experiencia directa de los voluntarios (lo que los motiva), de los beneficiarios (lo que encuentran) y de quienes se encargan de los aspectos sanitarios (quienes cuidan). Un compartir que se convierte en cultura: la acogida como un gesto concreto de personas que, al encontrarse con la necesidad de otras, no solo asisten, sino que comparten, una forma de entender la acogida que, aunque parte de una necesidad particular, se convierte en atención, en una mirada hacia la persona como tal.*

---

## **CAFÉ CON...**

Ore 18:00 Arena Tracce A3

Organizado por **profesores y estudiantes de Gioventù Studentesca**

Invitado: **Fabio Mercorio**, profesor de Informática, Universidad de Milano Bicocca y Fundación para la Subsidiariedad

---

## LA NUOVA STRATEGIA DELLA COOPERAZIONE ITALIANA IN AFRICA. IL PARTENARIATO CON L'UGANDA

Ore 18:00 Arena Internazionale C3

**Robinah Nabbanja**, Primo Ministro, Repubblica dell'Uganda; **Stefano Gatti**, Direttore Generale per la Cooperazione allo Sviluppo; **Giampaolo Silvestri**, Segretario Generale, AVSI; **Dante Carraro**, Direttore ONG Medici con l'Africa CUAMM. Modera **Bernhard Scholz**, presidente Fondazione Meeting per l'amicizia fra i popoli ETS

*La prima priorità internazionale dell'Italia è oggi lo sviluppo e la crescita economica e sociale dell'Africa. In un incontro con la Primo Ministro dell'Uganda nel Padiglione Internazionale del Meeting si parlerà della nuova strategia della cooperazione italiana per l'Africa e del partenariato con l'Uganda, nuovo Paese prioritario per l'Italia. Parteciperanno anche il Direttore Generale della Cooperazione allo Sviluppo e i capi di AVSI e CUAMM, due delle principali organizzazioni della società civile italiana operanti in Africa*

---

## 1914: ¿UNA TREGUA, UNA PROMESA?

Ore 19:30 Arena Internazionale C3

Encuentro con: **Antonio Besana**, curador de la exposición "1914, algo nuevo en el frente occidental". Introduce y modera: **Davide Perillo**, periodista

Los testimonios de aquellos que fueron protagonistas de la Tregua narran una de las historias navideñas más conmovedoras, capaz de romper incluso los corazones de piedra de los hombres de nuestro tiempo. Son hechos extraordinarios que merecen ser celebrados cada año para reforzar la certeza de que todo esto fue y sigue siendo posible. Por eso, no pueden y no deben ser olvidados. Queremos redescubrir que hombres con concepciones, ideas y propósitos diferentes pueden estar juntos si saben buscar lo esencial.

---

## Espectáculos - Miércoles 21 Agosto

### SPIRITO GENTIL. GUÍA DE ESCUCHA. L.V. BEETHOVEN: VII SINFONÍA: DIÁLOGO CON EL MAESTRO FILIPPO CARAMAZZA

Ore 21:00 Sala Neri Generali-Cattolica

El primer encuentro dedicado a la escucha del programa musical de la **colección Spirito Gentil**, creada por don Luigi Giussani, se centrará en la VII sinfonía de Ludwig van Beethoven. El curador **Pier Paolo Bellini**, compositor y musicólogo, conducirá la velada, mientras que el maestro **Filippo Caramazza** estará presente en la sala como invitado.

En colaboración con la colección **Spirito Gentil**.

---

### “TATAMI – UNA MUJER EN LUCHA POR LA LIBERTAD”

Ore 21:15 Corte degli Agostiniani

Película del **2023** dirigida por **Guy Nattiv y Zar Amir Ebrahimi**. Fue presentada en la **80ª Mostra Internacional de Arte Cinematográfico de Venecia** el 2 de septiembre de 2023, ganando el **Premio Brian**. A mitad de los campeonatos mundiales de Judo, la judoka iraní Leila y su entrenadora Maryam reciben un ultimátum de la **República Islámica**, que ordena a Leila fingir una lesión y perder, para evitar ser etiquetada como traidora del Estado. Con su propia libertad y la de su familia en juego, Leila se enfrenta a una elección imposible: obedecer al régimen iraní, como su entrenadora Maryam le implora que haga, o seguir luchando por el oro. **Tatami** es el primer largometraje co-dirigido por una directora iraní y un israelí.

Con el patrocinio del **Comune di Rimini**. En colaboración con la **Cineteca de Rimini**.

---

### “¿QUIÉN ERES TÚ? EL DESAFÍO DE JERUSALÉN”. PRODUCCIÓN TEATRAL ORIGINAL. CON ETTORE BASSI

Ore 21:30 Teatro Galli

### **Entrada de pago - Compra los billetes**

*El dramaturgo Eric-Emmanuel Schmitt aceptó la propuesta de hacer un viaje de un mes a Tierra Santa para contar su experiencia en un diario, así nació el libro "El desafío de Jerusalén". Ahora su voz, a veces irónica y desilusionada, a veces conmovida y reveladora, se convierte en narración en el escenario, llevando al espectador a un viaje físico, lleno de encuentros y eventos inesperados, que pronto se revela como un exigente recorrido interior. Belén, Nazaret y, sobre todo, Jerusalén: la ciudad de la contradicción, un lugar que habla de coexistencia, pero también de tensiones nunca extinguidas. Con una reflexión no trivial, hecha aún más urgente por la actualidad, el autor indaga en la ciudad de los tres monoteísmos, buscando entre sus calles llenas de historia y sugerencias una palabra creíble de paz. La conversión al cristianismo del ateo Schmitt, inicialmente como una opción teórica, toma carne en este viaje hasta un evento místico revelador vivido con emoción durante la visita al Santo Sepulcro. El movimiento de lo abstracto a lo humano, que el escritor debe hacer en este viaje de ardua compartición, se asemeja mucho al camino necesario para la convivencia de diferentes creencias: las religiones podrían abandonar un poco de abstracción rígida, aceptando como necesarios los diversos rasgos humanos que las caracterizan. Los encuentros y los lugares, verdaderos coprotagonistas de la puesta en escena, son evocados con intervenciones musicales en vivo, con escenas, con imágenes en proyección. La dramaturgia condensa el texto, inicialmente no concebido para el teatro, en un montaje de estilo cinematográfico que crea ritmo con la yuxtaposición de escenas evocadoras y narrativas. El desafío de Jerusalén es una ocasión para expresar en público la complejidad y urgencia de la provocación que proviene de las tierras de Israel y Palestina. El intrincado contraste político asume aquí los tonos universales de una narración que busca lo esencial en el fondo de la tragedia, separando los factores accidentales de una caridad imprescindible para lo humano.*

Adaptado del libro "El desafío de Jerusalén: Un viaje a Tierra Santa" de Eric-Emmanuel Schmitt, traducción de Alberto Bracci Testasecca. Adaptación del texto de Otello Cenci y Emanuele Fant. Dirección de Otello Cenci. Con Ettore Bassi. Músicas ejecutadas en vivo por Mirna Kassis, Matteo Damele, Filippo Dionigi, Tomas Milner, con la participación en video de Eric-Emmanuel Schmitt. Asistente de dirección Mauro Pierro, técnica OfficinaTeatro srl, videoproyecciones Enrico Pazzagli, escenografía UFO\_è Urgente Forzare l'Orizzonte, grabaciones a Eric-Emmanuel Schmitt Marco Barbieri, secretaria de producción Mia Fabbri, secretaria organizativa Federica Rossi. Basado en una idea de Lorenzo Fazzini.

Una coproducción - **Fundación Meeting** para la Amistad entre los Pueblos ETS, **Fundación Instituto Dramma Popolare San Miniato, Centro Teatrale Bresciano**.

Con el patrocinio del **Comune di Rimini**. En colaboración con la **Sagra Musicale Malatestiana**. Con el apoyo de Grupo Maggioli, Novomatic y Vulcan-Società Italiana Gas Liquid. La obra "El desafío de Jerusalén" de **Eric-Emmanuel Schmitt** está representada por la Agencia Drama, París - Francia - [www.dramaparis.com](http://www.dramaparis.com) en nombre de ANTIGONE SA - [www.eric-emmanuel-schmitt.com](http://www.eric-emmanuel-schmitt.com) y en Italia por la Agencia D'Arborio 1902 srls - Roma - Italia.

---

### **“QUIERO LA PAZ QUE NINGÚN HOMBRE PUEDE DAR” ESPECTÁCULO DE POESÍA Y MÚSICA A CARGO DE LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE NICCO**

Ore 21:30 Palco Piscine Ovest Illumia

¿Es posible esperar la paz en un mundo cada vez más marcado por los conflictos? ¿Cómo afrontar las contradicciones y los contrastes que caracterizan nuestra vida diaria? El deseo de que la paz prevalezca sobre el conflicto y, en un sentido más amplio, que la verdad, la bondad y la justicia triunfen sobre el mal, ¿es solo un sueño idealista destinado a enfrentarse con la dura realidad? El espectáculo ofrece un recorrido sobre estas temáticas a través de la recitación de textos poéticos, tanto antiguos como contemporáneos, y la ejecución de piezas musicales. Las voces expertas, entre ellas la de Sauro Albisani, se alternarán con voces jóvenes, seleccionadas principalmente entre los ganadores de las primeras tres ediciones del Concurso de Poesía Niccolò Bizzarri.

Para inscripciones al concurso Niccolò Bizzarri haz clic [aquí](#)

**Con el apoyo de la Región Emilia-Romaña**

---



### MADE IN ITALY Y CADENAS DE PRODUCCIÓN

Ore 12:00 Sala Neri Generali-Cattolica

En colaboración con **Compagnia delle Opere**

**Francesco Maria Chelli**, presidente de ISTAT; **Andrea Dellabianca**, presidente de Compagnia delle Opere; **Maria Porro**, presidenta del Salone del Mobile; **Luigi Sbarra**, secretario general de Cisl; **Adolfo Urso**, ministro de Empresas y del Made in Italy. Introduce **Luciano Fontana**, director de Corriere della Sera.

*El gobierno italiano reconoce que el desarrollo del Made in Italy, tanto a nivel nacional como internacional, está garantizado por las cadenas de suministro compuestas por grandes empresas capaces de operar a nivel global, las cuales involucran a pequeñas y medianas empresas locales con alta capacidad productiva. Este sistema combinado favorece el desarrollo del Made in Italy. Sin embargo, la tendencia actual de involucrar producciones extranjeras poco controladas pone en riesgo las condiciones laborales. El desarrollo en el territorio italiano permitiría un mayor control de la cadena de suministro y una calidad superior, aunque a costos más elevados. El tema del subcontrato a menudo delega responsabilidades a pequeñas empresas que pueden no cumplir plenamente las normas. Es esencial identificar lo que hace que el Made in Italy sea de calidad y sancionar a quienes no respetan las reglas laborales, ya que el foco principal sigue siendo la dignidad del trabajo.*

Con el apoyo de **isybank**, **Ferrovie dello Stato**, **Mediocredito Centrale**, **Confagricoltura**, **Autostrade per l'Italia**, **Italian Exhibition Group**, **YOGA**, **MARR**, **Tracce**.

### EN BUSCA DE LA "TIERRA PROMETIDA" EN EL PENSAMIENTO BÍBLICO

Ore 13:00 Auditorium isybank D3

**Joseph Weiler**, profesor universitario en la Facultad de Derecho de NYU y Senior Fellow en el Centro de Estudios Europeos de Harvard. Introduce **Stefano Alberto**, profesor de Teología, Universidad Católica del Sagrado Corazón, Milán.

*La Tierra Prometida en el pensamiento bíblico no es solo un territorio. Es una metáfora de lo esencial de la vida. La búsqueda de la Tierra Prometida, el viaje hacia la Tierra Prometida, no es geográfico. No está limitado en el tiempo y el espacio. Es una exploración espiritual, un viaje que acompaña a una persona desde el nacimiento hasta la muerte.*

### LA SEGURIDAD ENERGÉTICA DEL MEDITERRÁNEO

Ore 13:00 Sala Conai A2

**Gianna Elisa Berlingiero**, directora del Departamento de Desarrollo Económico de la Región de Puglia; **Marco Bernardi**, presidente de Illumia; **Fabrizio Iaccarino**, responsable de Asuntos Institucionales Italia Enel; **Gaetano Mazzitelli**, Director Comercial y de Regulación de Snam; **Carla Napolitano**, responsable de Innovación dentro de la Dirección de Estrategia, Digitalización y Sostenibilidad del Grupo Terna; **Mario Antonio Scino**, jefe de gabinete del Ministro de Medio Ambiente y Seguridad Energética. Introduce **Giuliano Frosini**, profesor de la Luiss Guido Carli.

*La crisis energética global ha evidenciado un problema de resiliencia del sistema energético actual frente a los shocks geopolíticos. En este contexto, el papel de nuestro país resulta potencialmente decisivo, especialmente a nivel europeo, con el objetivo del actual gobierno de convertir a Italia en el hub energético del Mediterráneo. Además, estos shocks se han insertado dentro de un difícil proceso de transición energética, donde por un lado será necesario el papel del gas como combustible de transición, pero por otro lado se espera un aumento en la demanda de materias primas necesarias para alcanzar los objetivos ambientales. En este sentido, solo los estados capaces de engancharse a la nueva cadena de suministro para la transición serán los que sufran menores costos. Otros, por el contrario, quedarán rezagados y pagarán un precio mucho más elevado.*

### ¿CUÁL ES LA BUENA CARA DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA?

Ore 13:00 Sala Gruppo FS C2

**Roberto Garofoli**, presidente de la Sección del Consejo de Estado; **Ernesto Maria Ruffini**, director de la Agencia Tributaria; **Giuseppe Tripoli**, secretario general de Unioncamere. Modera **Emmanuele Forlani**, director de la Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS.

