



## Se non siamo alla ricerca dell'essenziale, allora cosa cerchiamo?

20-25 agosto 2024

45a edizione

Fiera di Rimini

CON IL PATROCINIO

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI



### PROGRAMMA IN AGGIORNAMENTO

\* = in attesa di conferma.

## Incontri - Martedì 20 Agosto

### UNA PRESENZA PER LA PACE. INCONTRO INAUGURALE

Ore 12:00 Auditorium isybank D3

*In diretta su Ansa, askanews, Avvenire, Famiglia Cristiana, Icaro Tv, IISussidiario.net, Italtpress, La Stampa, Play2000, QN, SkyTg24 Canale 501, Teleradiopace, Tv2000, Radio Vaticana, Vatican News (ita/eng/esp), Vita*

Interviene S.B. **Pierbattista Pizzaballa**, patriarca di Gerusalemme dei Latini. Introduce **Bernhard Scholz**, presidente Fondazione Meeting per l'amicizia fra i popoli ETS

*In questo momento storico, ci troviamo di fronte a un'escalation di conflitti e guerre che, fino a pochi anni fa, sembrava inimmaginabile. La stessa Terra Santa è devastata da un conflitto così profondo che una riconciliazione appare come un'utopia. Ogni giorno emerge drammaticamente la domanda: come è possibile convivere con il dolore, la sofferenza e la mancanza di prospettive, affrontando l'odio, la violenza e l'indifferenza di fronte al male? Esiste una strada che, in mezzo alle tribolazioni più atroci, riesca ad aprire un orizzonte di speranza e a condividere germogli di pace?*

Con il sostegno di isybank, Confagricoltura, Università degli Studi Guglielmo Marconi, Ars Aedificandi, Gros Rimini, Tracce

### DISAGIO MENTALE E COMPASSIONE

Ore 15:00 Sala Neri Generali-Cattolica

*In diretta su Play2000*

**Gigi De Palo**, direttore generale Fondazione Angelini; **Fabrizio Starace**, presidente Società Italiana di Epidemiologia Psichiatrica; **Michele Zanetti**, già presidente Provincia di Trieste e promotore insieme a Franco Basaglia della legge 180. Introduce **Marco Bertoli**, direttore Dipartimento Dipendenze e Salute Mentale dell'Azienda Sanitaria Universitaria Friuli Centrale. In occasione dell'incontro video-intervento di saluto di **Devora Kestel**, direttrice del dipartimento di Salute mentale e abuso di sostanze all'Oms di Ginevra

*L'esperienza della sofferenza necessita di qualcuno che condivida. Quando Franco Basaglia arrivò a Gorizia nel 1961 si accorse della bruttezza del manicomio, della sua brutalità e volgarità. Trovò chi lo aiutò a chiudere una vicenda disumana. Avvenne a Trieste, dove gli si affiancò Michele Zanetti ed insieme iniziarono un'altra storia,*

*stavolta fatta di riconoscimento della dignità della persona, condivisione e apertura. Cosa ci insegna oggi quell'evento rivoluzionario? Ci continua ad indicare il bisogno di una pazienza, di una vicinanza e di una attenzione, che ritroviamo nelle nuove pratiche di intervento, nella consapevolezza incessante di un'umanità rinnovata, di un tentativo di comprensione delicato e di una programmazione condivisa tra utenti, famigliari ed operatori. È cioè l'esperienza di compassione di Franco Basaglia e di tanti professionisti di oggi che trasformano, con fatica, la psichiatria in un progetto di salute mentale inclusivo, dignitoso ed intessuto di diritti irrinunciabili.*

Con il sostegno di DOC

---

## **IL VALORE DEL LAVORO: UNA RICERCA URGENTE**

Ore 15:00 Sala Conai A2

*In diretta su askanews, Italtpress, Play2000*

*In collaborazione con **Compagnia delle Opere***

**Alessandro Bracci**, presidente e amministratore delegato Teddy Group; **Maurizio Gardini**, Presidente di Confcooperative; **Jacques Moscianese**, Direttore Esecutivo degli Affari Istituzionali di Intesa Sanpaolo; **Cristina Scocchia**, amministratore delegato Illycaffè. Introduce **Francesco Cassese**, consulente manageriale, Miror Consulting

