



Creazione arte economia

22-29 agosto 1987

Esposizioni

ARTE AMBIENTALE: JAMES TURRELL E ROBERT IRWIN

'La mostra propone due autori appartenenti a quel gruppo di artisti di Los Angeles che, tra il 1965 e il 1975, hanno sviluppato un'arte che utilizza la luce e ... [Read More](#)

OMAGGIO AD ANDREJ TARKOVSKIJ

'Uno spazio particolare all'interno del Meeting è dedicato ad Andrej Tarkovskij, grande maestro e amico recentemente scomparso. Andrej Tarkovskij è stato presente al Meeting durante le edizioni 1983-1985. Nell'86, ... [Read More](#)

LA CINA DOPO MAO

'Centinaia di fotografi provvisti di eccellenti obiettivi e di grande talento si sono avvicinati in Cina scattando decine di migliaia di foto. Nella maggior parte dei casi, però, è ... [Read More](#)

BAYAN KO

"Bayan Ko" significa "mio paese" ed è il titolo di un canto filippino anticolonialista scritto nel 1928: il grido di una libertà lungamente ingabbiata. Ripreso come simbolo del movimento ... [Read More](#)

HAR KARKOM LA MONTAGNA DI DIO

'Har Karkom per le carte geografiche di Israele, Jebel Ideid (Monte delle Ricorrenze) per i beduini, è un piccolo altopiano lungo circa quattro chilometri e largo in media due ... [Read More](#)

L'AVVENTURA ECONOMICA

'E' opinione diffusa che l'economia sia materia per addetti ai lavori, attinente, per lo più, a quella sfera d'azione degli uomini connessa con il denaro o con il desiderio ... [Read More](#)

RITO E MITO DELLA MASCHERA

'Nell'ambito dell'ideazione e della creazione di maschere per il teatro, l'opera di Amleto Sartori, iniziata negli anni dell'immediato dopoguerra e proseguita alla sua scomparsa (1962) dal figlio Donato, scultore, ... [Read More](#)

LA BILANCIA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO

‘Qualcosa di basilare collega la bilancia dei secoli passati con il presente: la forza del suo simbolo, quale immagine dell’incorruttibile giustizia. Gli artisti di tutte le epoche si sono ... [Read More](#)

AMOKURA

‘La rassegna, già esposta con successo nel corso dell’86 a Londra e Parigi, propone una serie di oggetti in tessuti Maori di grande pregio ed originalità. Il titolo della ... [Read More](#)

IL MISERERE DI GEORGES ROUAULT

“Credo nel dolore” ha scritto una volta Rouault, “esso non è finzione in me: ecco il mio unico merito. Non ero fatto per essere così terribile”. La mostra, resa ... [Read More](#)

IL SENSO DELLA SPIRITUALITÀ NELL’ARTE DI GUTTUSO

‘Una prestigiosa rassegna dedicata al maestro siciliano recentemente scomparso, un’eccezionale occasione per conoscere un Guttuso poco noto o inedito per i più. La mostra propone 49 opere composte da ... [Read More](#)

L’ATELIER PICASSO

‘Come suggerisce il titolo, la mostra ha una duplice articolazione. La prima sezione propone 25 litografie, stampate su entrambi i lati dei foglio, dei disegni fatti da Picasso sul ... [Read More](#)

L’EUROPA DEI MONASTERI E DELLE CATTEDRALI

‘La mostra intende documentare la ricchezza dell’espressione artistica dell’Europa medioevale del XII e del XIII secolo. La fioritura di opere d’arte in quell’epoca testimonia un fenomeno umano straordinario che, ... [Read More](#)

GAUDÌ E IL SACRO

‘Antoni Gaudì (1852-1926) fu un architetto catalano dalle straordinarie capacità costruttive ed inventive. Espresse queste sue doti in opere realizzate in uno spazio geografico ristretto: Barcellona e pochi altri ... [Read More](#)