*La mayoría de las veces, tanto en diálogos públicos como privados, el término administración pública tiene una connotación negativa. Sustantivos como burocracia, control, inspección, autorización, permiso, concesión, etc., no generan grandes simpatías en los ciudadanos y las empresas. La administración del Estado tiene la tarea de concretar las decisiones de la esfera política en su operatividad; además, está constituida por diferentes dimensiones, desde la central hasta el nivel periférico más cercano al ciudadano. De la capacidad de los gestores de la administración pública también dependen los aspectos más constructivos de la vida social y económica de un territorio. La atractividad de un territorio, la fiabilidad de una estructura central o periférica, la atención a la persona y el crecimiento son elementos centrales para una buena administración. Pediremos a nuestros interlocutores que testifiquen cómo puede emerger la "buena cara de la administración pública".*

---

## **NADA DE LO QUE ES HUMANO ME ES AJENO. LUIGI GIUSSANI Y LA LITERATURA**

Ore 15:00 Auditorium isybank D3

S.E. Mons. **Massimo Camisasca**, obispo emérito de Reggio Emilia; **Giancarlo Cesana**, profesor honorario de Higiene General y Aplicada, Universidad de Milán Bicocca. Introduce **Francesco Ferrari**, sacerdote de la Fraternidad San Carlos Borromeo.

Uno de los rasgos peculiares de la personalidad de don Giussani fue sin duda su pasión por la literatura, o más en general, por la belleza. En este encuentro, se hará presente esta pasión como un elemento fundamental de su pensamiento, de su experiencia como hombre y cristiano, y de su propuesta educativa. También se recordará a don Fabio Baroncini, quien gracias a don Giussani se apasionó por la literatura y ha introducido a miles de jóvenes a algunas obras maestras de la literatura.

---

## **CAMINOS HACIA LA PAZ**

Ore 15:00 Sala Neri Generali-Cattolica

En colaboración con el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación Internacional. **Antonio Tajani**, ministro de Asuntos Exteriores y Cooperación Internacional; S.E. Mons. **Vincenzo Paglia**, presidente de la Pontificia Academia para la Vida. Introduce y modera **Bernhard Scholz**, presidente de la Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS.

*Una oportunidad única para un debate constructivo y una reflexión compartida sobre cuestiones cruciales relacionadas con la paz y la cooperación internacional, con el objetivo de promover una mayor comprensión mutua e identificar acciones concretas para construir un mundo más seguro y solidario. Desde el Meeting se lanzará un mensaje al mundo entero: un mensaje de amistad entre los pueblos, esencial hoy más que nunca.*

---

## **LAS MEJORES CONDICIONES PARA COMBINAR TRABAJO, CRECIMIENTO PROFESIONAL, VIDA PRIVADA Y SOCIAL**

Ore 15:00 Sala Conai A2

**Marco Ceresa**, CEO del Grupo Randstad; **Rita Ghedini**, Miembro de la Presidencia Nacional de Legacoop con Delegación para el Buen Trabajo Cooperativo; **Enrico Giovannini**, economista y estadístico, cofundador y director científico de ASVIS, presidente del comité científico de Randstad Research; **Mario Mezzanzanica**, profesor de Computer Science and Engineering en la Universidad de Milán Bicocca, Departamento de Trabajo de la Fundación para la Subsidiariedad; **Tiziana Nisini**, vicepresidenta de la XI Comisión de Trabajo Público y Privado. Modera **Giorgio Vittadini**, presidente de la Fundación para la Subsidiariedad.

*El cambio es una constante en la vida profesional, influenciado por megatendencias como la globalización, la innovación tecnológica, la demografía y la transición ecológica, además de fenómenos como la "gran renuncia" y el "gran reacomodo". Las personas buscan mejores condiciones laborales, que incluyen un mejor equilibrio entre la vida profesional y personal y oportunidades de avance en la carrera. La investigación de Randstad Research y la Fundación para la Subsidiariedad analiza los factores y las posibles intervenciones que califican y responden al deseo de encontrar una combinación adecuada entre vida personal y laboral y, al mismo tiempo, los factores que permiten garantizar el desarrollo de una profesionalidad.*

---

## LA ESENCIA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL. ¿HERRAMIENTA O LÍMITE PARA LA LIBERTAD?

Ore 17:00 Auditorium isybank D3

**Paolo Benanti**, profesor en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, experto en bioética, ética de las tecnologías y adaptación humana, miembro del New Artificial Intelligence Advisory Board de la ONU, presidente de la comisión para la Inteligencia Artificial; **Mario Rasetti**, profesor Emérito de Física Teórica del Politécnico de Turín y presidente del Consejo Científico de CENTAI; **Luca Tagliaretti**, director ejecutivo del Centro Europeo de Competencia en Ciberseguridad. Introduce **Andrea Simoncini**, vicepresidente de la Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS, profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Florencia.

*¿La Inteligencia Artificial cambiará el mundo? Y si lo hace, ¿lo cambiará para mejor o para peor? Esta pregunta se ha convertido en la principal preocupación de todas las agendas políticas, económicas, morales y jurídicas de nuestro planeta. El mismo Papa Francisco dedicó su mensaje de paz de este año al tema de la IA y repitió su reflexión ante los jefes de estado del G7 en Puglia. Como toda novedad producida por el ingenio humano, la IA puede ser un factor de crecimiento y desarrollo, pero, al mismo tiempo, como cada ocasión en que el poder del hombre aumenta, también debe aumentar proporcionalmente su responsabilidad.*

Con el apoyo de la **Región Emilia-Romaña, Engineering, Amazon y Tracce.**

---

## LOS ESTADOS YA NO ESTÁN TAN UNIDOS. REMENDANDO LAS RUPTURAS DE LA DEMOCRACIA AMERICANA

Ore 17:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Paul W. Kahn**, profesor Robert W. Winner de Derecho y Humanidades, Facultad de Derecho de Yale, autor de *Democracy in Our America*, Yale University Press; **Joseph H.H. Weiler**, profesor universitario en la Facultad de Derecho de NYU y Senior Fellow en el Centro de Estudios Europeos de Harvard. Intervención en videoconferencia desde Estados Unidos de **Maurizio Molinari**, director de La Repubblica. Introduce **Mattia Ferraresi**, editor en jefe de Domani.

*La democracia americana parece atravesar una fase de crisis, marcada por la polarización del discurso político, la dificultad para encontrar áreas de diálogo e incluso la legitimación de la violencia como método para resolver conflictos sociales. La raíz de estas patologías no reside solo en la ineptitud de la clase dirigente o en un desinterés general de los ciudadanos por el debate. Lo que alimenta la herida es el desinterés hacia los lugares que forman la trama de la vida civil. La disminución de la participación transforma una comunidad de personas en agregados de individuos solitarios y desarraigados, expuestos a las falsas promesas de la ideología y al ruido de la propaganda.*

---

## EL VERDADERO SECRETO DE LA EVOLUCIÓN: DE LA COMPETENCIA A LA COLABORACIÓN

Ore 17:00 Sala Conai A2

**Evandro Agazzi**, filósofo y lógico italiano; **Carlo Bellieni**, profesor de Pediatría, Universidad de Siena; **Pier Francesco Ferrari**, director del Institut des Sciences Cognitives Marc Jeannerod, CNRS, Lyon; **Lourdes Velazquez**, profesora de Filosofía y Bioética, Universidad Panamericana (México). Introduce **Letizia Bardazzi**, presidenta de la Asociación Italiana de Centros Culturales.

*¿Puede el entorno interferir con el ADN? ¿Existe una adaptación al entorno que actúe sobre el genoma? ¿Y cuáles son las consecuencias en la aparición de tumores y otras patologías? Muchos fenómenos en la naturaleza muestran que las mutaciones no ocurren solo por casualidad, lucha y selección, sino por adaptabilidad, acogida y altruismo.*

---

## VIVIR MÁS, ¿VIVIR MEJOR? EL BIENESTAR EN UNA ENCRUCIJADA

Ore 17:00 Sala Gruppo FS C2

Organizado por la **Fundación para la Subsidiariedad.**

**Mario Abbadessa**, director senior y director general de Hines Italy; **Gian Carlo Blangiardo**, profesor de Demografía, Universidad de Milán Bicocca; **Mauro Billetta**, párroco en Palermo; **Gaetano Manfredi**, alcalde de Nápoles; **Monica Poletto**, coordinadora de la Mesa Técnica Legislativa del Foro del Tercer Sector. Conducen **Enrico Castelli e Irene Elisei**.

*El segundo episodio del Talk destaca la contribución posible del Tercer Sector en la prestación de servicios de utilidad pública a la persona. La colaboración entre público y privado no lucrativo, con iniciativas vinculadas al territorio y la comunidad, ya es un recurso fundamental para investigar.*

---

## **ROCK'N'SOUL: HISTORIAS DE MÚSICA Y ESPIRITUALIDAD**

Ore 18:00 Palco Piscine Ovest Illumia

Entrevista de **Massimo Granieri** a **Noemi Serracini**.

*Las historias de vida de diez estrellas de la música se mezclan con sus trayectorias interiores y espirituales. Noemi Serracini cuenta cuánto y cómo el arte es un medio para escuchar la dimensión meditativa y espiritual más profunda de cada ser humano. A través de las experiencias de George Harrison, Patti Smith, Leonard Cohen, Joni Mitchell, Bob Dylan, Tori Amos, Yusuf/Cat Stevens, Sinéad O'Connor, Nick Cave y PJ Harvey.*

---

## **FAMILIA: LUGAR DE ESPERANZA**

Ore 19:00 Auditorium isybank D3

**Vincenzo Bassi**, presidente de la Federación de Asociaciones Católicas de Familia (FAFCE); **Fabiola Bianchi**, Asociación Papa Giovanni XXIII; **Mariolina Ceriotti Migliarese**, neuropsiquiatra infantil y psicoterapeuta; **Matteo Fadda**, presidente de la Asociación Comunidad Papa Giovanni XXIII; **Jean-Luc Moens**, Comunidad Emmanuel. Introduce **Luca Sommacal**, presidente de la Asociación Familias para la Acogida.

*Dadas las circunstancias históricas, es fundamental representar a la familia como el primer lugar de construcción de la paz que surge del vivir una dimensión de acogida de la diversidad del otro, que se manifiesta en la experiencia del perdón. Esta experiencia vivida en familia puede extenderse a contextos sociales y políticos e incidir en la historia. Los relatos de familias integradas en redes de solidaridad testimonian esta novedad.*

---

## **EL JUBILEO DEL 2025**

Ore 19:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Antonello Aurigemma**, presidente del Consejo Regional del Lacio; S.E. Mons. **Rino Fisichella**, pro-prefecto del Dicasterio para la Evangelización, responsable del Jubileo 2025; **Marco Girardo**, director de Avvenire; **Paolo Giuntarelli**, director de la dirección regional de Asuntos de la Presidencia, Turismo, Cine, Audiovisual y Deporte de la Región Lacio; **Roberto Gualtieri**, Comisario Extraordinario para el Jubileo 2025 y Alcalde de Roma Capital; **Danilo Zardin**, profesor de Historia Moderna, Universidad Católica del Sagrado Corazón, Milán. Introduce **Vincenzo Morgante**, director de Tv2000.

*El Jubileo del 2025 pone nuevamente en el centro la cuestión de la esperanza como ancla de confianza que puede ayudar a no dejarse abrumar por los temores y dificultades que se ciernen sobre el horizonte de nuestro futuro. Es una invitación a un cambio de mentalidad que interpela la conciencia de cada individuo. Pero como documenta la exposición "Jubileos. El perdón que devuelve la vida", la fragilidad y el deseo de bien de cada yo, remiten a la forma de gestionar las relaciones con todos. Interrogan nuestra capacidad de acogida y solicitan la voluntad de recomponer los conflictos que desgarran el tejido de la sociedad humana.*

Con el apoyo de la **Universidad Católica del Sacro Cuore**

---

## **HISTORIAS DE ISRAEL. RELATOS DEL TIEMPO DE GUERRA**

Ore 19:00 Sala Conai A2

**Mishy Harman**, fundador, director y voz de Israel Story, el podcast más famoso de Israel; **Federica Sasso**, periodista y operadora del Rossing Center for Education and Dialogue. Introduce **Mattia Ferraresi**, jefe de redacción de Domani.

Mishy Harman es el fundador y la voz de Israel Story, el podcast israelí más escuchado en el mundo, que durante 13 años ha recopilado las extraordinarias historias de israelíes comunes. Federica Sasso es italiana, pero vive en Jerusalén desde hace años, donde trabaja para el Rossing Center for Education and Dialogue, una ONG compuesta por israelíes y palestinos comprometidos en construir una sociedad más justa e inclusiva. Juntos compartirán sus experiencias de vida y trabajo en Jerusalén en este tiempo de guerra.

---

## ¿QUÉ SIGNIFICA “BUSCAR” LO ESENCIAL? LA NATURALEZA HUMANA COMO PREGUNTA DE SENTIDO

Ore 19:00 Sala Gruppo FS C2

**Andrea Bellantone**, profesor de Filosofía Moderna y Contemporánea, Institut Catholique de Toulouse; **Costantino Esposito**, profesor de Historia de la Filosofía, Universidad Aldo Moro, Bari. Modera **Davide Perillo**, periodista.

*Buscar el sentido de sí mismo y de la realidad no es una actividad entre tantas en la vida de los seres humanos, sino que constituye la "postura" fundamental de nuestro estar en el mundo. La búsqueda de lo esencial nunca está completa de una vez por todas, ni puede contentarse con explicaciones teóricas estereotipadas, sino que es una pregunta que se renueva constantemente con el impacto de la realidad. Y las respuestas esenciales, por su parte, nunca anulan estas preguntas: al contrario, las reabren continuamente, precisamente para poder descubrir y redescubrir el sentido en los pliegues de la experiencia cotidiana.*

---

## EL NACIMIENTO DE SISTEMAS PLANETARIOS: EN EL ORIGEN DE LA DIVERSIDAD DE LOS MUNDOS

Ore 21:00 Auditorium isybank D3

**Stefano Facchini**, profesor de Astrofísica, Universidad de Milán; **Ewine van Dishoeck**, experta en formación estelar y planetaria, ganadora del Premio Kavli, Observatorio de Leiden. Introduce **Marco Bersanelli**, profesor de Física y Astrofísica, Universidad de Milán.