*La pandemia di COVID-19 ha profondamente trasformato il nostro modo di vivere e lavorare, portando alla ribalta nuove domande sul senso e sul valore del lavoro nella nostra esistenza quotidiana. Questo incontro si propone di esplorare se il lavoro sia ancora oggi una vocazione che risponde a un bisogno umano profondo o semplicemente uno strumento per soddisfare necessità materiali. Particolare attenzione sarà rivolta alle nuove generazioni, che cercano un equilibrio tra vita privata e impegno professionale, riflettendo un desiderio di armonia e significato nel loro percorso lavorativo.*

Con il sostegno di isybank

---

## **DISUGUAGLIANZA: IL PREZZO CHE TUTTI PAGHIAMO**

Ore 15:00 Sala Gruppo FS C2

*In diretta su Icaro Tv, IISussidiario.net, Radio Vaticana, Teleradiopace*

*In collaborazione con **Fondazione per la Sussidiarietà***

**José Manuel Durão Barroso**, già presidente Commissione Europea e presidente non esecutivo Goldman Sachs International; **Branko Milanovic**, economista, tra i più noti esperti internazionali sul tema della disuguaglianza, professore alla City University of New York. Introduce **Samuele Rosa**, economista senior FMI (Fondo Monetario Internazionale) e Fondazione per la Sussidiarietà

*Si pensa spesso che l'economia produca una sorta di pensiero unico che parte dal paradigma dell'economia classica con al centro l'agente che massimizza il consumo sotto vincolo di bilancio e l'impresa che massimizza il profitto date le tecnologie. Si assume che la forma storica della economia di mercato che ha preso il capitalismo moderno debba in qualche modo dare le basi per una prosperità equamente condivisa. In realtà non è così. Innanzitutto le diseguaglianze, in particolare dentro i paesi, stanno aumentando a dismisura. Inoltre, la storia del pensiero economico è molto più ricca di riflessioni su come lo sviluppo economico porta con sé diseguaglianze e quali politiche bisogna mettere in atto per ridurle. Dialogheremo su questo con il prof. Milanovic, l'economista di fama mondiale per le sue analisi sull'emergenza di diseguaglianze crescenti, che ha recentemente arricchito il suo lavoro rivisitando i maggiori economisti classici per svelare il loro punto di vista su questo tema; e chiederemo all'ex presidente della Commissione Europea Barroso quali politiche economiche e sociali sono state messe in pratica, in Europa e non solo, per affrontare questo problema.*

---

## **LA CURA DELLA VITA**

Ore 17:00 Auditorium isybank D3

*In diretta su Famiglia Cristiana, Play2000, Radio Vaticana, Vatican News (ita/eng/esp)*

**Franca Benini**, responsabile Centro regionale veneto di Terapia del dolore (TD) e cure palliative pediatriche (CPP), Padova; **Davide De Santis**, presidente Mongolfiera odv; **Cristiano Ferrario**, docente di oncologia McGill University, Montreal. Introduce e modera **Marco Maltoni**, Medicina e Persona, direttore Unità Cure Palliative della Romagna, presidente associazione *Sul sentiero di Cicely-Per le Cure Palliative APS*

*L'essere affetto da una malattia "incurabile" non coincide con il trovarsi in una condizione "incurabile", ovvero è sempre possibile prendersi cura di una persona affetta da malattia, anche quando cronica ed evolutiva, o da disabilità. La cura della vita non garantisce alla persona ammalata una risposta automatica ai "perché" che si presentano, in particolare al "perché" ci si sia venuti a trovare in quella condizione così drammatica, che non si è scelto. Le relazioni di cura possono, però, sostenere la libertà del malato nella ricerca del significato e dell'essenziale, ricerca che spesso esplode in un grido nei momenti connotati da una sofferenza tale da potere annichilire. Nella "comune vulnerabile umanità", come diceva la infermiera fondatrice delle cure palliative Cicely Saunders, la condizione di chi è curato e di chi cura favorisce il cammino di una ricerca, che può diventare accettazione dell'istante presente, e fioritura di una speranza dentro ad un limite. È come se certi "vincoli", anziché limitare la espressione della libertà, la mettessero nelle migliori condizioni di esprimersi. La iniziatrice delle Cure Palliative Pediatriche Italiane Franca Benini, e l'oncologo palliativista Cristiano Ferrario raccontano come, nella loro esperienza, si siano verificate delle "prese in carico" di malati e famiglie in cui siano accaduti un rapporto e uno sguardo così affascinanti.*

