

Creazione arte economia

22-29 agosto 1987

Esposizioni

ARTE AMBIENTALE: JAMES TURRELL E ROBERT IRWIN

'La mostra propone due autori appartenenti a quel gruppo di artisti di Los Angeles che, tra il 1965 e il 1975, hanno sviluppato un'arte che utilizza la luce e ... Read More

OMAGGIO AD ANDREJ TARKOVSKIJ

'Uno spazio particolare all'interno del Meeting è dedicato ad Andrej Tarkovskij, grande maestro e amico recentemente scomparso. Andrej Tarkovskij è stato presente al Meeting durante le edizioni 1983-1985. Nell'86, ... Read More

LA CINA DOPO MAO

'Centinaia di fotografi provvisti di eccellenti obiettivi e di grande talento si sono avvicendati in Cina scattando decine di migliaia di foto. Nella maggior parte dei casi, però, è ... Read More

BAYAN KO

"Bayan Ko" significa "mio paese" ed è il titolo di un canto filippino anticolonialista scritto nel 1928: il grido di una libertà lungamente ingabbiata. Ripreso come simbolo del movimento ... Read More

HAR KARKOM LA MONTAGNA DI DIO

'Har Karkom per le carte geografiche di Israele, Jebel Ideid (Monte delle Ricorrenze) per i beduini, è un piccolo altopiano lungo circa quattro chilometri e largo in media due ... Read More

L'AVVENTURA ECONOMICA

'E' opinione diffusa che l'economia sia materia per addetti ai lavori, attinente, per lo più, a quella sfera d'azione degli uomini connessa con il denaro o con il desiderio ... Read More

RITO E MITO DELLA MASCHERA

'Nell'ambito dell'ideazione e della creazione di maschere per il teatro, l'opera di Amleto Sartori, iniziata negli anni dell'immediato dopoguerrra e proseguita alla sua scomparsa (1962) dal figlio Donato, scultore, ... Read More

LA BILANCIA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO

'Qualcosa di basilare collega la bilancia dei secoli passati con il presente: la forza del suo simbolo, quale immagine dell'incorruttibile giustizia. Gli artisti di tutte le epoche si sono ... Read More

AMOKURA

'La rassegna, già esposta con successo nel corso dell'86 a Londra e Parigi, propone una serie di oggetti in tessuti Maori di grande pregio ed originalità. Il titolo della ... Read More

IL MISERERE DI GEORGES ROUAULT

"Credo nel dolore" ha scritto una volta Rouault, "esso non è finzione in me: ecco il mio unico merito. Non ero fatto per essere così terribile". La mostra, resa ... Read More

IL SENSO DELLA SPIRITUALITÀ NELL'ARTE DI GUTTUSO

'Una prestigiosa rassegna dedicata al maestro siciliano recentemente scomparso, un'eccezionale occasione per conoscere un Guttuso poco noto o inedito per i più. La mostra propone 49 opere composte da ... Read More

L'ATELIER PICASSO

'Come suggerisce il titolo, la mostra ha una duplice articolazione. La prima sezione propone 25 litografie, stampate su entrambi i lati dei foglio, dei disegni fatti da Picasso sul ... Read More

L'EUROPA DEI MONASTERI E DELLE CATTEDRALI

'La mostra intende documentare la ricchezza dell'espressione artistica dell'Europa medioevale del XII e del XIII secolo. La fioritura di opere d'arte in quell'epoca testimonia un fenomeno umano straordinario che, ... Read More

GAUDÌ E IL SACRO

'Antoni Gaudì (1852-1926) fu un architetto catalano dalle straordinarie capacità costruttive ed inventive. Espresse queste sue doti in opere realizzate in uno spazio geografico ristretto: Barcellona e pochi altri ... Read More