*Un nuevo descubrimiento importante sobre los planetas y su formación, el papel fundamental del agua en nuestro planeta y en la realización de este proceso. Uno de los frentes más fascinantes de la astrofísica contemporánea es comprender cómo las leyes de la naturaleza y las condiciones físico-químicas del universo han llevado a la formación de la Tierra, el sistema solar y los innumerables sistemas planetarios alrededor de estrellas lejanas. En la última década, gracias a nuevos instrumentos desde tierra y desde el espacio, por primera vez somos capaces de observar directamente el nacimiento de nuevos planetas y de recopilar información detallada sobre la sorprendente variedad y riqueza que caracteriza a los sistemas planetarios fuera de nuestro sistema solar. En este encuentro exploraremos juntos datos recientes obtenidos con los telescopios más potentes disponibles hoy, gracias a los cuales estamos comenzando a comprender el proceso de nacimiento y evolución de los planetas, y también a ampliar nuestra perspectiva sobre los orígenes del planeta que habitamos.*

---

**Arene - Jueves 22 Agosto**

## ALIMENTACIÓN Y SALUD EN ÁFRICA: UNA BINOMIO NECESARIO

Ore 12:00 Arena Internazionale C3

En colaboración con **CIHEAM Bari** y **CUAMM-Medici con l’Africa y Save The Children**

**Dante Carraro**, director de la ONG Medici con l’Africa CUAMM; **Biagio Di Terlizzi**, director adjunto de CIHEAM BARI; testimonio desde Tanzania; **Daniela Fatarella**, directora general de Save The Children – Italia. Testimonio de **Bernard Kakala**, médico de CUAMM en la clínica para enfermedades crónicas del Hospital de Tosamaganga – Tanzania. Modera **Stefano Gatti**, director general de Cooperación al Desarrollo.

*En el continente africano, las enfermedades no transmisibles, como la diabetes, la hipertensión y las enfermedades cardiovasculares, están en aumento debido a comportamientos alimentarios y estilos de vida poco saludables, incluidos los desequilibrios alimentarios causados por alimentos de bajo valor nutricional y el exceso de carbohidratos (OMS, 2022). Este es un desafío significativo para el crecimiento sostenible del*

continente africano y para la salud de su población. En este contexto, la cooperación internacional para el desarrollo puede desempeñar un papel crucial al reunir conocimientos y competencias en los campos médico y agrícola. El redescubrimiento de productos agrícolas tradicionales, considerados más nutritivos y resilientes al cambio climático, el mayor valor nutracéutico de las recetas tradicionales, la adopción de dietas más saludables y equilibradas, así como la prevención y tratamiento de enfermedades, son todos aspectos que, si se abordan de manera holística, pueden mejorar las condiciones de salud y el bienestar de las comunidades rurales de África, especialmente aquellas frágiles y vulnerables. Al mismo tiempo, el fortalecimiento del vínculo entre alimentación y salud puede contribuir a abordar los principales desafíos para la seguridad alimentaria de los niños y su crecimiento. CIHEAM Bari, Medici con l'Africa CUAMM y Save the Children Italia discutirán estos temas juntos.

Con el apoyo de **CIHEAM Bari**.

---

## **ADOLESCENTES Y JÓVENES EN DESVENTAJA: UNA PREGUNTA PARA QUIEN EDUCA**

Ore 14:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere (educación)**

Organizado por **Cdo. Luigi Ceriani**, psicólogo y psicoterapeuta, Universidad Católica del Sagrado Corazón, Milán; **Federico Pichetto**, director de la escuela de formación teológica, diócesis de Chiavari. Modera **Emiliano Monzani**, psiquiatra y psicoterapeuta, director de SC Psiquiatría 1, Asst Bergamo Oeste.

*El surgimiento del malestar en adolescentes y jóvenes es expresión de una crisis más amplia, relacionada con el cambio de época de las últimas décadas y con los factores educativos, sociales y culturales asociados. La prevención de los trastornos no es solo un tema clínico, sino que involucra a la comunidad, la familia, la escuela y la red social. Más que un discurso general sobre el tema, es interesante la experiencia de quienes están en el campo, educan, acompañan, cuidan a los jóvenes, con su necesidad de significado, a menudo en la sombra, en la zona gris entre el malestar y el trastorno. El encuentro con el joven también plantea la cuestión de la competencia, que vale tanto para el profesional disponible como para cualquier figura adulta capaz de escuchar.*

---

## **LA VOZ DEL VOLUNTARIADO**

Ore 14:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**.

En colaboración con **Avsi**. Diálogo con **Caterina Candolo**, responsable de Avsi Point de Palermo; **Elena Ricci**, Community Engagement Avsi; **Simona Sirena**, responsable de Avsi Point de Rimini. Modera **Mariacqua Simi**, periodista de Tracce.

*Desde siempre, el movimiento de CL propone la "caritativa" entre los fundamentos de su camino educativo. Conocemos las historias de quienes dedican su tiempo libre a un gesto de gratuidad como la Campaña Tende: ¿cuál es la conveniencia para su propia vida? ¿Y cómo incide en la sociedad?*

---

## **COMPAGNIA DELLE OPERE: UNA HISTORIA EN CAMINO**

Ore 16:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere**

**Andrea Dellabianca**, presidente de Compagnia delle Opere; **Davide Prosperì**, presidente de la Fraternidad de Comunión y Liberación. Introduce **Giuseppe Frangi**, periodista de Vita

*"Compagnia delle Opere" es un nombre fascinante que a veces queda en segundo plano respecto al acrónimo Cdo. Una galaxia de Obras en compañía que quiere subrayar una concepción que no hace del empresario un hombre solo al mando, sino que forma parte de una historia. Estar en compañía no es solo el fruto de una buena y concreta perspectiva solidaria, como lo documenta el episodio de la cooperativa Alcamo, que está en el origen de la historia de la Compagnia delle Opere; estar en compañía significa también ser recordado a cada instante del sentido de operar, el fin último de lo que se hace. Es ese "esencial" que se propone en el título del Meeting de este año y que también entra en juego en la dimensión cotidiana y concreta de una realidad como la Compagnia delle Opere.*

---

## **EL MAR DENTRO**



Ore 16:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**. Diálogo con **Claudio Burgio**, capellán de la prisión de menores Beccaria de Milán y **Paolo Tosoni**, abogado penalista. Modera **Davide Perillo**, periodista.

*Un viaje en la experiencia de quienes se enfrentan cada día a la necesidad de justicia, la prisión, el dolor y la reconciliación. Porque el descubrimiento de la libertad y el perdón es vital: para quienes están "dentro" y para quienes están "fuera".*

---

## ¿VA A LA ESCUELA LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL?

Ore 18:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere (educación)**

**Emanuele Frontoni**, profesor de Informática en la Universidad de Macerata y codirector de VRAI (Vision Robotics & Artificial Intelligence Lab); **Pier Cesare Rivoltella**, profesor de Didáctica y Tecnologías de la Educación en la Universidad de Bologna, fundador y presidente de SIREM (Sociedad Italiana de Investigación sobre la Educación Mediática). Modera **Paolo M.G. Maino**, director escolar y responsable de formación de la Asociación DiSAL.

*La inteligencia artificial ya está cambiando las formas de trabajo en las escuelas y puede ayudar a los profesores a responder a las necesidades de los estudiantes. ¿Qué impacto tiene la tecnología - mediada por la IA - en la capacidad de estudiar, razonar y desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes? ¿Cuál es el desafío al que están llamados directivos escolares, educadores y estudiantes?*

---

## TRACCE EN FIESTA!

Ore 18:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**.

Para celebrar **los 50 años de la revista** de Comunión y Liberación, un diálogo sobre su historia con **Alberto Savorana**, director del periódico de 1994 a 2008 y **Paolo Cevoli**, actor y guionista.

---

## Espectáculos - Jueves 22 Agosto

### FRANCESCA CABRINI

Ore 21:00 Fulgor

Película de 2024, dirigida por **Alejandro Gómez Monteverde**.

Maria Francesca Cabrini, nacida en 1850, fue religiosa y misionera con el nombre de Frances Xavier Cabrini. Enviada por el Papa León XIII a Nueva York para asistir a las oleadas de inmigrantes italianos que llegaban a Ellis Island, se reveló extremadamente astuta y decidida. Muy hábil para abrir corazones y carteras, logró fundar numerosos hospitales y orfanatos dedicados a los italoamericanos. Fue la primera ciudadana estadounidense en ser canonizada, en 1946.

En el reparto, intérpretes conocidos: Cristiana Dell'Anna, Giancarlo Giannini, David Morse y John Lithgow. En colaboración con AIC (Asociación Italiana de Centros Culturales) y Dominus Production.

Entradas por invitación, más información escribiendo al correo electrónico [segreteria@centriculturali.org](mailto:segreteria@centriculturali.org).

---

### “ACQUA” ESPECTÁCULO DE GIOVANNI MADDALENA, NICOLA ABBATANGELO Y GIAMPIERO PIZZOL. DIRECCIÓN DE NICOLA ABBATANGELO

Ore 21:30 Teatro Galli

**Entrada paga - Compra los boletos**

Acqua es una tragicomedia en un acto único. En una ciudad costera imaginaria, donde hay una presa, llueve sin parar desde hace días. En el bar de la plaza principal, un grupo de amigos se refugia y se pierde en charlas, entre pequeñas rencillas y chismes, mientras el nivel del agua en las calles sube inexorablemente. Al grupo se unen los notables del pueblo, preocupados principalmente por calmar los ánimos respecto a la amenaza del agua. Las charlas de bar se convierten en acusaciones y noticias falsas. En una progresión de discursos y eventos cada vez más caóticos, la mentira se convierte rápidamente en ideología. Y cada uno debe decidir su destino. Dirección de Nicola Abbatangelo. Dramaturgia de Giovanni Maddalena, Giampiero Pizzol y Nicola Abbatangelo. Música de Fabrizio Mancinelli. Con Elisabetta Tulli, Andrea Maria Carabelli, Giampiero Pizzol, Giampiero Bartolini, Matteo Bonanni, Gianluca Reggiani, Daniele Romualdi, Laura Berardi, Diego Becce. Escenografía de Annalisa di Giuli. Luces y Audio Mattia Silvagni, Matteo Dalmonte, Officinateatro Srl. Producción Wonderage Production srl y Compagnia Bella.

Con el patrocinio del Ayuntamiento de Rimini.

---

## TU ERES UNA LENGUA DESCONOCIDA. CONCIERTO SOLO. CON IVAN TALARICO

Ore 21:30 Palco Piscine Ovest Illumia

Un espectáculo para hablar de la incomprensión amorosa, de cómo quien ama demasiado a menudo no se entiende a sí mismo ni al otro. Para entrar tanto en el drama amoroso que se vuelve cómico. Se ríe mucho de cosas tristes. Hay canciones que hablan del amor antes del amor, de la imposibilidad del diálogo, del fin del mundo, de las revoluciones fallidas, alternadas con relatos de amores imposibles y acciones que de repente subvierten el orden de las cosas. Un diálogo continuo con el público, tratando en vano de dejar de hablar de amor.

---

## Conferencias - Viernes 23 Agosto

### LA GRAN TRAICIÓN: CHICOS PERDIDOS Y REENCONTRADOS

Ore 12:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Francesco Belletti**, director del CISF (Centro Italiano de Estudios sobre la Familia); **Maria Teresa Bellucci**, viceministra de Trabajo y Políticas Sociales; **Silvio Cattarina**, fundador y presidente de la Cooperativa Social L'Imprevisto; **Elio Cesari**, presidente del CNOS (Centro Nacional de Obras Salesianas); **Dario Odifreddi**, presidente Consorzio Scuole Lavoro. Introduce **Stefano Gheno**, presidente de Cdo Opere Sociali.

*Cada vez es más evidente una fragilidad generalizada en nuestra sociedad, donde destaca el "malestar de vivir" de las generaciones más jóvenes, que desemboca en formas de violencia hacia sí mismos y hacia los demás. Parece que los adultos han perdido la capacidad de enfrentarse con valentía, abdicando su responsabilidad educativa o sucumbiendo ante comportamientos que parecen sin esperanza. Esperanza que continúa siendo alimentada por quienes siguen invirtiendo en la posibilidad de que los jóvenes puedan florecer, expresando su potencial sin estar determinados por su malestar.*

---

### EL PRIMER CAPITAL DE LA EMPRESA ES LA PERSONA

Ore 13:00 Auditorium isybank D3

En colaboración con el **Intergrupo Parlamentario para la Subsidiariedad**

**Stefano Barrese**, responsable de la División Banca dei Territori de Intesa Sanpaolo; **Elena Bonetti**, diputada al Parlamento Italiano, Azione; **Giancarlo Giorgetti**, ministro de Economía y Finanzas; **Maurizio Lupi**, presidente del Intergrupo Parlamentario para la Subsidiariedad; **Marco Osnato**, presidente de la VI Comisión de Finanzas de la Cámara de Diputados, FdI. Introduce **Giorgio Vittadini**, presidente de la Fundación para la Subsidiariedad

*Mientras la inversión en maquinaria puede ser amortizada, la formación de los trabajadores es una carga únicamente para las empresas. El Intergrupo está introduciendo novedades legislativas que permitan superar esta brecha haciendo más actual en Italia la formación continua.*

Con el apoyo de isybank, Ferrovie dello Stato, Invitalia, Confagricoltura, Philip Morris Italia, Universidad Católica del Sagrado Corazón, Veronese Sicurezza, Novomatic, Montello, APT Región Emilia-Romaña

## ¿QUÉ ES LO ESENCIAL EN LA SOSTENIBILIDAD?

Ore 13:00 Sala Conai A2

**Stefano Berni**, director general del Consorcio de Tutela del Grana Padano; **Igor Boccardo**, director general de Leone Alato Grupo Generali; **Fabrizio Gavelli**, presidente y director general de Danone Italia; **Francesco Lollobrigida**, ministro de Agricultura, Soberanía Alimentaria y Bosques; **Gianluca Giansante**, socio de Comin & Partners y profesor en Luiss Guido Carli.