Con il sostegno di *Tracce*

---

## IL VIAGGIO VERSO L'ESSENZIALE IN CORMAC MCCARTHY

Ore 17:00 Sala Neri Generali-Cattolica

*In diretta su IISussidiario.net, Play2000, Teleradiopace*

**Stas' Gawronski**, autore televisivo e insegnante; **Alessandro Zaccuri**, scrittore. Introduce **Martina Saltamacchia**, distinguished Associate Professor di Storia Medievale, Università del Nebraska, Omaha

*I romanzi di Cormac McCarthy sono per molti un'esperienza assoluta, capace di condurre sulla soglia incandescente del mistero dell'esistenza, non in termini astratti, ma attraverso una lingua aderente alla concretezza della materia e dell'agire degli uomini. Ne parliamo con due lettori d'eccezione, Stas' Gawronski e Alessandro Zaccuri, stimolati dalle letture di brani tratti dalla grande letteratura dello scrittore americano.*

Con il sostegno di *Università Cattolica del Sacro Cuore*

---

## COME CONSERVARE, UTILIZZARE E CONDIVIDERE UNA RISORSA COSÌ PREZIOSA COME L'ACQUA?

Ore 17:00 Sala Gruppo FS C2

*In diretta su askanews, Icaro Tv, Italtpress*

**Giuseppe Catalano**, capo di Gabinetto Regione Puglia; **Manuela Kron**, direttore Corporate Affairs del Gruppo Nestlé in Italia; **Alessio Mammi**, assessore Agricoltura Regione Emilia Romagna; **Giangiaco Pierini**, direttore Corporate Affairs e Sostenibilità di Coca-Cola HBC Italia; **Andrea Rinaldo**, professore di Costruzioni idrauliche, Università di Padova. Introduce **Lorenzo Giussani**, direttore Strategy & Growth di A2A

*Dall'utilizzo personale a quello industriale fino alla gestione dell'acqua, bene prezioso e presente in modo non omogeneo sul territorio. A confronto testimonianze ed ipotesi di lavoro.*

Con il sostegno di *Regione Emilia-Romagna, Engineering, APT Regione Emilia-Romagna*

## IL CANTICO DELLE CREATURE DI SAN FRANCESCO

Ore 19:00 Auditorium isybank D3

*In diretta su Famiglia Cristiana, QN, Icaro Tv, Play2000, Teleradiopace*

**Davide Rondoni**, poeta, presidente del Comitato nazionale per l'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi in dialogo con **Guidalberto Bormolini**, monaco, scrittore, tanatologo, membro fondatore del Gruppo Nazionale Sala del Silenzio. Introduce **Letizia Bardazzi**, presidente Associazione Italiana Centri Culturali

*Nel 1224 Francesco d'Assisi ha perduto le forze, la vista, sta perdendo la voce, sta perdendo la vita. E che cosa vuole rendere memorabile? Un pensiero? Una norma? No, una poesia. Un testo che unisce la lode al Creatore a quella per le creature. Lo detta ai suoi perché lo cantino, lo portino con sé i frati, la offrano a sé stessi e al mondo. Oggi, 800 anni dopo, quelle parole continuano a essere un testo-fiaccola da passarsi in giro per le strade, un testo-respiro da condividere nei momenti belli e in quelli difficili, un inno alla sorellanza e alla fraternità cosmica, un invito a riconoscere la sinfonia del creato e il canto che vibra nel cuore di ognuno di noi.*

Con il sostegno di isybank, Tracce

---

## LA SFIDA DELLA PREVENZIONE, CHIAVE PER UN SISTEMA SANITARIO SOSTENIBILE

Ore 19:00 Sala Conai A2

*In diretta su askanews, Italtpress*

**Francesco Bardelli**, Chief Health&Welfare e Connected Business Development Officer di Generali Italia e Ceo di Generali Welion; **Valentino Confalone**, amministratore delegato Novartis Italia; **Lorenzo Giovanni Mantovani**, direttore del Centro Dipartimentale di Studio sulla Sanità Pubblica, Università Milano Bicocca; **Paolo Veronese**, CEO Veronese Sicurezza e founder Passione Sicurezza. Introduce **Riccardo Zagaria**, amministratore delegato Doc Generici

*L'incontro mira a sottolineare l'importanza della prevenzione come elemento fondamentale per un sistema sanitario sostenibile. Attraverso un dialogo costruttivo, i partecipanti esploreranno strategie innovative e condivise per promuovere una cultura della prevenzione, garantendo una migliore qualità della vita e una maggiore sostenibilità del sistema sanitario.*

