
IL GENIUS LOCI CRISTIANO, MISTERO DI PRESENZA E DI COMUNIONE

Ore 00:00

La mostra vuole essere un omaggio alla grande figura di San Francesco da Paola che ha inciso profondamente, con il proprio carisma, nella storia del suo tempo e che ... [Read More](#)

L'AVVENIMENTO SECONDO GIOTTO. LA CAPPELLA DEGLI SCROVEGNI DI PADOVA

Ore 00:00

2001: l'anno di Giotto. Dopo le grandi mostre di Firenze e di Padova, Rimini – un'altra città che ospitò il pittore e ne rimase indelebilmente segnata – gli fa ... [Read More](#)

MILLET PADRE & VAN GOGH FIGLIO

Ore 00:00

“Nessuno genera se non è generato” Se noi oggi possiamo ammirare e contemplare le opere di Van Gogh, lo dobbiamo a Jean François Millet. Il pittore francese che alcuni ... [Read More](#)

SIA CHE VIVIATE, SIA CHE MORIATE. MARTIRI E TOTALITARISMI MODERNI

Ore 00:00

“Ecce iam vita in ossibus martyrum: /quis dicat ea non vivere?/Ecce monumenta viva, et quis de hoc dubium moveat?”. “Ecco la vita nelle ossa di questi martiri:/chi osa affermare ... [Read More](#)

TERESA DE JESÙS: IL REALISMO DI UN INCONTRO

Ore 00:00

In un mondo trionfante e lacerato – il secolo d'oro e di conquista della Spagna del Cinquecento -, ecco una donna, monaca di clausura, che si affaccia e si ... [Read More](#)

TI CHIAMERAI PIETRA

Ore 00:00

Pur nella comunione con tutti gli altri apostoli, in Pietro c'è qualcosa di unico. Egli è il punto fermo e irremovibile sul quale Cristo fonda la Sua Chiesa: “Ti ... [Read More](#)

“UN SOLO CORPO”. LE CONFRATERNITE, LA FEDE, LE OPERE

Ore 00:00

L'equivoco pericoloso che si è introdotto, nel trionfo dell'individualismo moderno, è l'idea che la ricerca della felicità più vera ed eterna possa essere ridotta a un affare privato o ... [Read More](#)

UNA TERRA PER L'UOMO. I TRATTI ECCEZIONALI DEL NOSTRO PICCOLO PIANETA

Ore 00:00

La mostra descrive la straordinaria combinazione di circostanze astronomiche, geologiche, fisiche, chimiche, biologiche che rendono la Terra un pianeta raro, forse unico nell'Universo: un pianeta in cui tutto ha ... [Read More](#)

DA CARAVAGGIO A MANET: IL REALISMO NELLA PITTURA EUROPEA

Ore 00:00

a cura di Marco Bona Castellotti, Marta Botto È una mostra didattica che, attraverso le immagini dei sommi capolavori, mette in luce alcuni aspetti della poetica del realismo in ... [Read More](#)

IL BENE E IL BELLO. I LUOGHI DELLA CURA

Ore 00:00

L'Associazione no-profit Medicina e Persona è nata nel febbraio del 1999 con lo scopo di intervenire nel mondo sanitario, avendo come primaria finalità l'affermazione del bene della persona. La ... [Read More](#)

IL CANTO: FRONTE DEL POPOLO

Ore 00:00

“S’io nun canto, moro” (Anonimo). “Sono le ballate, e non le leggi, a costruire una nazione” (A. Fletcher). Che sia nelle strade e nei vicoli quotidiani, che sia sul ... [Read More](#)

IL REALE IN FIGURA. IMMAGINI DI UN DRAMMA AMERICANO, 1935/40

Ore 00:00

La mostra presenta una selezione di 60 tra le più significative immagini scattate alle persone, ai luoghi, alle case, agli strumenti, agli oggetti e alle situazioni quotidiane delle aree ... [Read More](#)