*Lo esencial en la sostenibilidad, especialmente en el sector agroalimentario, reside en el equilibrio entre innovación y tradición. Directivos de empresas comprometidas desde siempre con la sostenibilidad como Danone, Leone Alato y Grana Padano, junto con el Ministro de Agricultura, Soberanía Alimentaria y Bosques, discutirán sobre cómo promover prácticas que preserven la biodiversidad, reduzcan el impacto ambiental y garanticen el bienestar de las comunidades locales. La colaboración entre la industria, la agricultura y las instituciones es crucial para un futuro alimentario responsable y regenerativo.*

---

## DERECHO A LA SALUD Y CARIDAD

Ore 13:00 Sala Gruppo FS C2

Organizado por **Banco Farmacéutico y Medicina y Persona**

**Giorgio Bordin**, presidente de Medicina y Persona; **Domenico Giani**, presidente de la Confederación Nacional de las Misericordias de Italia; **Luca Pesenti**, profesor de Sociología, Universidad Católica del Sagrado Corazón y Coordinador del Observatorio sobre la Pobreza Sanitaria del Banco Farmacéutico; **Stefano Zamagni**, profesor de Economía Política, Universidad de Bolonia. Modera **Sergio Daniotti**, presidente del Banco Farmacéutico.

*Nuestro Sistema Nacional de Salud está tambaleándose. Su universalidad sigue siendo un orgullo, si se compara con otras liberal-democracias, pero su capacidad para garantizar a todos el acceso a la salud es cada vez más limitada. En particular, tiene dificultades para interceptar y satisfacer las necesidades de los más frágiles. Cualquier reflexión sobre los servicios socio-sanitarios no debería prescindir nunca de ese componente del Tercer Sector que está garantizando, de forma gratuita, al menos una quinta parte de toda la oferta socio-sanitaria italiana.*

---

## UNA ESPERANZA PARA TODOS

Ore 15:00 Auditorium isybank D3

**Colum McCann**, escritor y autor de la novela "Apeirogon" (Feltrinelli) en diálogo con **Rami Elhanan**, israelí, padre de Smadar, The Parents Circle, y **Bassam Aramin**, palestino, padre de Abir, The Parents Circle. Lecturas a cargo del actor **Giampiero Bartolini**. Introduce **Alessandro Banfi**, periodista.

*Los grandes libros te permiten vivir las vidas de los demás. La novela Apeirogon de Colum McCann, escritor irlandés naturalizado estadounidense, ganador del National Book Award en 2009, narra la historia real de dos padres, Rami Elhanan, israelí, y Bassam Aramin, palestino, que ambos perdieron a sus hijas asesinadas por el terrorismo y la ocupación militar. Es la historia de dos hombres que han transformado ese gran dolor en acciones concretas para la paz y la convivencia. Una historia épica y real, contada por un gran escritor, que señala una paz inesperada y hoy aparentemente imposible en Tierra Santa.*

Con el apoyo de **Tracce**.

---

## TRANSICIÓN ENERGÉTICA: COSTOS Y COMPETITIVIDAD

Ore 15:00 Sala Conai A2

**Ignazio Capuano**, presidente de Conai; **Francesco Gattei**, director financiero (CFO) de Eni; **Sandro Gambuzza**, Vicepresidente de Confagricoltura; **Maximo Ibarra**, director general de Engineering; **Fabrizio Palermo**, director general de Acea; **Gilberto Pichetto Fratin**, ministro de Medio Ambiente y Seguridad Energética; **Roberto Sancinelli**, presidente de Montello S.p.A. Introduce **Felice Vai**, vicepresidente de Compañía de las Obras y referente de Filiera Energia.

*Proporcionar soluciones al cambio climático representa uno de los desafíos determinantes de nuestro tiempo y responder adecuadamente requerirá cambios profundos en un contexto macroeconómico desfavorable. Si bien*

*el objetivo de mitigar los cambios climáticos es deseable y el camino de la transición energética irreversible, será necesario identificar qué caminos posibles hacer aceptables en términos de sostenibilidad, seguridad y accesibilidad. En otros términos, se tratará de comprender cuál es el precio social que estamos dispuestos a pagar para limitar el aumento de la temperatura del planeta a 1.5°C. La dirección de este camino, que no puede no partir de la industria energética, depende en buena medida del impulso que den los gobiernos y los responsables políticos en encontrar soluciones capaces de conciliar todas las necesidades en el campo.*

---

## **EUROPA: ENTRE CRECIMIENTO E INCERTIDUMBRES**

Ore 17:00 Auditorium isybank D3

**Paolo Gentiloni**, comisario europeo de Economía; **Lorenza Violini**, profesora de Derecho Constitucional, Universidad de Milán. Introduce **Luca Farè**, Fundación para la Subsidiariedad.

*Europa está enfrentando una fase crucial de su historia. El declive de la globalización y las crecientes incertidumbres requieren un replanteamiento profundo del modelo de crecimiento y de la estructura institucional de la Unión Europea. Las recientes emergencias han llevado a las instituciones europeas a emprender numerosas intervenciones de política económica, demostrando cuán fundamental es la interdependencia entre la dimensión política, económica e institucional para el desarrollo de toda Europa. ¿Cómo ha cambiado Europa en los últimos años? ¿Qué podemos esperar del futuro? ¿Qué modelo económico y qué estructura institucional son necesarios para favorecer el crecimiento de Europa?*

---

## **VERDAD, CONSENSO, BURBUJA**

Ore 17:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Giovanni Maddalena**, profesor de Filosofía de la Comunicación y del Lenguaje, Universidad de Molise; **Gennaro Sangiuliano**, ministro de Cultura; **Lucetta Scaraffia**, historiadora y columnista. Introduce **Piero Vietti**, periodista de Tempi.

*En el mundo de la información, los hechos y las opiniones se mezclan en plataformas sociales y medios de comunicación, posiciones cada vez más polarizadas fuerzan el debate dentro de burbujas de consenso donde solo se habla con quienes piensan igual. El término "noticias falsas" ha entrado en el lenguaje común. Las ideologías de los diferentes tipos de corrección política han hecho difícil y arriesgado hablar de temas considerados divisivos o sensibles. La inteligencia artificial ha aumentado aún más el poder de quienes pueden y quieren manipular la información y la opinión pública. ¿Aún hay espacio para decir la verdad? ¿Y sirve de algo decirlo?*

---

## **VIVIR MÁS, ¿VIVIR MEJOR? EL BIENESTAR EN LA ENCRUCIJADA**

Ore 17:00 Sala Gruppo FS C2

Organizado por la **Fundación para la Subsidiariedad**

**Lucia Albano**, subsecretaria del Ministerio de Economía y Finanzas; **Stefano Bonaccini**, eurodiputado; **Massimiliano Fedriga**, presidente de la Región de Friuli-Venecia Julia; **Pierciro Galeone**, director de IFEL (Instituto para la Finanzas y la Economía Local). Conducen **Enrico Castelli e Irene Elisei**.

*En el tercer episodio del Talk, las instituciones son el interlocutor privilegiado al que se plantean las cuestiones más relevantes sobre los problemas que enfrenta el sector del bienestar. Se discute en particular la perspectiva subsidiaria en la que cada actor involucrado (público, privado y privado sin fines de lucro) está llamado a dar lo mejor de sí en una relación de colaboración continua. ¿Qué respuestas da la política a los problemas planteados?*

Con el apoyo de APT **Región Emilia-Romaña, Región Friuli-Venecia Julia, Centro Sportivo Italiano.**

---

## **KANTIERE KAIRÓS. CONFESAR LA FE PONIENDO LA CARA Y LA MÚSICA**

Ore 18:00 Palco Piscine Ovest Illumia

Entrevista de **Massimo Granieri** a **Kantiere Kairós** y concierto acústico.

Una banda de música pop rock cuenta su camino de fe.

---

## **POR LA VIDA: UNA RESPONSABILIDAD DE CADA UNO, UNA TAREA PARA TODOS**

Ore 19:00 Auditorium isybank D3

**Elvira Parravicini**, directora del Programa de Cuidado Neonatal Confort, Profesora de Pediatría, Centro Médico de la Universidad de Columbia; **Luciano Violante**, presidente de la Fundación Leonardo-Civilización de las Máquinas. Introduce **Andrea Simoncini**, vicepresidente de la Fundación Meeting para la amistad entre los pueblos ETS, profesor de Derecho Constitucional, Universidad de Florencia.

*El tema de la vida tiene cada vez más dificultades para afirmarse. El contexto sociocultural en el que vivimos considera cada vez menos la vida como un don, inmenso y gratuito, y cada vez más como una performance, a realizar solo bajo ciertas condiciones. El encuentro quiere hacer resurgir la pregunta de cómo favorecer y (donde sea posible) garantizar una vida digna a cada persona, en cualquier situación que se encuentre, poniendo de relieve la responsabilidad de cada persona hasta la responsabilidad de quienes gestionan lo público.*

---

## **LA CONSTITUCIÓN COMO BIEN COMÚN**

Ore 19:00 Sala Neri Generali-Cattolica

En colaboración con la **Fundación para la Subsidiariedad**

**Augusto Barbera**, presidente de la Corte Constitucional. Introduce **Giorgio Vittadini**, presidente de la Fundación para la Subsidiariedad

*¿Puede la Constitución italiana, hija de una cultura democrática y humanitaria, seguir siendo hoy un referente para enfrentar los cambios históricos que el país y el mundo están enfrentando? ¿Cuáles son sus principios fundamentales sobre los cuales apoyarse y cuáles son aquellos que pueden ser modificados?*

*Con el apoyo de isybank, Región Emilia-Romaña*

---

## **DON CAMILO, EL CRISTO Y EL DESPERTAR DE LA CONCIENCIA**

Ore 19:00 Sala Gruppo FS C2

Organizado por la **Asociación Amigos de Giovannino Guareschi y la Asociación Tradiciones de la Bassa Egidio Bandini**, periodista y presidente del Grupo Amigos de Giovannino Guareschi; **Enrico Beruschi**, director y actor; **Gianni Govi**, actor y director; **Eugenio Martani**, clarinetista; **Corrado Mediolli**, acordeonista; **Daniela Negri**, profesora de Literatura en la escuela secundaria; **Giancarlo Plessi**, párroco de Besenzone (diócesis de Piacenza-Bobbio).

*En Brescello, en la iglesia dedicada a María Naciente, se encuentra el Crucifijo de don Camillo, el Cristo parlante hecho famoso por las películas, pero mucho más presente en los relatos del "Mundo pequeño" de Giovannino Guareschi. Presente y protagonista, capaz de poner de acuerdo a todos, y por eso queremos contarles sobre ese Jesús misericordioso y sonriente, paciente y comprensivo; capaz de escuchar y de sugerir lo mejor que se debe hacer. Exactamente como nuestra conciencia. Con una diferencia: el Crucifijo de don Camillo es Dios. Y, a diferencia de nosotros los hombres, es capaz de hacer milagros, hablando al alma siempre y solo con la voz del corazón.*

---

## **EDUCAR A LA CONCILIACIÓN**

Ore 21:00 Auditorium isybank D3

**Muhammad Bin Abdul Karim Al-Issa**, secretario general de la Liga Musulmana Mundial; S.E. Cardenal **Matteo Maria Zuppi**, presidente de la CEI, arzobispo de Bolonia. Saludo introductorio de **Bernhard Scholz**, presidente de la Fundación Meeting para la amistad entre los pueblos ETS. Modera **Wael Farouq**, profesor de Lengua y Literatura Árabe, Universidad Católica del Sagrado Corazón.

*Las religiones y el diálogo entre las religiones son recursos indispensables e insustituibles para una reconciliación verdadera y duradera. Justamente frente a las instrumentalizaciones ideológicas y violentas de las religiones que marcan tantas guerras y conflictos de nuestro tiempo, es decisivo testimoniar que una auténtica religiosidad hace capaz de invitar al diálogo, de superar prejuicios, de promover la colaboración, de educar a la*

## Arene - Viernes 23 Agosto

### REFORMA DE LA FORMACIÓN INICIAL Y CONTINUA: VALORIZAR Y CALIFICAR LA PROFESIÓN DOCENTE

Ore 14:00 Arena cdo C1

Organizado por: **Cdo Educaçìon**

**Anna Maria Bernini**, ministra de Universidad e Investigación; **Paola Guerin**, directora de CdO Opere Educative; **Paolo M.G. Maino**, director escolar y responsable de formación de la Asociación DiSAL; **Carmela Palumbo**, jefa del Departamento para el Sistema Educativo de Instrucción y Formación del Ministerio de Educación y Mérito. Modera **Carlo Di Michele**, presidente de la Asociación Diesse.

La calidad de la educación no puede separarse de la calidad de la formación y el desarrollo profesional de los docentes. El camino para convertirse en docente en Italia, conocido por ser largo y complejo, ha sido regulado a lo largo de los años por modelos que han cambiado con frecuencia, generando expectativas y críticas. Los nuevos itinerarios formativos que comienzan en estos meses marcan una novedad en los procedimientos de reclutamiento y habilitación. Un diálogo multivocal para conocer sus razones, procedimientos y perspectivas de implementación. Para aquellos que realmente desean enseñar en la escuela.

---

### TESTIMONY

Ore 14:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**

En diálogo con **Paul W. Kahn**, profesor de Derecho y Humanidades, Facultad de Derecho de Yale. Modera **Mattia Ferraresi**, redactor jefe de Domani.