Con il sostegno di Generali-Cattolica, DOC

---

## UN'IMMERSIONE PROFONDA. CREARE INSIEME UN'OPERA D'ARTE

Ore 19:00 Sala Gruppo FS C2

**Curran Hatleberg**, fotografo; **Paul Schiek**, fondatore TBW Books. Introduce **Luca Fiore**, critico d'arte e giornalista

*River's Dream di Curran Hatleberg è un'opera coraggiosa che ha impegnato il suo autore per dieci anni, durante i quali si è immerso in una realtà a lui completamente estranea, sia dal punto di vista naturale che sociale. Ma Hatleberg non concepisce il suo lavoro come il risultato di un artista isolato, bensì come una dinamica di collaborazione, prima con i soggetti ritratti, poi con l'editore e lo stampatore del libro. Un dialogo per imparare come nasce un grande libro fotografico.*

Con il sostegno della Regione Emilia-Romagna

---

**Arene - Martedì 20 Agosto**

## TALENTO, LEADERSHIP E DEDIZIONE: COSA È ESSENZIALE PER FAR NASCERE UN'OPERA?

Ore 14:00 Arena cdo C1

Organizzato da **Compagnia delle Opere**

**Elia Bonacina**, CEO Bonacina 1889; **Alessandro Gilmozzi**, chef stellato e presidente Ambasciatori del Gusto; **Davide Rondoni**, poeta. Modera **Sergio Luciano**, direttore *Economy*

*L'incontro esplora le qualità umane che guidano progetti ambiziosi al successo: l'importanza di talento, leadership e dedizione, sono essenziali per dare vita a opere concrete, significative e funzionali. Un'occasione preziosa per trarre ispirazione da esperienze di successo, avvalendosi della partecipazione di personalità di rilievo in diversi ambiti.*

---

## CUORI INQUIETI: I GIOVANI ALLA SCOPERTA DELLE OPERE E DEL MONDO

Ore 16:00 Arena cdo C1

Organizzato da **Compagnia delle Opere - Opere Sociali**

**Bernardo Archidi**, studente universitario; **Fabio Della Vecchia**, responsabile di comunità terapeutica; **Adele Tellarini**, responsabile tecnico dell'opera Casa Novella; **Irene Zangrandi**, studentessa universitaria. Modera **Monica Poletto**, Cdo Opere Sociali

*Le opere sociali, in Italia e nel mondo, possono costituire un punto di ingresso privilegiato ad una realtà diversa dalla nostra, piena di bisogni, ferite, ma anche di abbraccio e accoglienza, che spesso non conosciamo. Che scoperta fanno, di sé e del mondo, i ragazzi che le incontrano? E che cambiamento provocano questi giovani in chi li riceve e deve fare loro spazio? Di questo vogliamo dialogare con due studenti che hanno fatto esperienze all'estero, con un ragazzo che attraverso il servizio civile ha scoperto una strada professionale e con una fondatrice, che si è aperta alla ricchezza e alla diversità che i giovani hanno portato nell'opera che dirige.*

---

## VIAGGIO IN TERRASANTA

Ore 16:00 Arena Tracce A3

Organizzato da **Tracce**

Dialogo con **Hussam Abu Sini**, responsabile di CL in Terrasanta; **Andrea Babbi**, presidente Agenzia Petroniana Viaggi e vicepresidente Fiavet-Confcommercio; **Adriano Rusconi**, medico. Modera **Emanuele Boffi**, direttore *Tempi*

*Il pellegrinaggio di don Giussani – raccontato da Luigi Amicone in Sulle tracce di Cristo – getta una luce sul presente. Che cosa sta accadendo? A quale testimonianza sono chiamati i cristiani? E cosa significa cercare l'“essenziale” in un conflitto che non vede soluzione?*

---

## AFRICA, ITALIA, EUROPA: UNA NUOVA COOPERAZIONE PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

Ore 16:00 Arena Internazionale C3

**Stefano Gatti**, direttore generale per la Cooperazione allo sviluppo; **Robinah Nabbanja**, primo ministro Repubblica dell'Uganda; **John Makoha**, rappresentante Paese AVSI in Uganda; **Renzo Piraccini**, presidente di Macfrut; **Stephen Tumukugize**, giovane agro-imprenditore coinvolto nel progetto SAY. In occasione dell'incontro video-intervento di saluto di **Frederieke Quispel**, ambasciatrice dei Paesi Bassi in Uganda. Modera **Giampaolo Silvestri**, segretario generale AVSI

*Dai percorsi che hanno portato al Global Gateway al Piano Mattei emerge l'urgenza di costruire una nuova collaborazione alla pari tra Paesi africani ed europei per favorire uno sviluppo duraturo e sostenibile per tutti. Per rendere possibile questo, si deve partire da realtà già in atto, da casi di successo come il progetto SAY, che verrà presentato a Rimini come modello scalabile e replicabile: un progetto quadriennale, implementato da AVSI e*

finanziato dall'Ambasciata dei Paesi Bassi, che ha curato la formazione in campo agricolo di 18.000 giovani in Uganda e dato loro la possibilità di trovare lavoro dignitoso nel settore, grazie a partnership molteplici con il settore privato e a un approccio che pone al centro la persona.

