
LA BELLEZZA DIMENTICATA. VIAGGIO NELLO SPLENDORE DELLA LITURGIA

Ore 00:00

a cura di Elisabetta Bianchetti, Elisa Martelli, Ambrogio Pisoni, Davide Rondoni, Marco Rossi, Alessandro Rovetta, Mario Sala, Peter Schulz, Santo Versace, Giorgio Vittadini. L'obiettivo della mostra non è la ... [Read More](#)

INNOVAZIONI TECNOLOGICHE

Ore 00:00

a cura della Fondazione per la Sussidiarietà della Compagnia delle Opere. Quale è la fonte di innovazione di un'azienda? Che cosa significa fare tecnologia per chi la fa? Che ... [Read More](#)

BRUNO GRASSI. LA SFIDA DELL'ARTE SACRA

Ore 00:00

Esposizione di opere dell'artista. Bruno Grassi 55 anni, piacentino sarà presente al Meeting con una mostra d'arte sacra. "Per me" spiega molto semplicemente Grassi "l'arte sacra è quella che ... [Read More](#)

IL SUGO DELLA STORIA. RILEGGENDO I PROMESSI SPOSI DI ALESSANDRO MANZONI

Ore 00:00

a cura di Edoardo Barbieri, Simone Carriero, Gaia Cavestri, Francesco Gestì, Daniele Gomarasca, Riccardo Piol, Ilenia Ricci, Gianluca Sgroi. Coordinamento di Alessandro Ledda. "Quel ramo del lago di Como..." ... [Read More](#)

ALLE FONTI DELL'ENERGIA

Ore 00:00

Dalla natura risorse per il cammino dell'uomo a cura dell'Associazione Euresis.

BEYOND TRAGEDY: FEDE E APARTHEID NELL STORIA DEGLI AFRIKANERS

Ore 00:00

a cura di Francesco Morabito, Cara Ronza, Rocco Ronza, Andrea Ruggiu, Luca Valsecchi. Con la collaborazione di Hermann Giliomee, Elisa Buzzi. Con la fine dell'apartheid, il Sudafrica è diventato ... [Read More](#)

SAN BERNARDO, RENOVATOR SEculi

Ore 00:00

a cura di Maria Pia Alberzoni, Guido Carboni, Alfredo Lucioni, Marco Meschini. La mostra presenta la vita di Bernardo all'interno del suo mondo, mettendo in luce gli aspetti utili ... [Read More](#)

PASSEGGIANDO SU UN RAGGIO DI LUNA. IL MITO DEL PROGRESSO E L'ATTESA DELL'ALTRO IN MICHAEL BULGAKOV

Ore 00:00

a cura di Adriano Dell'Asta. Realizzazione a cura della Fondazione Russia Cristiana. La mostra attraverso ricche citazioni testuali, commenti e illustrazioni fotografiche presenterà questo autore, uno dei più grandi ... [Read More](#)

LE DOLOMITI. LA SPETTACOLARE RINASCITA DI UN ARCIPELAGO

Ore 00:00

coordinamento generale di Carlo Gervasi. In collaborazione con Paolo Benedetti, Claudio Bortolotti, Eugenia Cinello, Francesco Comelli, Paolo Del Pozzo, Giorgio Giacchetti, Marina Gobbato, Fabio Merlino, Giacomo Pevere, Andrea Ricardi, ... [Read More](#)

11.LA RINASCITA DELLE FAVELAS DEL BRASILE. UN CASO DI VALORE MONDIALE

Ore 00:00

a cura del Centro Culturale di Milano. Testi di Camillo Fornasieri, Enrico Novara, Benvenuto Pogliani. "Il Brasile è uno dei paesi più ingiusti del mondo". Parole di Luiz Inacio ... [Read More](#)

EINSTEIN 1905. IL GENIO ALL'OPERA

Ore 00:00

mostra realizzata da Euresis. Coordinamento generale di Mario Gargantini. A cura di Enrico Gamba, Giorgio Guidi, Michele Isacchini, Lorenzo Mazzoni, Luca Signorini. Consulenza scientifica di Silvio Bergia. La mostra ... [Read More](#)

CÉZANNE. L'ESPRESSIONE DI QUEL CHE ESISTE È UN COMPITO INFINITO

Ore 00:00

a cura di Marco Vianello e gli studenti di Lettere dell'Università Cattolica di Milano. Quando si pensa a Cézanne, la mente torna subito alla frase con cui è sinteticamente ... [Read More](#)

5.DI OGNI COSA BUON GIUDICE È IL TEMPO. LA CONCEZIONE DELLA STORIA NEL MONDO ANTICO FRA PROGRESSO E CADUTA

Ore 00:00

a cura della Rivista Zetesis. Coordinamento generale di Giulia Regoliosi e Moreno Morani. Da tempo svolgiamo, insieme con parecchi amici di tutta Italia, un lavoro di riflessione sulla cultura ... [Read More](#)

VIVERE SALENDO. ALBERTO MARVELLI

Ore 00:00

a cura di Bruno Biotti, Fausto Lanfranchi. La Chiesa, proclamando beato Alberto Marvelli, addita come modello di vita cristiana questo giovane cresciuto nell'Azione Cattolica degli anni '30 e giunto ... [Read More](#)

SPAZIO CLANDESTINO

Ore 00:00

a cura di Davide Rondoni

GOOD ROCKING TONIGHT. STORIE DI 50 ANNI DI ROCK

Ore 00:00

a cura di Leonardo Eva, Walter Muto, Paolo Vites. In collaborazione con Ivano Conti. La musica Rock quest'anno compie 50 anni. La mostra vuole ripercorrere le tappe fondamentali di ... [Read More](#)