*El filósofo y jurista de Yale se enfrenta a la búsqueda de significado, la relación entre vida y fe y el tema del Meeting a partir del libro en el que cuenta su llegada a una visión cristiana del mundo.*

---

### LA CRISIS OLVIDADA DE MYANMAR

Ore 14:00 Arena Internazionale C3

Organizado por **AVSI**

**Guido Calvi**, coordinador humanitario AVSI en misión en Myanmar; **Ranieri Sabatucci**, embajador de la Unión Europea en Myanmar; con motivo del encuentro, intervención en video de **Nang Swesweaye**, representante de país de AVSI en Myanmar. Modera **Maria Laura Conte**, directora de Comunicación Estratégica y Advocacy, Fundación AVSI

*Un país desaparecido de los titulares de los medios pero que sigue sufriendo a causa de la crisis estallada en 2021: Myanmar es el centro de este encuentro, que se abre con un testimonio de la realidad que vive su población diariamente a través de las palabras de Nang Swesweaye, Representante de País de Fundación AVSI en Myanmar. Seguirán las intervenciones de Guido Calvi, Coordinador humanitario de AVSI, y de Ranieri Sabatucci, Embajador de la Unión Europea en Myanmar, con el propósito de traer la situación del país a la atención general.*

---

### EL TURISMO ES ESENCIAL PARA ITALIA, ¿PERO ¿QUÉ ES ESENCIAL PARA EL TURISMO?

Ore 16:00 Arena cdo C1

Organizado por **Cdo**

**Sergio Emidio Bini**, asesor de turismo y actividades productivas de la Región Friuli-Venecia Julia; **Gianluca Caramanna**, del Ministerio de Turismo; **Maria Carmela Colaiacovo**, presidenta de Confindustria Hoteles; **Giuseppe Roscioli**, vicepresidente de Federalberghi. Modera **Daniela Ciccardi**, hotelera y referente de CDO



Turismo.

*La experiencia del Covid y el post-Covid ha abierto grandes preguntas entre los operadores turísticos. ¿Cómo ser personas, empresarios, afrontando la realidad, buscando una respuesta a las necesidades menos materiales (el sentido del trabajo, la atención a las necesidades del cliente, el sentido de la hospitalidad)? ¿cómo relacionarse con los colaboradores? ¿cómo compartir responsabilidades? ¿cómo buscar una verdadera sostenibilidad? Hemos experimentado sobre todo la necesidad de no sentirnos solos, por lo tanto, de buscar una puesta en común y una compañía operativa y sincera con otros empresarios. Descubrir lo esencial en nuestro trabajo en el turismo es crucial. Algunos empresarios, partiendo de su propia experiencia, harán preguntas a los ponentes sobre su visión y las realidades que representan sobre el trabajo, los jóvenes, la formación, la responsabilidad social, la sostenibilidad, la ética y la solidaridad.*

---

## **EL FINAL DE LA VIDA**

Ore 16:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**

Diálogo con **Marco Maltoni**, director de la Unidad de Cuidados Paliativos de Romaña, presidente de la asociación "En el camino de Cicely"; **Elvira Parravicini**, directora del Programa de Cuidado Neonatal Confort, Profesora Asociada de Pediatría, Centro Médico de la Universidad de Columbia y **Lidia Moniava**, subdirectora del hospicio pediátrico Dom s majakom (La casa con el faro) de Moscú. Modera **Stefano Filippi**, jefe redactor de Tracce.

*¿Qué significa acompañar la vida en cualquier condición? Tres testigos, de Italia, Estados Unidos y Rusia, que cada día comparten con pacientes y familias las preguntas ineludibles y el sentido del sufrimiento.*

---

## **CUSTODIAR LO ESENCIAL, LA REGENERACIÓN URBANA ENTRE IDENTIDAD Y RENACIMIENTO**

Ore 18:00 Arena cdo C1

Organizado por **Cdo**

**Mario Abbadessa**, director general y jefe de país de Hines Italy; **Alberto Bonfanti**, presidente de la Asociación Portofranco; **Giuseppe Cappochin**, arquitecto responsable del Departamento de Reforma Urbana y Futuro de la Ciudad del Consejo Nacional de Arquitectos, Urbanistas, Paisajistas y Conservadores; **Maurizio Gasparri**, senador; **Carlo Giordano**, cofundador de Immobiliare.it. Modera Laura Bellotti, ilsussidiario.it.

*Las guerras, los terremotos y las condiciones de antigüedad de los edificios reponen, a veces de manera urgente y dramática, la necesidad de intervenir para reconstruir lo que ha sido destruido o dañado o para regenerar complejos de edificios obsoletos en los centros históricos de las ciudades. Se plantea la cuestión de reconocer qué es esencial para que no se pierdan la unicidad y el significado de antes y para que lo nuevo reafirme la vocación de un lugar para el hombre. La exposición "Design for Peace" ofrece una mirada sobre la tragedia de Ucrania y abre a la esperanza de la paz y la reconstrucción, mientras que el tema de la regeneración urbana llama la atención sobre la necesidad de redefinir los valores y las funciones de la nueva ciudad.*

---

## **“¿Y VOSOTROS QUIÉN DECÍS QUE SOY YO?”. EL NUEVO PODCAST DE DON GIUSSANI**

Ore 18:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**

Diálogo con **Mauro-Giuseppe Lepori**, abad general de la Orden Cisterciense. Con la participación de **Michele Borghi**, curador del podcast. Modera **Paola Bergamini**, periodista de Tracce.

*Presentación de la nueva serie de podcasts producida por la Fraternidad de CL con Chora Media: narrada con la viva voz de don Luigi Giussani, los episodios de la vida de un hombre que ha marcado para siempre el curso de la historia.*

---

### “YO, NOSOTROS Y GABER”

Ore 21:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Documental de 2023** dirigido por **Riccardo Milani**. Un recorrido por la vida y la carrera de **Giorgio Gaber**, una película que profundiza en las palabras del Señor G recordándonos cómo cada una de sus canciones transformaba la libertad en participación. La película obtuvo una nominación al **David di Donatello**. Con la participación de Paolo Dal Bon, presidente de la **Fundación Giorgio Gaber**.

---

### “THE OLD OAK”

Ore 21:15 Corte degli Agostiniani

Película de 2023 dirigida por **Ken Loach** y escrita por **Paul Laverty**.

**The Old Oak** es un lugar especial. No es solo el único pub abierto en una ex ciudad minera del noreste de Inglaterra, es el único lugar público donde las personas pueden reunirse. TJ Ballantyne lo mantiene en pie con buena voluntad, pero corre el riesgo de perder a algunos de sus clientes leales cuando se acogen a algunos refugiados sirios en el vecindario. En particular, TJ se interesa por la joven Yara, quien vio cómo, en un acto de intolerancia, le rompieron la cámara fotográfica a la que le tiene un cariño especial. Para el hombre, es el inicio de un intento de hacer que las dos comunidades puedan encontrar una forma de comprenderse.

Con el patrocinio del **Ayuntamiento de Rimini**. En colaboración con la **Cineteca de Rimini**.

---

### FRA'. SAN FRANCISCO, LA SUPERSTAR DEL MEDIOEVO. DE E CON GIOVANNI SCIFONI

Ore 21:30 Teatro Galli

¿Por qué todos conocen a San Francisco? ¿Por qué es tan irresistible? Tenía de especial que era un artista. Tal vez el más grande de la historia. Sus sermones eran obras maestras locas y visionarias. Eran performances de teatro contemporáneo. Jugaba con los elementos de la naturaleza, improvisaba en francés, citando de memoria pasajes de las chansons de geste, distorsionando su sentido, utilizaba el cuerpo, la desnudez, incluso su propia enfermedad, el dolor físico y el mutismo. El monólogo, orquestado con las laudes medievales y los instrumentos antiguos de Luciano di Giandomenico, Maurizio Picchiò y Stefano Carloncelli, se interroga sobre el enorme poder persuasivo que genera en nosotros contemporáneos la figura pop de Francisco, y recorre la vida del pobrecillo de Asís y su esfuerzo obsesivo por contar el misterio de Dios en todas sus formas. Nadie en la historia ha contado a Dios con tanta creatividad genial. Francisco sabía encantar al público, a multitudes inmensas, sabía hacer reír, llorar, sabía cantar, bailar. Y luego el gran final, la muerte, la relación de hermandad, casi de amor carnal que tenía Francisco con Sora nuestra muerte corporal de la cual ningún hombre vivo puede escapar. Tampoco el público podrá escapar de este final. Encadenados en las butacas del teatro también tendrán que enfrentarse al verdadero, el último, gran tabú de nuestra contemporaneidad: no somos inmortales.

Músicas originales de **Luciano Di Giandomenico**, Instrumentos antiguos de **Luciano Di Giandomenico**, **Maurizio Picchiò** y **Stefano Carloncelli**, Dirección de **Francesco Ferdinando Brandi**, Una coproducción Teatro Carcano - Mismaonda - Viola Produzioni. Con el patrocinio del Ayuntamiento de Rimini. Con el apoyo de la **Región Emilia-Romaña**, **Grupo Maggioli**, **Novomatic** y **Vulcan-Società Italiana Gas Liquidi**.

---

### LIBRES DE SOÑAR EN VIVO – TRIBUTO A VASCO ROSSI

Ore 21:30 Palco Piscine Ovest Illumia

**Libres de soñar en vivo – Tributo a Vasco Rossi**

Libres de soñar es una Tribute Band dedicada al legendario Vasco Rossi, un ícono de la música que ha influenciado al menos a cuatro generaciones con sus canciones y sus poemas. A través de su música, Vasco narra una vida llena de éxitos pero también de derrotas, una existencia imperfecta pero fascinante. Libres de soñar se compromete a recrear los mayores éxitos del cantautor, desde sus inicios hasta el presente, ofreciendo al público una experiencia envolvente y emocionante. Un viaje a través de una vida que vale la pena vivir.

## Conferencias - Sábado 24 Agosto

### EL CUIDADO DE LOS FRÁGILES Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL

Ore 12:00 Auditorium isybank D3

**Lidia Moniava**, subdirectora del hospicio pediátrico Dom s majakom (La casa con el faro) y directora de la fundación de beneficencia homónima; **Frederica de Graaf**, médico y voluntaria del primer hospicio de Moscú; **Giovanni Guaita**, sacerdote y monje de la Iglesia ortodoxa rusa. Introduce **Giovanna Parravicini**, Fundación Rusia Cristiana

*Existe una Rusia desconocida para muchos, una Rusia de una sociedad civil que desde hace treinta años lucha por el valor y la dignidad de la vida humana. Nos hablan de ello Lida Moniava, cuya vida está ligada al Hospicio Pediátrico que dirige, Frederica De Graaf, quien testimoniará sobre el encuentro con Dios y el descubrimiento del propio yo como base para acompañar al otro en el misterio de la vida y la muerte, y el padre Giovanni Guaita, sobre el significado de la esperanza cristiana frente al dolor.*

### JÉRÔME LEJEUNE, LA LIBERTAD DE INVESTIGAR EL BIEN

Ore 13:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Angelo Carfi**, servicio para adultos con Síndrome de Down, Policlínico Universitario A. Gemelli, Roma; **Aude Dugast**, postuladora de la causa de beatificación de Jérôme Lejeune; **Giuseppe Zampino**, director de la UOC de Pediatría del Policlínico Gemelli de Roma, Responsable de Enfermedades Raras y Defectos Congénitos del Polo de Salud de la Mujer y del Niño de la Fundación Gemelli. Introduce **Chiara Locatelli**, responsable de la Estructura Simple para la asistencia a pacientes con Trisomía 21, IRCCS Sant'Orsola de Bologna.

*A 30 años de la muerte del venerable profesor Lejeune, la frescura de un testimonio sobre la verdad y calidad de la vida humana. La vida del científico, del médico, del laico, el amor inmenso por sus frágiles pacientes, la firmeza en defender su dignidad y la fe comunicativa del gran científico son más actuales que nunca.*

Con el apoyo de la **Universidad Católica del Sagrado Corazón**.

### TALLER EUROPA

Ore 13:00 Sala Conai A2

**En directo en askanews, Famiglia Cristiana, Icaro TV**

In video link, **Antonio Decaro**, President of the ENVI Committee at the European Parliament; **Carlo Fidanza**, jefe de la delegación FdI del Grupo ECR; **Pina Picierno**, vicepresidenta del Parlamento Europeo; **Nicola Procaccini**, Copresidente del Grupo de Conservadores y Reformistas Europeos (ECR); **Massimiliano Salini**, vicepresidente del Grupo PPE; **Antonella Sberna**, vicepresidenta del Parlamento Europeo. Modera **Andrea Dellabianca**, presidente de la Compagnia delle Opere

*Una oportunidad de confrontación y diálogo para profundizar en las líneas culturales, sociales y económicas que darán forma al futuro de la Unión Europea como una comunidad de destino. Esta visión parte del horizonte ideal y de los principios inspiradores de un concepto de Europa que equilibre unidad y diversidad, aprovechando la riqueza de sus pueblos y sus historias. La urgencia y el compromiso con la paz, la integración entre los países miembros, la responsabilidad concreta por el bien común, los enormes desafíos de la inteligencia artificial y la transformación digital, los nuevos equilibrios internacionales y las relaciones transatlánticas son algunos de los retos globales del siglo XXI que deben afrontarse para vivir una vida "a medida del hombre, fraterna y justa".*

### MOVILIDAD Y REDES

Ore 13:00 Sala Gruppo FS C2

**Alfredo Maria Becchetti**, presidente de Infratel; **Galeazzo Bignami**, viceministro de Infraestructuras y Transportes; **Pierluigi Di Palma**, presidente de ENAC. Modera **Emmanuele Forlani**, director de la Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS

## **“UNA REVOLUCIÓN DE UNO MISMO” – DON GIUSSANI Y EL SESENTA Y OCHO**

Ore 15:00 Auditorium isybank D3

**Sergio Belardinelli**, profesor de Sociología de los procesos Culturales y comunicativos, Universidad de Bolonia; S.Em. Card. **Kevin Joseph Farrell**, prefecto del Dicasterio para los laicos, la familia y la vida; **Davide Prosperi**, presidente Fraternidad de Comunión y Liberación. Modera **Monica Mondo**, autora y presentadora en TV2000.