---

## L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE IN AZIENDA. SCENARI NAZIONALI E INTERNAZIONALI E CASE HISTORY

Ore 18:00 Arena cdo C1

In diretta su *Famiglia Cristiana*, *Play2000*

Organizzato da **Compagnia delle Opere**

**Augusto Bianchini**, presidente Turtle srl; **Emanuele Frontoni**, docente di Informatica UNIMC e co-director del VRAI Vision, Robotics & Artificial Intelligence Lab; **Pasquale Viscanti** e **Giacinto Fiore**, Founders di AI Week e IA spiegata semplice, divulgatori, autori e podcaster. Moderano **Paolo Casadei**, CEO ZAL Telecomunicazioni, Esecutivo Nazionale CdO e **Fabio Fraticelli**, COO TechSoup Italia, Coordinatore Filiera CdO Informatica

*L'incontro si propone di esplorare le opportunità e le sfide legate all'adozione dell'AI nel contesto aziendale, attraverso un'analisi dettagliata degli scenari attuali sia a livello nazionale che internazionale. Il focus sarà posto sulle modalità con cui le aziende possono prepararsi e formarsi per integrare efficacemente l'AI nei loro processi operativi e strategici. Verranno presentati casi di studio concreti che illustrano l'implementazione pratica dell'AI in vari scenari, mettendo in luce le best practice e le lezioni apprese. L'evento fornirà una panoramica delle tecnologie emergenti, delle competenze necessarie e delle strategie di formazione per il personale, offrendo ai partecipanti strumenti utili per affrontare con successo la trasformazione digitale e innovativa delle loro organizzazioni.*

Con il sostegno di *Eni*

---

## CAFFÈ CON...

Ore 18:00 Arena Tracce A3

Organizzato da **docenti e studenti di Gioventù Studentesca**

Caffè con... **Emmanuele Silanos**, sacerdote della Fraternità San Carlo Borromeo

---

## SERVUS INUTILIS. ALCIDE DE GASPERI E LA POLITICA COME SERVIZIO

Ore 18:00 Arena Internazionale C3

**Paolo Alli**, segretario generale Fondazione De Gasperi; **Enzo Moavero Milanese**, professore di Diritto dell'Unione Europea Università Luiss Guido Carli; **Antonio Polito**, editorialista del Corriere della Sera; **Paolo Valvo**, curatore della mostra; **Paolo Vilotta**, postulatore della causa di beatificazione di Alcide De Gasperi. Modera **Francesco Magni**, docente di Pedagogia Generale e Sociale, Università degli Studi di Bergamo

*Il 19 agosto 1954 moriva Alcide De Gasperi, uno dei più grandi statisti italiani e Padre fondatore dell'Europa unita. La Fondazione De Gasperi ha organizzato celebrazioni per commemorare la sua figura e il suo operato, rivolgendosi in particolare alle nuove generazioni. De Gasperi, noto per la sua visione profetica e il coraggio nelle riforme, lasciò un'impronta indelebile nella storia italiana e una testimonianza di fede incrollabile. La mostra "Servus Inutilis", inaugurata al Meeting di Rimini, apre le celebrazioni nel 70° anniversario della sua morte, riflettendo sul suo impegno e sulle sue sfide personali.*

