



E il popolo esiliato continuò il suo cammino

21-27 agosto 1994

RENZO ARBORE E L'ORCHESTRA ITALIANA

Ore 00:00

Con la partecipazione di: Massimo Catalano, Vittorio Marsiglia e Nino Frassica. Realizzato in collaborazione con la Repubblica di San Marino - Segreteria di Stato per gli Affari Esteri, Dicastero Pubblica Istruzione e Cultura, Dicastero Turismo e Sport.

MACBETH

Ore 00:00

di William Shakespeare. Con Franco Branciaroli ed Elena Sofia Ricci. Co-produzione Teatro de Gli Icamminati-Comunità Teatrale. Regia di Giancarlo Sepe

ROMANCE. RADICI POPOLARI DELLA MUSICA COLTA

Ore 00:00

Concerto con il chitarrista Piero Bonauguri. Con la partecipazione del soprano Paola Seno.

CLASSICA: I GRANDI DELLA MUSICA

Ore 00:00

Concerti con guida all'ascolto: Musiche di F. Schubert, eseguite dal Trio Matisse; Musiche di J. Brahms, eseguite dal Nuovo Trio di Bologna; Musiche di F. Chopin, eseguite dal pianista Giuseppe Modugno.

TEATRO PER RAGAZZI

Ore 00:00

"I quattro muscianti di Brema", Compagnia ASTER; "Il grigio, il grasso, il grullo", Compagnia LO SPECCHIO MAGICO; FERRUCCIO FILIPPAZZI in "Solo"; "Musiclown", Compagnia I MENDITANTI; "Maruli e i due anelli",

IL CINEMA DEL FURORE

Ore 00:00

"Fronte del porto", di Elia Kazan (1954); "Ladri di biciclette", di Vittorio De Sica (1948); "Piovono Pietre", di Ken Loach (1993); "Il ladro di bambini", di Gianni Amelio (1992); "Americani", di James Foley (1992).

CLAUDIO CHIEFFO IN CONCERTO

Ore 00:00

Con la partecipazione del gruppo Sandro Spazzoli e I Rockers Estinti.

IL SALOTTO DELLA MUSICA

Ore 00:00

"L'esperienza del suonare insieme", incontro con il Trio Matisse; "Palestrina e Lasso", introduzione al concerto del Gruppo pro Cantione Antiqua, a cura di Marco Gemmani; "Spazio giovane", concerto-incontro con Carlo Lazzaroni (violino) e Angela Lazzaroni (pianoforte); "Io cresco con la musica. Insegnanti e bambini: la propedeutica dal vivo", a cura di Carla Pastormerlo.

LA STELLA COM'ERA?

Ore 00:00

Realizzato dal Teatro d'Artificio. Produzione: Teatro de Gli Incamminati. Consulenza drammaturgica di Luca Doninelli.

HOMORIDENS

Ore 00:00

Spettacolo comico messo in scena da I Mechimecomica

I DUE GEMELLI VENEZIANI

Ore 00:00

di Carlo Goldoni. Messo in scena dalla Compagnia Teatro dell'Arca di Forlì. Regia di Franco Branciaroli

PALESTRINA E LASSO: OMAGGIO AI DUE MAESTRI DEL'500

Ore 00:00

Con la partecipazione del Complesso Vocale Pro Cantione Antiqua di Londra. In collaborazione con l'Associazione Musicale Jubilate.

CHI SPERÒ L'IMPOSSIBILE È IL PIÙ GRANDE DI TUTTI

Ore 00:00

Proiezione del film "Abramo"

L'AQUILONE LA FORESTA E IL LEONE DI CARTONE

Ore 00:00

Con Francesca Paganini. Teatro d'attore e tecniche varie.

RECITAL IONESCO

Ore 00:00

di Paolo Graziosi

BORDER TRAIN

Ore 00:00

Lavoro teatrale della Coop. Edith Stein. Regia di Claudio Misculin.

IL CIECO (E ALTRE STORIE)

Ore 00:00

Recital ideato e realizzato dalla Comunità terapeutica Regina Pacis di Cosenza.

TIRANOTT

Ore 21:15 Sala 1

Drammaturgia di **Lino Pedullà d'Alice**. Regia di **Piero Lenardon** e **Paola Bea**.
In scena **Compagnia Fontanateatro**.

RETE 105 AL MEETING

Ore 00:00

Spettacolo di musica e sport. In collaborazione con il Comune di Riccione e la Discoteca "Prince" di Riccione (differita Rai2).

JEANNE LA PUCELLE

Ore 00:00

Regia di Jacques Rivette.

CORI DA “LA ROCCA”

Ore 00:00

di Thomas Stearns Eliot. Produzione: Compagnia Teatro de Gli Incamminati. Regia e interpretazione di Franco Branciaroli.