*En ocasión del lanzamiento del libro “UNA REVOLUCIÓN DE UNO MISMO. La vida como comunión (1968-1970)” de L. Giussani (Rizzoli). En los años incandescentes del Sesenta y ocho, que marcarán un «cambio de época» (Papa Francisco), desde su apasionado impulso de comunicación y testimonio de Cristo, dialogando con un grupo de jóvenes, Don Giussani intenta captar el signo de los tiempos y precisamente entre 1968 y 1970 formula su respuesta: solo la reaparición del acontecimiento cristiano como presencia cargada de propuesta y significado para la vida puede mover al hombre de hoy, generando «una revolución de sí mismo». En la «vida como comunión» se hace experimentable la liberación, es decir, ese mundo más humano que representó la aspiración más auténtica del Sesenta y ocho. Porque «comunión es liberación».*

---

## **UN BIEN PARA TODOS: VALORAR A LA PERSONA CON DISCAPACIDAD EN LA ESCUELA**

Ore 17:00 Auditorium isybank D3

Organizado por **La Mongolfiera ODV y Sostieni il Sostegno**

**Luigi D’Alonzo**, profesor de Pedagogía Especial, Universidad Católica del Sagrado Corazón, Milán; **Giulia Guglielmini**, presidenta Fundación para la Escuela; **Matteo Severgnini**, rector de la escuela Regina Mundi, Milán. Introduce **Tommaso Agasisti**, Politécnico de Milán

*Acompañar a los niños y adolescentes con discapacidad en la aventura educativa de la escuela es la herramienta para acompañarlos en el descubrimiento de lo esencial de sí mismos: la posibilidad de un camino hacia su realización. Durante el encuentro, se presentarán algunas experiencias positivas o críticas, vistas desde la perspectiva de padres de hijos con discapacidad, pertenecientes a la experiencia de las asociaciones proponentes, con la intención de suscitar preguntas y puntos de reflexión para los ponentes invitados.*

---

## **TIERRAS DE ARABIA: UN DESIERTO LLENO DE VIDA**

Ore 17:00 Sala Neri Generali-Cattolica

S.E. Mons. **Aldo Berardi**, vicario apostólico para el norte de Arabia; S.E. Mons. **Paolo Martinelli**, vicario apostólico para el sur de Arabia; Modera **Alessandra Buzzetti**, corresponsal para el Medio Oriente de Tv2000.

*Monseñor Aldo Berardi y Paolo Martinelli son los vicarios de la península Arábiga que comprende siete estados, incluyendo Arabia Saudita y Emiratos Árabes Unidos. Esta región combina una fe musulmana profundamente arraigada con una modernidad extraordinaria, albergando también una comunidad cristiana compuesta totalmente por migrantes, incluidos los obispos. El Papa Francisco ha visitado estas tierras dos veces en los últimos tres años, promoviendo la fraternidad y la amistad social. La Casa de la Familia Abrahámica en Abu Dhabi, inspirada en el Documento sobre la Fraternidad Humana, alberga una mezquita, una sinagoga y una iglesia. Precisamente este año, mientras estallaba la guerra en Gaza, se ha proclamado el Jubileo extraordinario para la conmemoración de los mártires de Arabia, Santos Areta y compañeros.*

---

## **CNEL: PLATAFORMA DE VALORIZACIÓN DE LOS CUERPOS INTERMEDIOS**

Ore 17:00 Sala Conai A2

**Renato Brunetta**, presidente CNEL. Introduce **Giorgio Vittadini**, presidente Fundación para la Subsidiariedad

*Según la Constitución, “el Consejo nacional de la economía y del trabajo (CNEL) está compuesto por expertos y representantes de las categorías productivas”. Podría convertirse en un “foro permanente” donde las realidades empresariales, sindicales y del tercer sector puedan dialogar entre sí, con el mundo académico y las instituciones, sobre temas cruciales como las relaciones industriales, la sostenibilidad de nuestro mercado, la productividad, los salarios y el sistema de bienestar.*

---

## **CAMPEONES DE VIDA: EL ARTE DE LEVANTARSE. RELATAN LOS CAMPEONES DEL MUNDO**

Ore 17:00 Sala Gruppo FS C2

En colaboración con el **Observatorio Nacional sobre el Bullying y el Malestar Juvenil y Gestione Cittadella srl**

**Giovanni De Carolis**, campeón del mundo de boxeo; **Stefano Maniscalco**, campeón mundial de karate; **Annalisa Minetti**, cantautora y medallista de bronce paralímpic; **Paolo Pizzo**, campeón del mundo de esgrima. Saludo introductorio de **Vittorio Bosio**, presidente CSI. Modera **Luca Massaccesi**, bronce olímpico taekwondo y presidente del Observatorio Nacional sobre el Bullying y el Malestar Juvenil

*En la vida todos enfrentamos momentos difíciles, pero convertirse en campeones es una experiencia al alcance de todos. Un campeón es quien, después de muchas derrotas, encuentra la fuerza para levantarse y seguir adelante. Creer en uno mismo es fundamental: significa reforzar el autoestima, trabajar constantemente hacia los propios objetivos y superar los numerosos desafíos de la vida, a pesar del pesimismo de quienes piensan que no lo lograrás. Hay un momento crucial en que la vida te pide elegir si convertirte en campeón o no, y es cuando estás en el suelo, sin fuerzas. La decisión es entre levantarse o rendirse. ¡Un campeón es quien siempre se levanta!*

---

## **PAPA FRANCISCO, MISERICORDIA Y MISIÓN**

Ore 19:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Adina Balan**, responsable de Talitha Kum Europa; **Dale S. Recinella**, exabogado y capellán en el corredor de la muerte en Florida; **Andrea Torielli**, director editorial del Dicasterio para la Comunicación de la Santa Sede. Introduce **Andrea D'Auria**, director del Centro Internacional de Comunión y Liberación

*Testimoniar la misericordia hacia todos y en particular los más alejados y marginados es un rasgo distintivo del pontificado de Papa Francisco. Nunca como en este tiempo el anuncio de Dios, que siempre nos espera para acogernos, tiene un gran valor misionero. La Iglesia, de hecho, está en el mundo para permitir a las mujeres y los hombres de hoy el reencuentro de los encuentros relatados en el Evangelio. Es la perspectiva con la que leer el magisterio de Francisco, sus palabras y sus gestos. Lo hacemos ayudados por los relatos de quienes están en primera línea en la frontera del corredor de la muerte en Florida y de quienes se dedican a salvar a las víctimas de la trata de seres humanos.*

---

## **LA BELLEZA DEL TRABAJO: UNA CUESTIÓN (TAMBIÉN) DE COMPETENCIAS**

Ore 19:00 Sala Conai A2

**Marco Abate**, rector UniMarconi; **Nicola D'Erario**, jefe Área Relaciones Laborales y Profesionalidad Farindustria; **Cristiana Poggio**, vicepresidenta Piazza dei Mestieri; **Francesco Seghezzi**, presidente Fundación Adapt; **Guido Torielli**, presidente Rete ITS Italia. Introduce **Michele Samoggia**, senior manager Communication, Sustainability & Public Affairs Philip Morris Italia

*En el contexto actual caracterizado por una economía cada vez más competitiva, rápida y digitalizada, la actualización continua de las competencias, en el signo de la innovación, constituye un objetivo que compromete a todos los actores involucrados, tanto públicos como privados. Las empresas juegan un papel fundamental, estimulando la actualización tecnológica del tejido productivo y creando un contexto en el cual se pueda crear desarrollo y trabajo de calidad. Para seguir siendo competitivos como país, es necesario intervenir para compensar la falta de competencias en los diversos sectores y crear estrategias destinadas a estimular tales inversiones.*

Con el apoyo de la Región Emilia-Romaña

---

## **REFORMAR EL SISTEMA SANITARIO: ¿ES REALMENTE SOLO UNA CUESTIÓN DE RECURSOS?**

Ore 19:00 Sala Gruppo FS C2

Organizado por **Medicina y Persona**

**Massimo Angelelli**, director Oficina Nacional para la Pastoral de la Salud; **Michele Castelli**, profesor de política sanitaria, Universidad Milano Bicocca y Fundación para la Subsidiariedad; **Attilio Fontana**, presidente Región de Lombardía; **Eugenio Giani**, presidente Región de Toscana; **Domenico Mantovan**, director general AGENAS (Agencia Nacional de Servicios de Salud Regionales). Modera **Marco Trivelli**, Medicina y Persona

*El Servicio Sanitario italiano ha cumplido 45 años. Nacido con el objetivo de tutelar la salud de las personas con criterios de universalismo, sigue siendo un bien preciado, un orgullo a nivel mundial. Sin embargo, debe ser repensado radicalmente para que pueda seguir respondiendo a la necesidad de salud de las personas. Y para esto se necesita el coraje de un proyecto.*

## **LOS 40 AÑOS DEL TEATRO DEGLI INCAMMINATI. EL TEATRO POPULAR EN EL MEETING**

Ore 21:00 Auditorium isybank D3

**Gian Mario Bandera**, director del Centro Teatral Bresciano y ex presidente del Teatro degli Incamminati; **Franco Branciaroli**, actor y director de teatro, cofundador del Teatro degli Incamminati junto a Giovanni Testori; **Emilia Guarnieri**, cofundadora del Meeting por la amistad entre los pueblos; **Margerita Palli**, escenógrafa y vestuarista. Introduce **Alessandro Banfi**, periodista

*Este año celebramos los 40 años desde la creación del Teatro degli Incamminati. Una velada dedicada a los grandes espectáculos que Franco Branciaroli, tras su encuentro con Don Giussani, realizó en el Meeting en los años 1989 (Miguel Mañara), 1990 (Asesinato en la catedral) y 1991 (Antígona).*

## **ESCUELA Y UNIVERSIDAD: ¿RECURSOS HUMANOS U HOMBRES PARA EL NUEVO TRABAJO?**

Ore 21:00 Sala Gruppo FS C2

En colaboración con **Fundación Fratelli tutti**

S.Em. Card. **Mauro Gambetti**, presidente Fundación Fratelli Tutti; **Giovanna Iannantuoni**, presidenta CRUI (Conferencia de Rectores de las Universidades Italianas); **Cesare Pozzoli**, vicepresidente de la Fraternidad de Comunión y Liberación y abogado laboralista; **Roberto Ricci**, presidente INVALSI (Instituto Nacional para la Evaluación del Sistema Educativo de Instrucción y Formación); **Cristiana Scelza**, presidenta Valore D. Introduce **Francesco Occhetta**, secretario general Fundación Fratelli Tutti

*El trabajo está cambiando vertiginosamente y continuamente: ya no basta con saber nociones, sino que es necesario ser propositivos, creativos, humildes, capaces de admitir errores y corregirse, capaces de trabajar con los demás. No siempre las empresas entienden estas nuevas necesidades y se quedan atrás. Pero la escuela y la universidad, ¿lo están entendiendo? ¿Están cambiando para favorecer el surgimiento de personas preparadas para este nuevo modo de trabajar que también tiene que ver con una vida llena de significado, propósito, ideal, fraternidad?*

## **Arene - Sábado 24 Agosto**

### **MUJERES POR LO ESENCIAL**

Ore 12:00 Arena Internazionale C3

En colaboración con **AICS**

**Martina Albini**, responsable del Centro de Estudios WeWorld; **Amy Dieng Kebe**, experta en género del Programa Agrícola Italia-Senegal; **Valentina Morini**, responsable de País LVIA en Mozambique; **Marco Rusconi**, director de AICS. También se presentará la historia de Sereti Nabaala, activista comunitaria Maasai (Kenia) comprometida en la lucha contra el cambio climático. Intervención final de **Giorgio Silli**, subsecretario de Asuntos Exteriores y Cooperación Internacional. Modera **Marta Collu**, referente de género AICS

*El papel crucial de las mujeres en el acceso al Agua, el desarrollo agrícola (Tierra), el suministro energético*

*(Fuego) y la lucha contra el cambio climático (Aire). A través de una conversación con mujeres provenientes de países africanos o involucradas en asociaciones con dichos países, se pretende profundizar en el papel de las mujeres en la valorización de los recursos naturales esenciales para el desarrollo (agua, tierra/agricultura, aire/clima, fuego/energía) y comprender las barreras que enfrentan en el acceso a estos recursos debido a las fuertes discriminaciones que sufren las mujeres, niñas y adolescentes en sus contextos de origen.*

---

## **EL VOLUNTARIADO, UNA REALIDAD JOVEN (PENSAR EN LA CARITATIVA)**

Ore 14:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere (social)**

**Franco Bagnaroli**, MoVi; **Lorenzo Carnovale**, CEO y fundador de JoBobo; **Vanessa Pallucchi**, vicepresidenta de Lega Ambiente y portavoz Foro Tercer Sector; **Elisabetta Soglio**, periodista de Corriere della Sera, responsable del suplemento Buone Notizie-L'impresa del bene. Modera **Marco Emilietri**, Portofranco

*El voluntariado es un fenómeno profundamente arraigado en nuestro país. A pesar de todas las transformaciones en curso, vivir una experiencia concreta de caridad sigue atrayendo a miles de personas. Queremos en este encuentro dialogar con antiguos y nuevos voluntarios sobre esta experiencia de gratuidad con una mirada al futuro, porque cambian las generaciones, las circunstancias de vida y las características personales, pero el corazón del hombre sigue siendo el mismo.*

---

## **EL VIAJERO PARALELO**

Ore 14:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**

Encuentro con **Roberto Salbitani**, fotógrafo. Modera **Luca Fiore**, crítico de arte y periodista

*Uno de los maestros de la fotografía italiana. ¿Qué es lo «esencial» en la aventura de explorar el mundo? ¿Y qué significa buscarlo?*

---

## **AUMENTAR EL VALOR Y LA RESILIENCIA DEL CAFÉ EN ÁFRICA**

Ore 14:00 Arena Internazionale C3

Organizado por **DGCS y UNIDO**

**Gunther Beger**, Director del Departamento de Transformación Económica e Innovación - UNIDO; **Edmondo Cirielli**, viceministro de Asuntos Exteriores y Cooperación Internacional; **Fred Bwino Kyakulaga**, ministro de Agricultura de la República de Uganda; **Andrea Illy**, presidente de Illycaffè; **Solomon S. Rutega**, secretario general de la Organización Interafricana del Café – IACO. Introduce **Gerardo Patacconi**, jefe de operaciones de la Organización Internacional del Café – ICO

