

---

## **HOLY MASS**

Ore 09:00 Auditorium

Celebrated by H. E. Msgr. **Mariano De Nicolò**, Bishop of Rimini.

---

## **IN SEARCH OF THE PROMISED LAND. THE PEOPLES' EXPERIENCE IN AMERICAN PURITANISM**

Ore 19:00

---

## **THE HEBREW PEOPLE**

Ore 11:00

---

## **THE HEROES OF VANDEA**

Ore 15:00

---

## **DRUGS AND PRISON: IS HOPE POSSIBLE?**

Ore 15:00

---

## **CHRISTIANS IN CHINA**

Ore 15:00

---

## **INCONTRANDO GIOVANNA D'ARCO**

Ore 17:00

Conversazioni con il curatore della mostra su Giovanna D'Arco.

---

## **JOAN OF ARC: THE HISTORY AND THE MIRACLE**

Ore 17:00

---

## **PIETRO AND FRANCESCA**

Ore 19:00

---

---

## **MUSIC: RENZO ARBORE AND THE ITALIAN ORCHESTRA**

Ore 00:00

---

## **GIRO DEI CASTELLI MALATESTIANI**

Ore 00:00

Corsa cicloamatoriale internazionale. II edizione. Realizzato in collaborazione con U.D.A.C.E.-C.S.A.IN. e Repubblica di San Marino.

---

## **IL NUOVO AREOPAGO**

Ore 11:00

---

## **HIEROFANIE – IL GIARDINO DEI SIMBOLI**

Ore 15:00

Presentazione della mostra. E' intervenuto Camilian Demetrescu. Nel corso dell'incontro è stato presentato il volume "Nel letto di Procuste - Aforismi e disegni sui paradossi del XX secolo" edito dal Centro Culturale "Il Cerchio".

---

## **CATHOLICS AND PROGRESSIVISM**

Ore 19:00

---

## **THE CHURCH SAVES MANKIND**

Ore 11:00

---

## **BETWEEN THE WORLD CHAMPIONSHIPS AND NATIONAL LEAGUE**

Ore 15:00

---

## **IS JUSTICE DONE?**

Ore 15:00

---

## **FROM 'WEAK THOUGHT' TO NEW NATIONALISMS**

Ore 17:00

**Massimo Cacciari**, Mayor of Venice and Professor of Aesthetics at the Faculty of Architecture, University of Venice; **Marcello Veneziani**, Editor of the weekly magazine L'Italia Settimanale.

---

## **QUESTIONS ANSWERED**

Ore 19:00

---

## **THE DIVINE COMEDY. PATHS AND METAPHORS**

Ore 19:00

---

## **ENCOUNTER WITH WALDEMAR PAWLAK**

Ore 00:00

---

## **IL CINEMA DEL FURORE**

Ore 00:00

"Fronte del porto", di Elia Kazan (1954); "Ladri di biciclette", di Vittorio De Sica (1948); "Piovono Pietre", di Ken Loach (1993); "Il ladro di bambini", di Gianni Amelio (1992); "Americani", di James Foley (1992).

---

## **TEATRO PER RAGAZZI**

Ore 00:00

"I quattro muscianti di Brema", Compagnia ASTER; "Il grigio, il grasso, il grullo", Compagnia LO SPECCHIO MAGICO; FERRUCCIO FILIPPAZZI in "Solo"; "Musiclown", Compagnia I MENDITANTI; "Marulì e i due anelli", Compagnia ARC EN CIEL.

---

## **CONCERTS: CLASSICAL: THE GREAT NAMES OF MUSIC**

Ore 00:00

---

## **EDUCATED MUSIC**

Ore 00:00

---

**MACBETH**

Ore 00:00

---

**THE ORIGINS OF MAN AND THE HOLY**

Ore 15:00

---

**WAITING FOR A HAPPILY PUBLIC SCHOOL**

Ore 15:00 Sala 2

**Paolo Sciumè**, President of the Fondazione Sacro Cuore di Milano; **Elena Ugolini**, Teacher; **Francesco D'Onofrio**, Minister of Public Instruction.

---

**FOURTEENTH CENTURY IN RIMINI**

Ore 11:00

---

**URGENCY AND AMBIGUITY IN INTER-RELIGIOUS DIALOGUE**

Ore 11:00

---

**REPUBLIC OF SAN MARINO, 1940- 1945: FROM LOVE OF FREEDOM, A HOME FOR ONE HUNDRED THOUSAND REFUGEES**

Ore 15:00

---

**DESTRUCTION OF PEOPLE**

Ore 17:00

---

**SQUEAKING TRAIN BLUES**

Ore 19:00

---

## **THE BOOKS OF THE CHRISTIAN SPIRIT**

Ore 00:00

---

## **CLAUDIO CHIEFFO IN CONCERT**

Ore 00:00

---

## **THEATRE: HOW WAS THE START?**

Ore 00:00

---

## **CONCERTS: THE MUSIC SALON**

Ore 00:00

---

## **TAE KWON DOO**

Ore 00:00

Esibizione di Arti Marziali. Ha partecipato la Nazionale italiana diretta dal maestro coreano Chung (8° Dan).

---

## **LA FERRARI E IL MADE IN ITALY**

Ore 00:00

Raduno ed esposizione di autovetture Ferrari in collaborazione con la Collezione Maranello Rosso della Repubblica di San Marino.

---

## **FAMILY: THE HERITAGE OF HUMANKIND**

Ore 17:00

---

## **AN ENVIRONMENT FOR MAN**

Ore 11:00

---

## **LANGUAGE: HOW PEOPLE LOOK AT REALITY**

Ore 11:00

**Marco Guzzi**, writer; **Eddo Rigotti**, professor of Linguistics at the Università Cattolica del Sacro Cuore in Milan.

