



Il giallo, il nero, l' indio e il latino in cerca di americhe

22-29 agosto 1992

Esposizioni

LE CITTÀ DEGLI DEI. DIECI CULTURE PRE-COLOMBIANE DEL MESSICO

“Le Città degli Dei” offre un percorso inusitato e affascinante attraverso dieci Culture che, tra altre, hanno maggiormente segnato la storia di questa parte del Nuovo Mondo che va ... [Read More](#)

NON SI È MAI PARLATO COSÌ CRISTIANO

‘Uno dei più discussi figli della Francia, intellettuale e poeta, estremo di sinistra ed estremo di destra, un mistico e un giornalista arrabbiato, padre di famiglia e amante della ... [Read More](#)

AMERICAN WAY OF RESEARCH

‘La capacità di sviluppare ricerca scientifica e tecnologica e di utilizzarne i risultati per la crescita dell’economia è uno dei tratti distintivi del panorama socio-culturale degli USA. Nei primi ... [Read More](#)

SUPERCONDUTTIVITÀ

‘I superconduttori sono materiali che, raffreddati al di sotto di una certa temperatura, diventano conduttori perfetti, cioè presentano resistenza nulla al passaggio della corrente elettrica che, dunque, li attraversa ... [Read More](#)

AI PIEDI DEI GRATTACIELI

‘La mostra vuole proporre l'evoluzione del grattacielo americano verso una utilizzazione sociale degli spazi di relazione tra grattacielo e metropoli. Solitamente carpito, e quasi ossessivamente, dall'iniziativa privata per un'utenza ... [Read More](#)

VERSO OCCIDENTE

‘A proposito della mostra, realizzata in collaborazione con “Torino Fotografia”, Giovanni Chiaramonte scrive: “Nella memoria, la penombra dell'infanzia in Sicilia è ancora illuminata dai racconti di lunghi viaggi di ... [Read More](#)

FRANCESCO LUMINOSO E ILLUMINANTE

‘Per chi accede in Assisi, la prima vista del complesso basilicale si apre sulla piazza inferiore circondata da portici costruiti attorno al 1467. Un ingresso invita a lasciare tutto ... [Read More](#)

LA SARTA AUTOMATICA

‘La mostra è costituita da una “sarta Automatica”, cioè da un laboratorio-negozio in cui si possono realizzare alcuni capi di abbigliamento su misura. I visitatori, guidati dagli assistenti, hanno ... [Read More](#)

OLTRE I QUOTIDIANI

‘Come avvocato, Marcello Gentili ha rappresentato la difesa in processi celebri, come quelli per la Comunità cattolica del dissenso dell'Isolotto di Firenze, per la morte dell'anarchico Giuseppe Pinelli, per ... [Read More](#)

IL CODICE COSPI

‘I codici mixtechi sono considerati vere e proprie opere d'arte, oltre a costituire importanti testimonianze storiche, genealogiche e mitologiche, che ci hanno permesso di ricostruire la cultura dei popoli ... [Read More](#)

I GUTENBERG ITALIANI

‘1492. All'indomani della fatidica data incomincia quella che fu drammatica storia di conquista, ma anche e soprattutto esaltante avventura di incontro tra due mondi. Protagonisti furono i missionari che ... [Read More](#)

ESPOSIZIONE DI DUE “VIRTUALITY”

‘Virtuality è un computer prodotto dalla casa inglese W Industries e commercializzato in esclusiva in Italia e nella Repubblica di San Marino dalla R&C Elgra. Questo rivoluzionario sistema consente ... [Read More](#)

ALBANIA

‘La mostra, realizzata in collaborazione col Comune di Rimini, consiste in 40 fotografie b/n di grande formato scattate da Flavio Marchetti in quattro viaggi, tra il dicembre '91 e ... [Read More](#)

AMERICA BAROCCA

‘Il barocco in America Latina non è stato soltanto un fenomeno artistico ed estetico, ma innanzitutto una cultura originale che ha integrato le forme religiose, il folclore popolare, le ... [Read More](#)

OMAGGIO A BILL CONGDON

‘L'omaggio a William Congdon, un amico presente al Meeting fin dalle prime edizioni, diventa l'occasione per fare il punto su uno degli autori più interessanti e singolari del nostro ... [Read More](#)

BRASILE: UNA PRESENZA CHE CAMBIA LA REALTÀ

‘La mostra è suddivisa in due sezioni: la prima è intitolata “Favela, pavimento di stelle” e vi si rappresenta il lavoro di risanamento ambientale che da diversi anni si ... [Read More](#)

DI LÀ DEL MARE

‘Nel grande risveglio di interesse che si registra intorno all'avventura di Cristoforo Colombo, alle civiltà cosiddette precolombiane e alle “radici” delle diverse etnie che convivono nell'universo latinoamericano, c'è come ... [Read More](#)

L'ARTE DEL BUDDHISMO MIKKYO

‘Mikkyo (Buddismo esoterico), la dottrina predicata dal dharma-kaya di Mahavairocana, si sviluppò in India durante il VII e l'VIII secolo e venne poi diffuso in Cina durante la dinastia ... [Read More](#)

LA VIA DELLA SETE

‘Di Pablo Echaurren, pittore, illustratore e autore di fumetti, sono state allestite mostre in tutta Italia, Europa e Stati Uniti. Nel 1990 giunge a Faenza, per misurarsi per la ... [Read More](#)