*El evento ofrecerá una oportunidad para debatir sobre el sector del café en África, abordando los desafíos y soluciones adoptadas por la Cooperación Italiana, el sistema de la ONU, las contrapartes intergubernamentales africanas y el sector privado. Además, se presentará el proyecto sobre el café en África, iniciado por la Cooperación Italiana junto con la UNIDO y socios privados, cuyo objetivo es mejorar la resiliencia del café frente al cambio climático, aumentar su valor y apoyar el desarrollo socioeconómico de las comunidades locales. El proyecto aprovecha la experiencia acumulada en intervenciones anteriores de la Cooperación Italiana y las competencias de la cadena de suministro del café italiana, involucrando a empresas y centros de formación e investigación especializados.*

Con el apoyo de **CIHEAM Bari**

---

## **PACTOS EDUCATIVOS Y ALIANZAS: LA FAMILIA VIVE LA ESCUELA**

Ore 16:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere** (educación)

**Silvio Cattarina**, cooperativa social L'imprevisto de Pesaro; **Maria Paola Iaquina**, directora escolar IC "C. Battisti" Catania y Coordinadora del observatorio territorial MIM para la prevención de la deserción escolar y Presidenta regional Di.S.A.L. Sicilia; **Angelo Lucio Rossi**, director escolar IC "A. Merini" Milán; **Rossano**



**Santuari**, vicepresidente de Familias para la Acogida. Modera **Massimiliano Tonarini**, presidente CdO Opere Educative

*La alianza educativa escuela-familia es una relación caracterizada por la frecuencia de los contactos entre estas dos realidades y la calidad de las relaciones que se establecen entre ellas. La participación de los padres en la vida escolar, ampliamente apoyada por precisas previsiones normativas, es hoy también una expresión de una nueva paternidad que quiere participar en todos los pasos del crecimiento de los hijos. Un protagonismo para apoyar y acompañar, para el bien de los niños y de toda la comunidad educativa.*

---

## **VIVIMOS DE LO QUE VEMOS**

Ore 16:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**

**Alexandre Ferraro** de São Paulo; **Luca Maria Falzoni** de Riad; **Oliverio Gonzalez** de Ciudad de México. Modera **Alessandra Stoppa**, directora de Tracce

*La historia y la experiencia de las comunidades de CL en Brasil, México y la Península Arábiga. Vivir el carisma "en los confines del mundo".*

---

## **FORMACIÓN LABORAL, LA VÍA PARA HACER COINCIDIR LA DEMANDA Y OFERTA DE MANO DE OBRA EXTRANJERA**

Ore 16:00 Arena Internazionale C3

Organizado por **AVSI y Compagnia delle Opere**

**Rose Busingye\***, enfermera y responsable del Meeting Point de Kampala; **Massimo Dal Checco**, presidente de Assafrica & Mediterráneo; **Andrea Dellabianca**, presidente de Compagnia delle Opere; **Giampaolo Silvestri**, secretario general de AVSI. Conclusiones a cargo de **Edmondo Cirielli**, viceministro de Asuntos Exteriores y Cooperación Internacional. Modera **Giannino Della Frattina**, periodista de Il Giornale

*La formación laboral en los países de origen de los potenciales migrantes, también en virtud de nuevos mecanismos legislativos, se está confirmando como una modalidad fundamental, por un lado, para favorecer la migración regular de los trabajadores extranjeros que desean llegar a nuestro país, y por otro, para responder a la demanda de mano de obra de las empresas italianas. Pero la traducción práctica de esta posibilidad encuentra tanto oportunidades como críticas. En este diálogo multistakeholder se dará voz a varios actores involucrados para entender cómo proceder mejor hacia un desarrollo sostenible para todos. Se presentará el acuerdo firmado por AVSI con el gobierno tunecino para iniciar proyectos de formación laboral de ciudadanos tunecinos a ser integrados en empresas italianas; se escucharán las necesidades y dificultades de las empresas y de quienes ofrecen programas de formación.*

---

## **LAS COMUNIDADES ENERGÉTICAS COMO APOYO AL TERCER SECTOR**

Ore 18:00 Arena cdo C1

**En directo en Italtel, Vita Organizado por Compagnia delle Opere** **Paolo Arrigoni**, presidente de GSE; **Mauro Bettini**, Director Técnico del Grupo SGR, Dirección de Servicios de Eficiencia Energética; **Stefano Saglia**, miembro del Consejo de ARERA; Su Excelencia Monseñor **Filippo Santoro**, Arzobispo Emérito de Taranto. Modera **Felice Vai**, vicepresidente de Compagnia delle Opere y representante del sector energético. *El encuentro se centra en el desarrollo de las Comunidades Energéticas Renovables (CER) un año después de la promulgación de las normativas relacionadas. Analizaremos el nivel de éxito alcanzado y el concepto predominante de CER que está emergiendo. Creemos que las CER representan un apoyo valioso para las organizaciones sociales, educativas y de caridad que operan en nuestro país. De hecho, la CER es una herramienta muy concreta (aunque a menudo incomprendida) que basa su equilibrio en un conjunto de beneficios (ambientales, económicos, sociales) que deben considerarse de manera unificada. A través de la CER, se puede establecer una "alianza" entre el mundo empresarial, el tercer sector y la administración pública para el bien común. Con el apoyo de Enel*

---

## **CAFÉ CON...**

Ore 18:00 Arena Tracce A3

Organizado por docentes y estudiantes de **Gioventù Studentesca**

Café con **Rose Busingye**, enfermera y responsable Meeting Point de Kampala y **Matteo Severgnini**, rector de la escuela Regina Mundi de Milán.

---

## **MEDICINA SÍ, AGRICULTURA NO: ¿POR QUÉ LA CIENCIA NO SIEMPRE ES CIENCIA?**

Ore 18:00 Arena Internazionale C3

En directo en **Corriere della Sera**

Organizado por **ilsussidiario.net**

Roberto Giacobbo, periodista y presentador de televisión, divulgador científico; Stefano Piccolo, profesor de biología molecular en la Universidad de Padua y miembro de la Pontificia Academia de Ciencias; Giorgio Vittadini, presidente de la Fundación para la Subsidiariedad; Sara Zenoni, profesora de genética agraria en la Universidad de Verona. Modera Enrico Castelli, periodista.

Este encuentro tiene como objetivo profundizar en el valor de los descubrimientos científicos, comenzando con la técnica de edición genética CRISPR (Premio Nobel 2020), que se aplica ampliamente para el tratamiento de enfermedades humanas pero se observa con escepticismo en la agricultura, donde permite obtener mayores rendimientos al mismo tiempo que reduce el uso de agroquímicos. ¿Por qué existe esta evidente discrepancia, y es correcto renunciar a la adopción de los descubrimientos científicos dependiendo del campo de aplicación?

---

## **PARLAMENTARISMO Y DEMOCRACIA: UN DIÁLOGO ENTRE EXPERIENCIAS DE DIFERENTES PAÍSES EUROPEOS**

Ore 19:00 Arena Internazionale C3

**Asunción de la Iglesia Chamarro**, titular de la cátedra de Derecho Constitucional, Universidad de Navarra; **Miguel Maduro**, Dean and VdA Chair in Digital Governance holder at Católica Global School of Law, Universidad Católica Portuguesa; **Francesco Palermo**, profesor de Derecho Comparado, Universidad de Verona. Introduce **Lorenza Violini**, profesora de Derecho Constitucional, Universidad de Milán

*El encuentro tiene como objetivo resaltar los problemas que enfrentan las democracias avanzadas en términos de representación parlamentaria (que pierde peso en favor de los gobiernos), también teniendo en cuenta las recientes propuestas de introducir en Italia una nueva forma de gobierno que pretende hacer elegir al Primer Ministro directamente por el pueblo. Una reflexión útil para comprender las dinámicas de las diversas formas de gobierno (incluida la europea) y las perspectivas de mejora.*

---

## **Espectáculos - Sábado 24 Agosto**

### **SPIRTO GENTIL. GUÍA DE ESCUCHA. A. DVO?ÁK: TRIO DUMKY OP.90**

Ore 21:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Música en vivo: SchuberTrio**

**Giulio Giurato**, piano; **Roberto Noferini**, violín; **Andrea Noferini**, violonchelo.

**Pier Paolo Bellini**, curador de la colección Spirto Gentil, presenta la segunda cita de guía de escucha dedicada al compositor A. Dvorák. Para la ocasión, el SchuberTrio, formado por Giulio Giurato al piano, Roberto Noferini al violín y Andrea Noferini al violonchelo, interpretará el Trio Dumky opus 90.

En colaboración con la **colección Spirto Gentil**.

---

### **“LOS NIÑOS DE GAZA – SOBRE LAS OLAS DE LA LIBERTAD”**

Ore 21:15 Corte degli Agostiniani

**Película de 2024, ópera prima** del director **italoamericano Loris Lai**.

*Es una amistad particular, la de Mahmud y Alon, protagonistas de “Los niños de Gaza”. En el fondo está la*

*Franja durante la segunda Intifada, en 2003. Palestino el primero, israelí el segundo, están unidos a pesar de todo por la pasión por el mar y el surf. Este es el hilo rojo de la película, libremente inspirada en la novela para jóvenes "Sobre las olas de la libertad" de Nicoletta Bortolotti (Mondadori). La película, que tiene la banda sonora del premio Oscar Nicola Piovani, llegará a los cines el 28 de marzo, distribuida por Eagle Pictures.*

Patrocinado por **Comune di Rimini**. En colaboración con **Cineteca di Rimini**.

---

## **RAMIN BAHRAMI EN CONCIERTO**

Ore 21:30 Teatro Galli

Entrada paga - Compra las entradas

*La investigación interpretativa del pianista iraní se centra en la monumental producción para teclado de Johann Sebastian Bach, que Bahrami aborda con el respeto y la sensibilidad cosmopolita que impregnan su cultura y su formación. Las influencias alemanas, rusas, turcas y naturalmente persas que caracterizaron su infancia le permiten acercarse a la música de Bach, exaltando el sentido de universalidad que la caracteriza. Bahrami se ha presentado en importantes festivales pianísticos como "La Roque d'Anthéron", Festival de Uzés, el Festival "Piano aux Jacobins" de Toulouse, el Tallin Baroque Music Festival en Estonia y el Beijing Piano Festival en China, Festival de Brescia y Bergamo, Ravello Festival y en prestigiosas sedes italianas como el Teatro alla Scala de Milán, la Fenice de Venecia, la Academia de Santa Cecilia en Roma, etc. Sus CD son best sellers y siempre tienen mucho éxito de público y crítica.*

Patrocinado por **Comune di Rimini**.

Con el apoyo de **Grupo Maggioli, Novomatic y Vulcan-Società Italiana Gas Liquidi**. En colaboración con la **Sagra Musicale Malatestiana**.

---

## **MEETING MUSIC CONTEST (IV EDICIÓN)**

Ore 21:30 Palco Piscine Ovest Illumia

Tras el éxito de las ediciones anteriores, el Meeting propone la cuarta edición del Meeting Music Contest, competencia musical nacida de la sinergia con el MEI de Faenza.

**Presidente del Jurado:** Filippo Graziani, cantautor italiano, hijo de Ivan Graziani. El 26 de enero se lanzó el álbum de inéditos "Per gli amici" y pronto comenzará su nueva gira, una ocasión realmente especial para recorrer la historia musical de Ivan y apasionarse por las canciones inéditas.

**En el jurado:** Francesco Arpino, cantautor, músico y productor. En 2018-2019 fue el productor y arreglista de las canciones inéditas de Jeff Buckley. Participó en el Festival de Sanremo 2022 como líder de la banda OffSide. Ha colaborado con prestigiosos artistas como Danilo Rea, Phil Palmer, Giusy Ferreri, Giuliano Sangiorgi, Beppe Servillo, Enzo Gragnaniello, Fausto Mesolella.

**En colaboración con** el MEI de Faenza. Con el apoyo de la Regione Emilia-Romagna.

---

## **Conferencias - Domingo 25 Agosto**

### **SANTA MISA**

Ore 11:00 Auditorium isybank D3

Será presidida por Su Eminencia el **Cardenal Mauro Gambetti**, Arcipreste de la Basílica Papal de San Pedro en el Vaticano, Vicario General de Su Santidad para la Ciudad del Vaticano. Concelebrarán S.E. Mons. **Nicolò Anselmi**, obispo de Rímini; S.E. Mons. **Filippo Santoro**, arzobispo emérito de Tarento.

---

### **DE LOS HOMBRES DE HONOR A LOS HOMBRES DE AMOR**

Ore 13:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Domenico Airoma**, fiscal de la República de Avellino y vicepresidente del Centro Studi Livatino; **Valerio Montalbano**, hijo de Giuseppe Montalbano, médico de Camporeale, asesinado el 18 de noviembre de 1988 por orden de Giovanni Brusca; **Domenico Pace**, detenido en la cárcel de Sulmona; **Lia Sava**, fiscal general de la Corte de Apelación de Palermo; **Paolo Tosoni**, abogado penalista. Intervención de clausura de **Fabio Pinelli**, vicepresidente del Consejo Superior de la Magistratura. Introduce **Salvatore Taormina**, Redacción Cultural del Meeting para la Amistad entre los Pueblos.

*En continuidad ideal con la exposición sobre Rosario Livatino de 2022 y con el evento sobre Don Giuseppe Puglisi de 2023, este encuentro tiene como objetivo comparar las experiencias de un familiar de una víctima inocente de la mafia y de un hombre que está cumpliendo su condena por crímenes mafiosos. Ambos protagonistas, aunque desde perspectivas opuestas, han vivido el encuentro cristiano como un factor de paradójica novedad frente a la circunstancia. Con la contribución de reflexión de profesionales del mundo de la justicia, el diálogo propuesto pretende enfocar las etapas de un camino en el que el drama vivido puede revelarse como un factor de arrepentimiento y conversión, mostrando la contribución específica de la Iglesia en la resistencia a las estructuras de pecado y al poder mafioso, como lo recordaron San Juan Pablo II en Agrigento y el Papa Francisco en Palermo.*

Con el apoyo de la **Región Emilia-Romaña**.

---

## **INDIA: ¿UNA NUEVA POTENCIA MUNDIAL?**

Ore 13:00 Sala Conai A2

**Bosco Darsi**, sacerdote de la Diócesis de Vijayawada, India; **Vincenzo de Luca**, embajador de Italia en India; **Marco Masciaga**, corresponsal de Il Sole 24 Ore en Nueva Delhi, India. Introduce **Gianluca Comin**, fundador de Comin&Partners.