---

**Spettacoli - Martedì 20 Agosto**

## **“CHI SEI TU? LA SFIDA DI GERUSALEMME”. PRODUZIONE TEATRALE ORIGINALE. CON ETTORE BASSI**

Ore 21:30 Teatro Galli

Il drammaturgo **Eric-Emmanuel Schmitt** ha accettato la proposta di fare un viaggio di un mese in Terra Santa per raccontare la sua esperienza in un diario, così è nato il libro “La sfida di Gerusalemme”. Ora la sua **voce**, a tratti ironica e disillusa, a tratti **commossa** e rivelatrice, diventa narrazione in palcoscenico, conducendo lo spettatore in un viaggio fisico, pieno di incontri e accadimenti inaspettati, che si rivela presto un esigente percorso interiore. Betlemme, Nazareth e, soprattutto, Gerusalemme: la città della contraddizione, luogo che parla di coesistenza, ma anche di tensioni mai sopite. Con una riflessione non scontata, resa ancora più urgente dalla cronaca attuale, l'autore indaga la città dei tre monoteismi, cercando tra le sue vie piene di storia e di suggestioni una parola credibile di pace. La conversione al cristianesimo dell'ateo Schmitt, nata inizialmente come opzione teorica, prende carne in questo viaggio fino a un evento mistico rivelatorio vissuto con trasporto durante la visita del Santo Sepolcro. Il movimento dall'astratto all'umano, che lo scrittore deve fare in questo viaggio di faticosa condivisione, assomiglia molto alla strada necessaria per la **coabitazione di credo diversi**: le religioni potrebbero abbandonare un po' di astratta rigidità, accettando come necessari i diversi tratti umani che le caratterizzano. Gli incontri e i luoghi, veri coprotagonisti della messa in scena, sono evocati con gli **interventi musicali dal vivo**, con le scene, con le immagini in proiezione. La drammaturgia asciuga il testo, inizialmente non concepito per il teatro, in un montaggio di stile cinematografico che crea ritmo con la giustapposizione di scene evocative e narrative. La sfida di Gerusalemme è un'occasione per dirsi in pubblico la complessità e l'urgenza della provocazione che giunge dalle terre di Israele e Palestina. L'intricato contrasto politico assume qui i toni universali di una narrazione che cerca l'essenziale in fondo alla tragedia, separando i fattori accidentali da una carità imprescindibile per l'umano.

Tratto dall'opera “La sfida di Gerusalemme. Un viaggio in Terra santa” di **Eric-Emmanuel Schmitt**, traduzione di **Alberto Bracci Testasecca**. Adattamento testo di **Otello Cenci** ed **Emanuele Fant**. Regia di **Otello Cenci**. Con **Ettore Bassi**. Musiche eseguite dal vivo da **Mirna Kassis**, **Matteo Damele**, **Filippo Dionigi**, **Tomas Milner**, con la **partecipazione in video di Éric-Emmanuel Schmitt**. Aiuto regia **Mauro Pierro**, tecnica **OfficinaTeatro srl**, videoproiezioni **Enrico Pazzagli**, scenografia **UFO\_è Urgente Forzare l'Orizzonte**, riprese ad **Eric-Emmanuel Schmitt** **Marco Barbieri**, segreteria di produzione **Mia Fabbri**, segreteria organizzativa **Federica Rossi**. Da un'idea di **Lorenzo Fazzini**.

**Una co-produzione – Fondazione Meeting per l'amicizia fra i popoli ETS, Fondazione Istituto Dramma Popolare San Miniato, Centro Teatrale Bresciano.**

**Con il patrocinio del Comune di Rimini. In collaborazione con la Sagra Musicale Malatestiana.**

**Con il sostegno di Gruppo Maggioli, Novomatic e Vulcan-Società Italiana Gas Liquidi.**

*L'opera “La sfida di Gerusalemme” di Eric-Emmanuel Schmitt è rappresentata dall'Agenzia Drama, Paris – Francia – [www.dramaparis.com](http://www.dramaparis.com) per conto di ANTIGONE SA - [www.eric-emmanuel-schmitt.com](http://www.eric-emmanuel-schmitt.com) ed in Italia dall'Agenzia D'Arborio 1902 srls - Roma – Italia.*

---

## **“SACRITALIA” DOCUMENTARIO DI E CON DAVIDE RONDONI. REGIA DI FRANCESCO CASTELLANI**

Ore 21:30 Palco Piscine Ovest Illumia

Esiste ancora il **Sacro** nella vita contemporanea? E se esiste, in quali forme si manifesta? A dispetto di chi ritiene che sia scomparso, il **poeta Davide Rondoni** intraprende un **viaggio attraverso l'Italia di oggi** alla ricerca del Sacro, per intercettare ciò che è in grado di resistere al consumo e generare grandi cose. “Sacritalia”, è un racconto che **approfondisce la conoscenza** del nostro Paese, mettendone in evidenza un aspetto vitale per la sua storia e il suo presente, grazie al contributo di un poeta capace di indagare con originalità un **fenomeno vasto e complesso**.

---