---

## **BOTTA E RISPOSTA SULLA SITUAZIONE ITALIANA**

Ore 15:00

'Partecipano: Sergio Belardinelli, Docente di Sociologia dei Processi culturali e di Sociologia politica presso l'Università degli Studi di Bologna; Luigi Negri, Docente di Antropologia Teologica presso l'Università Cattolica Sacro Cuore di Milano. In occasione dell'incontro presentazione del libro 'Cronache del Novecento perdute e ritrovate' (Ed. La Nuova Agape).'

---

## **RESTORATION OF THE SISTINE CHAPEL**

Ore 15:00

---

## **HEALTH OF LIVING**

Ore 15:00

---

## **RUSSIA BETWEEN EAST AND WEST**

Ore 17:00

---

## **PRAISE OF THE INQUISITION**

Ore 19:00

---

## **CHI SPERÒ L'IMPOSSIBILE È IL PIÙ GRANDE DI TUTTI**

Ore 00:00

Proiezione del film "Abramo"

---

## **PALESTRINA E LASSO: OMAGGIO AI DUE MAESTRI DEL '500**

Ore 00:00

Con la partecipazione del Complesso Vocale Pro Cantione Antiqua di Londra. In collaborazione con l'Associazione Musicale Jubilate.

---

## **THEATRE: THE TWO VENETIAN TWINS**

Ore 00:00

---

---

**THEATRE: HOMO RIDENS**

Ore 00:00

---

**ABOUT BASKETBALL**

Ore 11:00 Sala 2

**Luca Corsolini, Sandro Dell'Agnello, Ettore Messina, Sante Puglisi, Sergio Scariolo.**

---

**THE DAYS OF INGENUITY**

Ore 15:00

---

**MONASTERIES AND CATHEDRALS**

Ore 11:00

---

**A MILLION MORE JOBS?**

Ore 15:00

---

**SHINGON SHOMYO PRAYER**

Ore 15:00

---

**FROM ABSURDITY TO HOPE**

Ore 17:00

---

**AND WHAT AM I?**

Ore 19:00

---

**SPORT IN PAPAL DOCUMENTS**

Ore 19:00

---

---

## **IL CIECO (E ALTRE STORIE)**

Ore 00:00

Recital ideato e realizzato dalla Comunità terapeutica Regina Pacis di Cosenza.

---

## **BORDER TRAIN**

Ore 00:00

Lavoro teatrale della Coop. Edith Stein. Regia di Claudio Misculin.

---

## **THEATRE: RECITAL IONESCO**

Ore 00:00

---

## **THEATRE: THE KITE THE FOREST AND THE CARDBOARD LION**

Ore 00:00

---

## **VI TROFEO SAN MARINO BASKET**

Ore 00:00

Torneo quadrangolare. Hanno partecipato: LIBERTAS OLITALIA, Forlì; OLYMPIAKOS B.C., Atene; PALLACANESTRO REGGIANA; VIRTUS TEOREMATOUR, Roma.

---

## **AS LONG AS THERE IS LIFE THERE IS HOPE: BIRTH OF A NEW PUBLISHING INITIATIVE**

Ore 00:00

---

## **ONCE UPON A TIME THE SACRED: ECLESIASTICAL STUPIDARIUM**

Ore 00:00

---

## **THE PEOPLE IN THE WRITINGS OF THE GREAT**

Ore 11:00

---

## **A REALISTIC PATH FOR THE AFRICAN SITUATION**

Ore 15:00

---

## **A PEOPLE'S PATH: THE FIRST CHRISTIANS**

Ore 17:00

---

## **ENCOUNTER WITH CLAUDIO CHIEFFO**

Ore 19:00

---

## **IT'S THE TURN OF THE SMALL ENTERPRISE**

Ore 19:00

---

## **OPUS DEI**

Ore 19:00

---

## **ATOPON**

Ore 19:00

---

## **TIRANOTT**

Ore 21:15 Sala 1

Dramaturgy by **Lino Pedullà d'Alice**. Directed by **Piero Lenardon** and **Paola Bea**.  
On stage **Fontanateatro Company**.

---

## **JEANNE LA PUCELLE**

Ore 00:00

Regia di Jacques Rivette.

---

## **RETE 105 AT THE MEETING**

Ore 00:00

---

## **1° COPPA MEETING DI KARATE**

Ore 00:00

4° Edizione Coppa Shotokan. Torneo di karate maschile e femminile in collaborazione con F.I.T.A.K.-CONI.

---

## **LE FERRARI DI MARANELLO ROSSO**

Ore 00:00

1° Gran Premio Città di Rimini. Esibizione di autovetture Ferrari su circuito attrezzato.

---

## **SUPPORTING DEVELOPMENT IN EMERGENCY AREAS**

Ore 15:00

---

## **NATIONAL ASSEMBLY OF THE COMPAGNIA DELLE OPERE: RIGHT OF CITIZENSHIP FOR NON-PROFIT ORGANISATIONS IN ITALY**

Ore 11:00

---

## **ENCOUNTER WITH FRANCO CARDINI: PRESENTATION OF HIS MOST RECENTLY PUBLISHED WORKS: GUARALDI, LATERZA, IL CERCHIO**

Ore 15:00

---

## **A CASE OF APPLIED REASON: THE HISTORICITY OF THE GOSPELS**

Ore 17:00

Julián Carrón, professor of Sacred Scripture at the San Damaso Theological Center in Madrid.

---

## **THEATRE: CHOIRS FROM 'LA ROCCA**

Ore 00:00