*Nunca como hoy India está experimentando grandes transformaciones. Mientras el crecimiento económico y demográfico de China se desacelera, India cuenta hoy con la población más numerosa y la fuerza laboral más joven. Bajo el liderazgo de Narendra Modi, el país enfrenta el desafío de fortalecer su posición global y mantener la unidad de una sociedad cultural y religiosamente fragmentada. India aspira a ser un puente entre los países occidentales y aquellos en desarrollo, como lo demuestra la colaboración con la presidenta Meloni y la invitación al G7 de Borgo Egnazia. A pesar de estas transformaciones, India sigue siendo un país complejo y multiforme, que aún debe ser comprendido plenamente.*

---

## **LA EDUCACIÓN NO ES ACUMULACIÓN: LAS COMPETENCIAS NO COGNITIVAS**

Ore 13:00 Sala Gruppo FS C2

En colaboración con el **Intergrupo Parlamentario para la Subsidiariedad**

**Giorgio de Rita**, secretario general de Censis; **Francesco Filini**, diputado en la Cámara de Fratelli d'Italia; **Simona Malpezzi**, senadora del PD; **Raffaella Paita**, senadora de Italia Viva; **Stefano Patuanelli**, jefe del grupo M5S en el Senado; **Gabriele Toccafondi**, responsable del Observatorio Iride; **Giuseppe Valditara**, ministro de Educación y Mérito. Introduce **Sandro Bicocchi**, director de la Oficina de Estudios de PwC y vicepresidente de la Fundación para la Subsidiariedad.

*La aprobación de la ley sobre las habilidades no cognitivas finalmente abre la posibilidad de una experimentación didáctica reconocida y promovida por el Estado de lo que ya es experiencia y patrimonio de muchos docentes, pero que hasta ahora ha quedado en manos de la buena voluntad de los individuos. La apertura mental, la capacidad de colaborar, de trabajar por objetivos, la seguridad, la conciencia, la apertura a la experiencia... son competencias que pueden ser educadas con programas dedicados y que serán cada vez más demandadas en el mundo laboral. La aprobación de la ley también abre una nueva modalidad de relación entre el mundo de la escuela y el mundo del trabajo, precisamente con vistas a este tipo de formación.*

Con el apoyo de la **Universidad Católica del Sagrado Corazón**.

---

## **LA INFORMACIÓN TELEVISIVA. ENCUENTRO CON LOS DIRECTORES DE LOS NOTICIEROS ITALIANOS**

Ore 15:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Giuseppe De Bellis**, director de SkyTg24; **Paolo Liguori**, director editorial de Tgcom24; **Enrico Mentana**, director de Tg La7; **Paolo Petrecca**, director de Rai News 24; **Antonio Preziosi**, director de TG2. Introduce **Bernhard Scholz**, presidente de la Fundación Meeting para la Amistad entre los Pueblos ETS

*¿Cómo ha cambiado el rol de los noticieros después de haber sido durante décadas la principal fuente de noticias para el gran público?*

*¿Qué transformaciones ha traído el advenimiento de las plataformas de internet y, en particular, de las redes sociales?*

*¿Cómo se comportan los noticieros frente a la evidencia de que flujos incesantes de información e imágenes no garantizan necesariamente un mayor conocimiento?*

*¿Qué valor se le atribuye a la audiencia y al interés generalizado por escándalos, crisis, conflictos y noticias de sucesos?*

*¿Cuál es hoy el impacto de los noticieros en la formación de la opinión pública?*

*Estas y otras preguntas serán discutidas con los protagonistas de los noticieros italianos.*

---

## **“DIVINE PROVIDENCE”. LA BÚSQUEDA DE LO ESENCIAL EN EL ALPINISMO**

Ore 15:00 Sala Gruppo FS C2

Encuentro con **Patrick Gabarrou**, guía y alpinista francés, en diálogo con **Roberto Gardino**, cofundador de Compagnia della Cima.

*A 40 años de la apertura de la histórica vía en el Grand Pilier d'Angle en el Mont Blanc, el gran alpinista y guía Patrick Gabarrou nos llevará al mundo de la “Montaña”, idealmente juntos en cuerda, asombrados por la belleza de la realidad. Cuando se va a la montaña, nos recuerda Gabarrou, es hermoso compartir todo, ser hermanos que caminan, escalan deseando lo absoluto. Su intervención se inserta en el camino hecho en el Meeting con las exposiciones: “¡Estamos en la cima! La cumbre del K2 y los rostros de un pueblo” en 2020 y “La Compagnia della Cima” en 2023.*

---

## **MERCADO ÚNICO, EURO, PNRR: ¿QUÉ DESARROLLO ECONÓMICO PARA LA UE?**

Ore 17:00 Sala Neri Generali-Cattolica

**Piero Cipollone**, miembro del comité ejecutivo del Banco Central Europeo; **Raffaele Fitto**, ministro de Asuntos Europeos, el Sur, las Políticas de Cohesión y el PNRR; **Enrico Letta**, redactor del Informe Estratégico sobre el Mercado Único Europeo. Saludo introductorio de **Luca Beccari**, secretario de Estado para Asuntos Exteriores, Asuntos Políticos, Cooperación Económica Internacional y Transición Digital de la República de San Marino. Introduce **Giorgio Vittadini**, presidente de la Fundación para la Subsidiariedad.

*Las elecciones europeas ya han pasado, pero las preguntas sobre el futuro de Europa e Italia siguen abiertas. Uno de los grandes temas es el desarrollo económico caracterizado por el mercado único, el euro gobernado por el Banco Central Europeo y el gran plan de inversión Next Generation UE, comúnmente conocido en Italia como PNRR. Tres protagonistas discutirán sobre estos temas en un debate que no tiene nada de predecible.*

Con el apoyo de **isybank**, **34.BI-MU** y **LAMIERA 2025**, **Generali-Cattolica**, **Tracce**.

---

## **EL PATRIMONIO CULTURAL Y LA RENACIMIENTO DE LOS PUEBLOS**

Ore 17:00 Sala Conai A2

**Francesco Acquaroli**, presidente de la Región de las Marcas; **Paolo Baldi**, alcalde de Calascio; Guido Castelli, comisionado extraordinario del Gobierno para la reparación y reconstrucción del sismo de 2016; **Cosimo Latronico**, consejero de salud, políticas para las personas y PNRR de la Región de Basilicata; **Simone Marchiori**, Asesor de Políticas de Vivienda, Patrimonio, Bienes del Estado y Promoción del Conocimiento de la Autonomía de la Provincia Autónoma de Trento ; **Alessandro Piana**, presidente en funciones de la Región de Liguria; **Donatella Tesei**, presidenta de la Región de Umbría. Introduce **Giuseppe Frangi**, periodista de Vita.

*¿Cuál es el camino para asegurar un futuro a los muchos pequeños pueblos que constituyen un elemento fundamental del paisaje cultural y humano italiano? Una exposición en el Meeting ha recopilado diez casos ejemplares, de Sur a Norte, de pueblos capaces de recorrer caminos imprevistos que los proyectan hacia un futuro posible, enfrentando el declive demográfico y, a menudo, abriendo las puertas a la presencia constructiva*

de inmigrantes. Son historias que son casos de estudio, posibles gracias a un impulso desde abajo y a alianzas territoriales entre asociaciones, administración pública y empresas privadas. ¿Cómo apoyar dinámicas virtuosas como estas? Estas son las preguntas que se plantearán a los gobernadores en el encuentro.

Con el apoyo de la **Región de Umbría y del Grupo Maggioli**.

---

## PARA EDUCAR SE NECESITA UNA ALDEA

Ore 19:00 Auditorium isybank D3

**Sister Zeph**, premiada como la mejor profesora del mundo en 2023; **Rose Busingye**, enfermera y responsable del Meeting Point de Kampala. Introduce **Matteo Severgnini**, rector de la escuela Regina Mundi de Milán, responsable de Gioventù Studentesca. *"Para educar se necesita una aldea" es el título del encuentro de clausura del Meeting de Rimini de este año, con la participación de Rose Busingye y Sister Zeph. Este juicio, recordado varias veces por el Papa Francisco, destaca la importancia de la comunión y la comunidad en la educación: toda la aldea es necesaria para hacer crecer a una persona. Rose Busingye, enfermera comprometida en los barrios marginales de Uganda, testimonia cómo el encuentro con Monseñor Luigi Giussani le hizo descubrir que era amada, lanzándola a la relación con cientos de mujeres afectadas por el VIH. Mujeres maltratadas por la sociedad, renacieron en el encuentro con la enfermera y desearon construir lugares generativos para sus hijos y para los hijos de Uganda, para que pudieran conocer su valor infinito. Sister Zeph, ganadora del Global Teacher Prize 2023, a los 13 años fundó una escuela para niños pobres en el patio de su casa en Pakistán, creando lugares educativos vitales. Dos historias extraordinarias que muestran cómo la educación es ofrecer la propia vida y lo esencial que el corazón del hombre busca, en una responsabilidad que requiere el compartir y el compromiso de comunidades enteras.*

---

## Arene - Domingo 25 Agosto

### COHESIÓN ES COMPETENCIA

Ore 14:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere**

**Lorenzo Fronteddu**, director de asuntos corporativos y comunicación de JTI Italia; **Marco Osnato**, presidente de la VI Comisión de Finanzas de la Cámara de Diputados; **Ermete Realacci**, presidente de la Fundación Symbola; **Alice Stefanizzi**, directora de marketing, recaudación de fondos y comunicación de la Fundación Progetto Arca onlus. Modera **Sergio Luciano**, director de Economy.

*En una época en la que las pequeñas realidades agrícolas luchan por emerger, una nueva norma promete ofrecer el apoyo necesario para hacerlas florecer. Este cambio resuena profundamente con la experiencia de Rosso Sera, una cooperativa social donde la agricultura se convierte en un terreno fértil para la inclusión de personas con discapacidad. Durante el evento, Osnato revelará cómo una reforma fiscal bien calibrada puede dar alas a iniciativas como Rosso Sera, demostrando que una economía sana es la cuna de las obras más bellas y significativas.*

---

### SOBRE LAS NOTAS DE LO ESENCIAL

Ore 14:00 Arena Tracce A3

Organizado por **Tracce**.

Diálogo con **Ramin Bahrami**, pianista. Modera **Anna Leonardi**, periodista de Tracce.

*Protagonista de uno de los espectáculos del Meeting, nos encontramos cara a cara con el artista iraní, que nos cuenta su relación con Bach, con la fe y cómo la música lo guía en la búsqueda de lo "esencial".*

---

### JÓVENES EN LA RAÍZ DEL DESARROLLO

Ore 15:00 Arena Internazionale C3

**Terry Muchiri**, ex estudiante de la Escuela San Kizito, Kenia; **Nelson Ramos de Jesús**, licenciado en educación física y técnico en fútbol en el Centro Educativo João Paulo II; **Julivam Estevam Souza Santos**,

físico y responsable de un proyecto de Robótica para los alumnos del Centro Educativo João Paulo II. Introduce **Elisabetta Soglio**, periodista de Il Corriere della Sera, responsable del suplemento Buone Notizie-L'impresa del bene.

*En forma de diálogo y escucha de testimonios personales, el encuentro pretende enfocar y documentar el éxito de intervenciones de cooperación al desarrollo en el ámbito educativo llevadas a cabo según un método que elige acompañar al niño/joven dentro de una relación personal al descubrimiento de sí mismo y de su valor irreductible. En particular, los testimonios vendrán de África (AVSI) y de América Latina (Centro Educativo João Paulo II).*

Con el apoyo de la Región Emilia-Romaña

## **UN TRABAJO A LA ALTURA DEL DESEO HUMANO. PRESENTACIÓN DEL MANIFIESTO DEL BUEN TRABAJO DE CDO**

Ore 16:00 Arena cdo C1

Organizado por **Compagnia delle Opere**

**Paolo Ferrario**, director ejecutivo de E-work spa; **Sonia Malaspina**, directora de relaciones institucionales, comunicación y sostenibilidad de Danone; **Alberto Sportoletti**, presidente de Rete Manager. Introduce y modera **Roberto Corno**, consultor laboral y coordinador de la Mesa de Trabajo de CdO

*En el cambio de época que estamos viviendo, el trabajo también está cambiando profundamente, no solo en cuanto a modalidades (trabajo remoto, semana corta, inteligencia artificial, etc.) sino en cuanto a sentido y valor, tanto para trabajadores como para empresarios. Los fenómenos de burnout, las grandes renunciadas, el presencialismo, la dificultad de contratar, involucrar, retener y motivar a las personas son síntomas del mismo malestar por un trabajo que ya no satisface. Para volver a ser un valor expresivo de la persona, el trabajo debe ser re-concebido por empresas y trabajadores. El manifiesto del buen trabajo, que presentaremos y compartiremos con tres protagonistas de esta nueva fase, pretende ser una primera propuesta en esta dirección.*

## **Espectáculos - Domingo 25 Agosto**

### **NUEVA ORQUESTA SANTA BALERA**

Ore 21:30 Palco Piscine Ovest Illumia

Orquesta de jóvenes formada por 15 artistas, entre músicos y bailarines de salón, representantes de la generación Z y provenientes de Emilia-Romaña. La orquesta se ha presentado junto a Mirko Casadei, hijo de Raoul, para la celebración de los 70 años de la canción "Romagna Mia", en homenaje a los "Angeli del Fango" de la inundación de mayo de 2023 y en la segunda noche del 74º Festival de Sanremo. **Con Matilde Montanari, Emanuele Tedaldi, Veronica Castellucci (Voces), Carlotta Marchesini (Teclados), Christian Di Giacomo (Guitarra), Andrea Medri (Bajo), Nicolò Quercia (Acordeón), Loris Casadei (Clarinete), Samuele Sangiorgi (Saxofón), Riccardo Monti (Saxofón y Clarinete), Kevin Cimatti (Batería).**

Dirección Musical a cargo de **Luca Medri**. En colaboración con el **MEI de Faenza**. Con el apoyo de la **Región Emilia-Romaña**.